

IL MUSEO
NELLA
MUSICA
/II

percorsi musicali e
musicati
al museo e dintorni

*dall'8 ottobre 2011
al 19 maggio 2012*



**museo internazionale
e biblioteca della musica
di bologna**

Palazzo Sanguinetti
Strada Maggiore, 34
I - 40125 Bologna

Info e prenotazioni

tel. 051 2757711

prenotazionimuseomusica@comune.bologna.it

www.museomusicabologna.it



COMUNE DI BOLOGNA



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Bologna UNESCO City of Music
Member of the Creative Cities Network since 2006
under the framework of
The Global Alliance for Cultural Diversity



**museo internazionale
e biblioteca della musica
di bologna**

IL MUSEO NELLA MUSICA //

percorsi musicali e musicati al Museo e dintorni
dall'8 ottobre 2011 al 19 maggio 2012

L'8 ottobre 2011 parte la V edizione de Il Museo nella musica, la rassegna di percorsi musicali e musicati del Museo della musica mirata a far conoscere al pubblico non solo le collezioni museali permanenti ma in generale lo straordinario patrimonio di beni musicali di Bologna, città della musica per tradizione e per passione quotidiana, nonché per nomina dell'UNESCO.

Fino al 19 maggio 2012, musicologi, esperti e musicisti condurranno visite guidate, percorsi musicali, lezioni concerto alla scoperta di personaggi celebri, di strumenti particolari, di generi musicali diversi.

Tra le novità di questa ricca edizione - 28 gli appuntamenti previsti - l'inserimento nel programma di tre aree tematiche:

MusicaViva: percorsi musicali e lezioni-concerto con i musicisti a stretto contatto con il pubblico, per saperne di più sulla storia, l'interpretazione e l'uso degli strumenti musicali delle collezioni del Museo della musica (e non solo...): un viaggio dalla musica classica al jazz che offrirà grandi ascolti, esempi musicali eseguiti dal vivo e uno spazio per tutto quello che avreste sempre voluto chiedere sulla musica.

Audio/Visivo: proiezioni di film e documentari in anteprima e incontri con artisti, autori ed esperti per indagare sui rapporti, le contaminazioni e le ibridazioni tra musica, cinema, arti figurative e moda, alla scoperta delle molteplici declinazioni del vasto tema del confronto tra l'espressione visiva e quella sonora.

Musica, istruzioni per l'uso: incontri musicali con esperti, musicisti e autori di libri, cd, film e documentari a tema - appena editi o in uscita - che vengono presentati in anteprima con estratti ed esibizioni live, per conoscere da vicino chi la musica la fa o la costruisce, per mestiere e per passione.

sabato 8 ottobre 2011 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | Dettagli e ritagli

anteprima live del cd *Dettagli e ritagli per pianoforte* di Luigi Verdi (Bongiovanni Ed., 2010) con Giovanni Guanti (Estetica musicale - UniRoma 3), Luca Belloni (compositore), Daniele Buccio (pianoforte)

sabato 15 ottobre 2011 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | Exit rosa

anteprima live del cd *Exit rosa. Canti per le monache dal ms. Q11 del Museo della Musica di Bologna (sec.XIII-XIV)* (Tactus, 2010) con Ensemble Korymbos: Alida Oliva, Elena Bassi, Alessandra Fiori, Frida Forlani, Silvia Testoni

sabato 29 ottobre 2011 | ore 10.30 | € 4,00

inserito nel programma di *inCorde festival 2011*

MusicaViva | La chitarra nell'Italia risorgimentale

con Gian Paolo Borghi e Stefano Cardì (chitarra)

sabato 29 ottobre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

Audio/Visivo | La musica che non si sente: i misteri della colonna sonora

con Leo Izzo (compositore e musicologo)

sabato 5 novembre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

Audio/Visivo | Music in Metropolis: incontro tra avanguardie in un capolavoro del cinema muto

con Leo Izzo (compositore e musicologo)

domenica 6 novembre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

in occasione di *jazz@museum*

Quanti siete nel quartetto? Breve storia dei piccoli gruppi jazz

con Stefano Zenni (musicologo e presidente SIdMA - Società Italiana di Musicologia Afroamericana)

sabato 12 novembre 2011 | ore 16.00 | ingresso gratuito

Audio/Visivo | Sul nome B.a.c.h.

anteprima del film *Sul nome B.a.c.h. Contrappunti con l'Arte della Fuga: un viaggio in Germania, da Eisenach a Lubeca sulle tracce di Bach* (Al Gran Sole, Italia - Germania, 2008/2011 - 115') di Francesco Leprino con Luigi Verdi (compositore e musicologo), Carlo Vitali (musicologo), Annamaria Morini (flauto), Enzo Porta (violino)

domenica 13 novembre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

in occasione di *jazz@museum*

Il jazz alle intersezioni del Novecento: da Ravel a Jimi Hendrix

con Stefano Zenni (musicologo e presidente SIdMA)

sabato 19 novembre 2011 | ore 10.30 | € 8,00

in occasione di *Musei in musica 2011*

Le collezioni del Museo della musica

visita guidata al percorso espositivo con Enrico Tabellini (Museo della musica)

domenica 20 novembre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

in occasione di *jazz@museum*

Musica migrante: storia e geografia delle origini del jazz

con Stefano Zenni (musicologo e presidente SIdMA)

sabato 26 novembre 2011 | ore 16.30 | € 4,00

MusicaViva | Nell'anno di... Franz Liszt a 200 anni dalla nascita

con Stefano Malferrari (pianoforte)

sabato 3 dicembre 2011 | ore 10.30 | € 8,00

Musica, istruzioni per l'uso | Musica e matematica

visita guidata al percorso espositivo con Roberto Marchi (Museo della musica)

sabato 14 gennaio 2012 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | Musiche di Turchia

anteprima live del libro *Musiche di Turchia. Tradizioni e transiti tra Oriente e Occidente* di Giovanni De Zorzi (Ricordi/Universal Music, 2010) con Ensemble Marāghī: Giovanni De Zorzi (ney), Giovanni Tufano ('ūd), Stefano Albarello (tanbūr), Fabio Tricomi (zarb e daf)

domenica 15 gennaio 2012 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | Sonate a' violino solo

anteprima live della partitura *Pandolfi Mealli, Sonate a' violino solo per Chiesa e Camera op. III e IV* (Musicantica, 2011) con Piero Mioli (storico della musica), Fabrizio Longo (violino barocco), Riccardo Farolfi (chitarra barocca-arciliuto)

sabato 21 gennaio 2012 | ore 16.30 | € 8,00

Audio/Visivo | Pentagramma vestimentario: storie di mode e musica

visita guidata al percorso espositivo con Paola Goretti (storica del costume)

sabato 4 febbraio 2012 | ore 16.30 | € 8,00

MusicaViva | Strappo le corde a la chitarra mia: la chitarra dal 700 all'800

percorso musicale con Stefano Albarello (canto e chitarre storiche)

sabato 11 febbraio 2012 | ore 16.30 | € 4,00

Musica, istruzioni per l'uso | La musica segreta: Vivaldi e le fanciulle della Pietà

con Angela Peduto (psicoanalista)

in collaborazione con Associazione officinaMentis

sabato 18 febbraio 2012 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Audio/Visivo | Viva Verdi, Giuseppe!

proiezione e incontro con gli autori del documentario *Viva Verdi, Giuseppe! Una burlesca sull'Italia in corso d'Opera* (RSI-Radiotelevisione della Svizzera Italiana, 2011) di Davide Livermore, Corrado Rollin e Alfonso Antonozzi in collaborazione con Teatro Baretto - Torino, RSI - Radiotelevisione svizzera, Teatro Regio di Torino, Museo Nazionale del Cinema

sabato 25 febbraio 2012 | ore 16.30 | € 8,00

MusicaViva | Liuto gentile: il mandolino italiano da Vivaldi a Morricone

percorso musicale con Sergio Zigiotti (mandolino)

sabato 3 marzo 2012 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | "Ciò che è in alto è in basso": Skrijabin, realtà e utopia

presentazione del volume *Skrijabin* di Luigi Verdi (Palermo, L'Epos 2010) con Enzo Restagno (direttore MITO) e Maria Girardi (musicologa e saggista)

sabato 10 marzo 2012 | ore 16.30 | € 4,00

MusicaViva | Umori d'amore: abbandono, estasi, oblio nelle

composizioni di Monteverdi, Bellini, Respighi, Conte e altri con Lorenzo Bassani (voce), Silvia Testoni (voce), Marianne Gubri (arpe) in collaborazione con Associazione La musica interna

sabato 17 marzo 2012 | ore 16.30 | € 4,00

MusicaViva | Umori d'amore: ira, ripicca, vendetta nelle composizioni di Strozzi, Caccini, Carlos e altri

con Lorenzo Bassani (voce), Silvia Testoni (voce), Sergio Chiti (tastiere) in collaborazione con Associazione La musica interna

sabato 24 marzo 2012 | ore 16.30 | ingresso gratuito

Musica, istruzioni per l'uso | Voci Smarrite

presentazione del libro *Voci smarrite: Godimento femminile e sublimazione* di Laura Pigozzi (Antigone, 2011) con Laura Pigozzi (docente di canto e di psicoanalisi della voce) e il Non Coro in collaborazione con Associazione officinaMentis

sabato 14 aprile 2012 | ore 10.30 | € 8,00

in occasione della *Settimana della cultura 2012*

Le collezioni del Museo della musica

visita guidata al percorso espositivo con Enrico Tabellini (Museo della musica)

sabato 21 aprile 2012 | ore 10.30 | € 8,00

MusicaViva | La liuteria di ieri e di oggi: a passeggio tra il laboratorio di Otello Bignami (Museo della musica) e Leuterius (via Rialto 19)

percorso musicale con William Bignami (violino), Alessandro Urso (liutaio), Fabio Tricomi (liutaio e musicista)

sabato 28 aprile 2012 | ore 10.30 | € 8,00

I colori di Palazzo Sanguineti

visita guidata sugli affreschi di Palazzo Riario-Aldini-Sanguineti (sede del Museo della musica) con Roberto Martorelli (storico dell'arte) in collaborazione con Museo Civico del Risorgimento-Certosa di Bologna

sabato 12 maggio 2012 | ore 16.30 | € 8,00

MusicaViva | Oboe e Flauto dolce: sviluppo, decadenza e riscoperta percorso musicale con Paolo Faldi (flauto a becco e oboe barocco)

sabato 19 maggio 2012 | ore 10.30 | € 8,00

Le collezioni del Museo della musica

visita guidata al percorso espositivo con Enrico Tabellini (Museo della musica)

La partecipazione è consentita fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Per gli eventi ad ingresso gratuito non è prevista la prenotazione.

Per gli eventi a pagamento è consigliata la prenotazione senza attribuzione di posto, che avrà validità fino a 10 minuti prima dell'inizio dell'evento.

E' possibile inoltre l'acquisto di carnet di minimo 6 ingressi in prevendita presso la biglietteria del Museo, che daranno diritto:

- alla **prenotazione nominale del miglior posto disponibile** (per gli eventi con ingresso a € 4,00)

- ad una **riduzione del costo del biglietto** per le visite guidate e i percorsi musicali in museo (gli ingressi a € 8,00 scelti nel carnet sono ridotti a € 6,00)