

Smylearning

ITA - Bookshop edition

LINGUE: ITALIANA, INGLESE E UCRAINA



Caratteristiche dell'opera (8 volumi)

Formato cm 28,5 x 28,5

Pagine 640

Immagini 800

ISBN 979-12-80717-23-8

Testo Italiano/Inglese/Ucraino

Materiali

Copertina rigida stampata a 4 colori, ripiegata da 300 +300 grammi, plastificata opaca con vernice UV serigrafica.

Blocco libro stampato a 4 colori su carta usomano, autorisguardato e cucito a filo refe.

Contenuto

L'opera definitiva in 7 volumi + 1.

Nasce dall'esigenza di guidare i bambini tra i 5 e 10 anni alla scoperta di ogni ambito del Mondo.

Ogni volume monotematico immerge il piccolo lettore negli aspetti fondamentali della flora e della fauna, del corpo umano, delle meraviglie del Mondo e delle sue diverse culture, della scienza e tecnologia e dello Spazio.

I tomi che compongono l'opera sono caratterizzati da un vasto *corpus* di immagini per agevolare e stimolare l'apprendimento.

A completamento della collezione, il volume di indice alfabetico per approfondire i significati dei termini chiave e per consentire una ricerca alfabetica che potrà agevolmente essere ampliata con i rimandi ai volume tematici: quindi non solo una sintesi di ciascuna voce, ma un utile strumento di collegamento interdisciplinare.

Il progetto si rivolge ad un pubblico di giovani lettori che vive l'apprendimento come scoperta, per consentire la condivisione della conoscenza e del sapere con nuovi amici provenienti da terre martorate dalla guerra nel nome dell'amicizia, della pace e dell'inclusività.

La convivenza delle tre lingue, italiano, inglese e ucraino, è finalizzata non solo al veicolare contenuti educativi a lettori di differente appartenenza linguistica e culturale, ma nasce come invito ad abbattere qualsiasi barriera, spronando i più giovani alla curiosità e alla scoperta del mondo e delle sue pluralità, partendo dalla lingua, veicolo fondamentale identitario e culturale.

La grafica dei volumi accompagna e stimola il confronto, invitando i piccoli lettori a sbirciare come

Scripta Maneant Edizioni

Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione Generale

Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Anna Armaroli
a.armaroli@scriptamaneant.it

Logistica

Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Francesco Iori
f.iori@scriptamaneant.it

Ufficio Estero

Asia Graziano
Federico Arcidiacono
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Impronta d'Artista

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it
www.improntadartista.it

Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it

Astra Maneant

www.astramaneant.it

Responsabile Edizioni Biblioteche

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it

Ufficio Stampa

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it

un determinato concetto trovi espressione in altre lingue.

Il progetto si presta infatti anche a una lettura corale, oltre che individuale: bambini di diversa madrelingua, potranno divertirsi insieme nel gioco della scoperta, confrontandosi e stimolandosi a vicenda.

L'opera si presenta anche come strumento fondamentale nell'educazione scolastica: il plurilinguismo e la multiculturalità, aspetti che caratterizzano la nostra epoca, necessitano di strumenti adeguati, per accompagnare tutti i bambini, insieme, nel viaggio della conoscenza.

I testi aspirano a un orizzonte culturale il più ampio possibile, indagando anche culture e luoghi geograficamente più lontani, con la speranza di fornire ai lettori gli strumenti più importanti, oltre alla conoscenza: ovvero la consapevolezza della pluralità e la necessità del confronto, solide basi per la costruzione di tolleranza e pace.

Progetto a cura di

Asia Graziano, Laura Lopardo

Autori

Asia Graziano (1994)

Storica dell'arte. Operatrice in musei, biblioteche e istituzioni culturali. Ha incontrato le esigenze del mondo dell'infanzia sin dalle prime esperienze formative presso il Dipartimento Educativo del MAMbo (Museo di Arte Moderna di Bologna) e la Bologna Children's Book Fair.

Laura Lopardo (1988)

Italianista e redattrice. Ha curato progetti editoriali destinati all'infanzia che promuovono l'interdisciplinarietà tra letteratura e arti figurative

contemporanee, quali SMYLE – L'arte e la Fiaba, ed è stata responsabile di progetto per l'adattamento in fiaba della Divina Commedia.

Piano dell'opera

- 1) *Le piante / The Plants / рослини*
- 2) *Gli Animali / The Animals / тварини*
- 3) *Il Corpo Umano / The Human Body / тіло людини*
- 4) *La Terra / The Earth / планета земля*
- 5) *Curiosità dal Mondo / Curiosities from the World / цікавий світ*
- 6) *Scienza e Tecnologia / Science and Technology / наука та технологія*
- 7) *Lo Spazio / The Space / космос*
- 8) *Indice Alfabetico / Alphabetical Index / Зміст*

ETÀ 5-9 FONT AD ALTA LEGGIBILITÀ

Scripta Maneant Edizioni

Centralino Unico
+39 051 223535
Numero Verde:
800 144 944
segreteria@scriptamaneant.it
www.scriptamaneant.it
CF e Partita Iva
02287750356

Direzione Generale

Via dell'Arcoveggio, 74/2
40129 Bologna
Anna Armaroli
a.armaroli@scriptamaneant.it

Logistica

Via Felice Cavallotti, 18
42122 Reggio Emilia
Francesco Iori
f.iori@scriptamaneant.it

Ufficio Estero

Asia Graziano
Federico Arcidiacono
foreigndepartment@scriptamaneant.it

Impronta d'Artista

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it
www.improntadartista.it

Magnus Edizioni

www.magnusedizioni.it

Astra Maneant

www.astramaneant.it

Responsabile Edizioni Biblioteche

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it

Ufficio Stampa

Manuela Malaigia
m.malaigia@scriptamaneant.it