



Comune di Bologna



istituzionebibliotechebologna



BIBLIOTECA
Casa di Khaoula

Biblioteca Casa di Khaoula

Via di Corticella 104, Bologna - bibliotecacasaKhaoula@comune.bologna.it -
0516312721

Bologna, 2 ottobre 2020

Cari insegnanti,

la Biblioteca “Casa di Khaoula” propone le proprie attività per l’anno scolastico **2020-2021**.

Di seguito troverete una serie di iniziative da realizzare durante l’anno in biblioteca o, se le normative Covid-19 adottate dalla scuola non consentono l’uscita, concordando modalità alternative.

Le proposte che troverete sono state adattate all’emergenza in corso e potrebbero subire ulteriori adattamenti sulla base dell’evolversi della situazione straordinaria.

In ogni caso verranno privilegiate le scuole del territorio Bolognina (scuole dell’infanzia a partire dai 4 anni di età, primarie e secondarie di primo e secondo grado); purtroppo, le condizioni attuali non ci permettono di inserire le consuete attività per i nidi e per la sezione dei piccoli delle scuole d’infanzia.

Le attività, che hanno l’obiettivo di stimolare la passione per la lettura e promuovere il libro e le altre modalità di comunicazione, saranno prevalentemente orientate al prestito di libri personalizzato, con accesso diretto dei bambini/ragazzi alle sale della biblioteca. Nel caso le normative scolastiche non lo consentissero, predisporremo, accordandoci con l’insegnante di riferimento, una selezione di libri a disposizione della classe. In tal caso, sarà nostra premura sottoporre i libri scelti alla quarantena prevista dalla scuola.

Chiediamo alle insegnanti interessate di collaborare per l’iscrizione dei bambini alle biblioteche del comune di Bologna: si tratta di consegnare un modulo alle famiglie, che potranno richiedere la tessera gratuita di iscrizione ai servizi di prestito e rendere così possibile il prestito nominale per ciascun alunno. Sarebbe inoltre importante offrire l’opportunità anche ai genitori di conoscere i servizi del territorio, privilegiando la restituzione dei libri a cura delle famiglie.

Chiediamo di prendere contatti con la Biblioteca per poter definire insieme, tenendo conto delle norme per la prevenzione del Covid-19 e delle capienze delle nostre sale, la modalità di accesso ai nostri servizi.

Salvo variazioni in corso d'anno, gli incontri potranno essere svolti nella giornata del lunedì a biblioteca chiusa al pubblico e riservata a ciascuna sezione/classe; sarà possibile fissare un solo incontro.

In questi mesi di apertura parziale, le bibliotecarie hanno avuto l'opportunità di riorganizzare la sala ragazzi e in particolare le sezioni dedicate ai libri in altre lingue, alla divulgazione e alle modalità di lettura alternative (letture facilitate, app, audiolibri, ecc...).

Grazie al Contributo del Mibact alle biblioteche per il sostegno all'editoria libraria, inoltre, abbiamo potuto rinnovare il patrimonio librario del settore ragazzi, tramite l'acquisto di novità e di ulteriori copie dei libri di qualità che promuoviamo presso l'utenza e le scuole.

Proposte per la scuola secondaria di primo grado

- **I giovani libri.** Rivolto a tutte le classi.

Progetto di lettura e confronto tra la bibliotecaria e gli studenti e le studentesse sui libri per ragazzi/e. Presenteremo al gruppo una selezione di testi di genere vario con una prevalenza di romanzi, inviteremo poi i ragazzi a prenderne in prestito uno.

Nel corso dell'incontro si approfondiranno, in forma dialogica, i gusti personali, la scelta del libro e i criteri utilizzati, cercando di rendere ragazzi e ragazze più consapevoli rispetto alle proprie preferenze e competenze.

È importante per la buona riuscita del progetto che i libri vengano presi in prestito da ognuno degli studenti, precedentemente iscritti alla biblioteca.

- **Tutto è fiaba. Le storie del nostro passato.** Rivolto alle classi prime.

Le fiabe, che siano popolari o d'autore, costituiscono secondo Calvino un "catalogo dei destini umani" che sarebbe un peccato perdere smettendo di raccontarle.

In questo incontro la bibliotecaria narrerà una fiaba al gruppo, proponendo poi una riflessione collettiva sul fiabesco che attinga dal patrimonio personale degli studenti. Parleremo insieme del concetto di versione, con riferimento a fiabe appartenenti a varie tradizioni culturali, degli aspetti legati alla nascita orale del genere fiabesco e delle "tracce di fiaba" che si trovano ancora oggi disseminate nella letteratura per l'infanzia e non solo.

- **Non c'è verso!**. Rivolto alle classi prime.

La poesia, afferma la poetessa Chiara Carminati, è “un viaggio fatto di voce”. In questo incontro verranno proposte letture e attività volte a sottolineare aspetti quali il ritmo, il volume della voce, la sonorità delle parole e l'importanza del silenzio nel componimento poetico.

Incontrando raccolte pensate appositamente per un pubblico giovanile, poesie insolite come la *Gnosi delle fanfole* di Fosco Maraini e celebri componimenti delle avanguardie europee, ragazzi e ragazze scopriranno che la poesia è anche un gioco, e che tutti (forse) possono scrivere poesia.

- **Storie da brivido**. Rivolto alle classi seconde.

Case abbandonate, rumori sinistri, esseri misteriosi che scrutano nella notte e protagonisti armati di notevole coraggio: in questo incontro analizzeremo insieme gli ingredienti di un genere che da sempre affascina e terrorizza lettori di ogni età.

Avventurandoci fra classici, libri cult e novità editoriali, cercheremo le tracce del genere horror nel poema epico, nella fiaba e nei racconti orali dei nostri nonni; scopriremo poi le origini del racconto di paura vero e proprio a partire da romanzi gotici come *Frankenstein* di Mary Shelley, intervallando storie classiche e novità editoriali di qualità, come *La casa degli anni scomparsi* di Clive Baker e *Quando Helen verrà a prenderti* di Mary Downing Hahn.

- **Delitti, crimini e misteri**. Rivolto alle classi seconde.

Miss Marple e Sherlock Holmes hanno molti eredi nella letteratura per ragazzi: da *Il mistero del London Eye* a *Smart*, passando per la nuova collana Piemme "Giallo e Nero", la produzione editoriale non cessa di proporre storie di aspiranti detective in cerca di misteri da svelare.

In questo incontro, gli studenti potranno ripercorrere la storia di questo genere letterario, conoscere i celebri investigatori della tradizione letteraria occidentale e scoprire le regole che un romanzo giallo ben scritto non dovrebbe trasgredire. Sarà infine proposta alla classe una selezione di avvincenti gialli contemporanei per ragazzi, fra cui quelli sopra citati.

- **Storie dal futuro, sguardi sul presente**. Rivolto alle classi terze.

Negli ultimi anni il genere distopico sta godendo di una rinnovata fortuna, sia sotto forma di romanzi che in versione televisiva. Sulla scia di capolavori come *1984* di

George Orwell e *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury, nuove “utopie in negativo” popolano l'immaginario dei ragazzi, mettendo in scena un futuro angosciante e iper-tecnologico che esaspera dinamiche e problemi del nostro tempo.

Scopo del progetto è conoscere le peculiarità del genere distopico delle origini e di quello dei nostri giorni, provando a coglierne gli spunti di riflessione per discutere insieme del mondo che ci circonda. Fra i testi che verranno proposti, *The giver* di Lois Lowry, *Linus Hoppe contro il destino* di Anne-Laure Bondoux e *Brutti* di Scott Westerfeld.

La responsabile
Monica Matassini

Per ulteriori informazioni e accordi le referenti che vi invitiamo a contattare sono:
Lucia Fantazzini (lucia.fantazzini@comune.bologna.it)
Martina Attuoni (paolamartina.attuoni@comune.bologna.it)

Via di Corticella 104, Bologna - bibliotecacasaKhaoula@comune.bologna.it -
0516312721