

PRIMA E "DOPO LA CRITICA":

(...bisogna spendere molte parole, | tutte le parole | (e non basteranno))

MARIO RAMOUS,

(poeta, latinista, studioso, critico d'arte, direttore editoriale)

UN LUNGO ITINERARIO NELLA CULTURA ITALIANA DEL NOVECENTO



Giornata di studi, 18 maggio 2022

Cappella Farnese, Palazzo d'Accursio
Piazza Maggiore 6, Bologna

Programma

Introduzione

ore 10,00

Saluti delle Istituzioni

Ivano Dionigi

Roberto Grandi

Michele Ramous Fabj

(Lettura del testo di Vittorio Boarini dal catalogo della mostra)

Mario Ramous e l'arte

Maura Pozzati e Silvia Evangelisti

Mario Ramous e la poesia

ore 14,20

Alberto Bertoni, Giovanni Infelise,

Carlo Alberto Sitta, Paolo Valesio

Mario Ramous e la traduzione dei classici

Francesco Citti, Daniele Pellacani

Mario Ramous e l'editoria

Gianfranco Tortorelli, Paolo Pullega

Mario Ramous, il ricordo di amici poeti

Gian Ruggero Manzoni, Marina Della Bella

Ingresso libero senza prenotazione fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Accesso consentito secondo le vigenti misure di sicurezza per il contenimento del Covid-19.

Con il sostegno di



Un progetto di



Con la collaborazione di



la Repubblica

Nell'ambito di



Catalogo e ideazione grafica

SCRIPTA MANEVNT®
Libri come opere d'arte