

# Raccontare il lavoro sociale

**A**ll'Appuntamento nazionale del 27-28 maggio, con gli oltre 700 operatori che affollavano il cinema Massimo di Torino, ci eravamo lasciati con una proposta. Perché non pensare a laboratori di scrittura? Il lavoro sociale – si diceva – sconta oggi un deficit di narratività. Di ciò che fanno gli operatori sociali i cittadini sanno poco e questo non sapere rischia di alimentare una "società del diniego". Ovvero dell'indifferenza e dell'abbandono. Per questo è cruciale oggi per gli operatori sociali apprendere l'arte di raccontare. Animazione Sociale propone uno stage residenziale di due giorni per operatori interessati alla scrittura.

**ROMA  
21-22 OTTOBRE 2011**

Lo stage è rivolto a coloro che sono interessati a raccontare il sociale e che in questi anni hanno provato a farlo.

Il costo è di 150 euro, comprensivi di vitto, alloggio e abbonamento annuale alla rivista. I posti disponibili sono 50. Si prega di inviare la scheda d'iscrizione reperibile sul sito [www.animazionesociale.gruppoabele.org](http://www.animazionesociale.gruppoabele.org) entro il 26 settembre. Lo stage si tiene a Roma presso l'Istituto centrale di giustizia minorile, via Barellai 140.

Per raggiungere la sede dello stage consultare il sito della rivista.

## Info

Enrico Frau 011 3841048

[animazionesociale@gruppoabele.org](mailto:animazionesociale@gruppoabele.org)

Lo stage è accreditato dall'Ordine nazionale assistenti sociali.

**Giovedì 20 ottobre** ore 20.00 cena di benvenuto

**Venerdì 21 ottobre**

mattina 9.30-13.00

**PERCHÉ, OGGI,  
RACCONTARE  
IL SOCIALE?**

Francesco d'Angella

**SCRIVERE  
CON I FUNAMBOLI**

Milena Magnani

**USCITE DALLA  
CASALINGHITUDINE**

Franca Olivetti Manoukian

discussione

pranzo

pomeriggio 14.30-18.00

**NELLE PIEGHE  
DEI RACCONTI.  
TOGLIENDOSI  
GLI OCCHIALACCI  
DI LEGNO**

*Tre laboratori con Roberto Camarlinghi, Franca Olivetti Manoukian, Milena Magnani*

cena (con dopocena)

Cineforum

**VEDERE IL SOCIALE  
PER RACCONTARLO**

*Proiezione di un film,  
segue dibattito.*

**Sabato 22 ottobre**

mattina 9.30-13.00

**PROVE DI SCRITTURA  
SENZA VOTO**

*Tre laboratori con  
Paola Schiavi, Fiorenzo Oliva,  
Roberto Camarlinghi*

*I laboratori saranno condotti  
insieme a Cira Stefanelli,  
Francesco Caligaris, Silvana  
Mordegli*

pranzo

pomeriggio 14.30-17.30

**COME RACCONTARE  
IL SOCIALE?**

Eraldo Affinati

**STORIE PRIVATE,  
STORIE DI TUTTI**

Paola Schiavi

**IL FILO  
DELL'ORIZZONTE.  
IL VIAGGIO  
CONTINUA**

Francesco d'Angella

**ANIMAZIONE  
SOCIALE**

mensile per gli operatori sociali