

ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI **per la 17a edizione della Borsa del Turismo**

Il 1 giugno 2013 in occasione della 17a edizione della Borsa del Turismo tutte le sedi museali dell'Istituzione Bologna Musei rimarranno aperte al pubblico gratuitamente.

MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna e Museo Morandi

via Don Minzoni 14

tel. 051 6496611

aperto: martedì, mercoledì, venerdì h 12-18; giovedì sabato domenica e festivo h 12-20

sabato 1 giugno: aperto ore 12 -20

- ② Oltre alla Collezione Permanente è possibile visitare il Museo Morandi temporaneamente trasferito presso gli spazi di MAMbo.
- ② mostra *“Autoritratti. Iscrizioni del femminile nell'arte contemporanea italiana”*, un'ampia e articolata esposizione collettiva dedicata ai rapporti fra donne e arte in Italia negli ultimi decenni.

Museo Civico Archeologico

via dell'Archiginnasio 2

tel. 051 2757211

aperto: martedì - venerdì: ore 9-15; sabato, domenica e festivi: ore 10-18.30

sabato 1 giugno: aperto ore 10-18.30

appuntamenti di sabato 1 giugno:

- ② mostra *“Una giornata alle terme. Le terme digitali al Museo Archeologico”*

Grazie ad una consolidata collaborazione con il Mare Termale Bolognese, nella sala VII del Museo Archeologico, dedicata alla collezione romana, è possibile interagire con un grande plastico che riproduce in scala un impianto termale romano di fine I secolo a.C. - inizi I secolo d.C.

Museo Civico Medievale

via Manzoni 4

tel. 051 2193930 - 2193916

aperto: martedì - venerdì: ore 9-15; sabato, domenica e festivi: ore 10-18.30

sabato 1 giugno: aperto ore 10-18.30

appuntamenti di sabato 1 giugno:

- ② mostra *“Invincibili' Ottomani. Armi ed insegne turche nelle raccolte del Museo Civico Medievale”*

Realizzata in occasione delle celebrazioni per il terzo centenario della fondazione dell'Istituto delle Scienze, ad opera del celebre generale Luigi Ferdinando Marsili (1658-1730), la mostra espone importanti pezzi ancora sconosciuti al pubblico, quali scimitarre, pugnali, pistole e moschetti, anche preziosamente decorati.

- ② mostra *“Sete fruscianti sete dipinte. Il recupero della collezione tessile del Museo Civico Medievale”*.

La mostra presenta una selezione della ricca collezione di tessuti, ricami e galloni del Museo Civico Medievale, composta da quasi 800 esemplari - tra cui damaschi, velluti, broccati, rasi, ricami - databili tra il XVI e il XIX secolo. La raccolta, formata tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, viene presentata per la prima volta dopo essere stata catalogata e sottoposta a un complesso intervento conservativo.

Collezioni Comunali d'Arte

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6

tel. 051 2193998

aperto: martedì - venerdì: ore 9-18.30; sabato, domenica e festivi: ore 10-18.30

sabato 1 giugno: aperto ore 10-18.30

Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini

Strada Maggiore 44

tel. 051 236708

aperto: martedì - sabato: ore 9-14; domenica e festivi: ore 9-13

sabato 1 giugno: aperto ore 9-14

appuntamenti di sabato 1 giugno:

- ② mostra *“Segnali di moda. Stile vintage e nuovi glamour”*

In esposizione abiti della Sezione tessile che si è formata al Museo Davia Bargellini negli ultimi tre anni, grazie a donazioni pervenute da sartorie bolognesi e da privati.

Nelle quattro sezioni - Pattern, Texture, Formae e Black&White - sono esposti sessanta capi di abbigliamento per sessanta anni di moda italiana, tra i quali è possibile riscoprire un sorprendente dialogo di linee, trame e decori, richiami e citazioni.

Museo Internazionale e Biblioteca della Musica

Strada Maggiore 34

tel. 051 2757711

aperto: martedì - venerdì: ore 9.30-16; sabato, domenica e festivi: ore 10-18.30

sabato 1 giugno: aperto ore 10-18.30

appuntamenti di sabato 1 giugno:

② installazione "Rhodon Rheo"

L'installazione, realizzata in occasione di Smell - Festival dell'Olfatto, costituisce un'indagine sul "suono della rosa" realizzata dall'artista Elisa Leonini con il contributo del compositore Alfonso Santimone, a suggerire un legame tra note musicali e note fragranti.

② ore 16: concerto del Piccolo Coro Angelico

Il Piccolo Coro Angelico conclude la sua seconda stagione di lavoro, che - da novembre 2012 a maggio 2013 - ha visto impegnati circa quindici bambini tra i 4 e i 13 anni in una serie di laboratori, nei quali i bambini hanno lavorato a più livelli sul canto e sullo spazio della voce.

Museo del Patrimonio Industriale

via della Beverara 123

tel. 051 6356611

dal 1° giugno al 30 settembre: aperto: lunedì - venerdì: ore 9-13

sabato 1 giugno: aperto ore 9-13

appuntamenti di sabato 1 giugno:

mostra *"Giordani: costruire giocattoli. Auto, carrozzine, biciclette per bambini, 1915-1961"*

In esposizione trentasette giocattoli tra i più rappresentativi della produzione Giordani, alcuni dei quali rari o particolari. Tra i giocattoli, costruiti in ferro, legno e lamiera stampata, figurano tricicli, biciclette con e senza ruotine, ciclo side-car, automobili a pedali, automobile elettrica, reattore, autoareoplano, ciclopattino, carrettino, carrozzine per bambino e per bambola.

Museo Civico del Risorgimento

Piazza Carducci 5

tel. 051 347592

aperto: martedì - domenica: ore 9-13

sabato 1 giugno: aperto ore 9-13

appuntamenti di sabato 1 giugno:

② ore 11: inaugurazione della mostra "Il giardino degli angeli" di Nino Migliori

La mostra espone 15 fotografie realizzate dal celebre fotografo Nino Migliori all'interno del settore della Certosa di Bologna riservato alle inumazioni dei bambini, proponendo una lettura visionaria e allo stesso tempo gioiosa, nella quale i cromatismi dei giocattoli, degli oggetti cari che hanno accompagnato la breve vita dei bimbi, vengono modificati per creare una realtà immaginifica.

Museo per la Memoria di Ustica

via di Saliceto 3/22

tel. 051 6496611

aperto: venerdì sabato e domenica h 10-18

sabato 1 giugno: aperto ore 10 -18

- ②** Aperto al pubblico dal 27 giugno 2007, un anno dopo l'arrivo in città del relitto del DC Itavia che, partito da Bologna con destinazione Palermo, precipitò al largo di Ustica il 27 giugno 1980. Il museo ospita il grande intervento permanente del celebre artista Christian Boltanski.