

PROGETTO 1

Servizio/Ufficio proponente	Istituzione Bologna Musei Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna
Titolo del progetto	Bologna musicale nel ventennio fascista
Breve descrizione	Il progetto si propone di indagare il periodo storico dal 1919 al 1939 nella Bologna del ventennio nero e in particolare la vita musicale della città e il rapporto musica – regime. Il lavoro sarà introdotto da conferenze online a cura dell'Istituto Parri (per la parte storica generale) e dal Dipartimento didattico del Museo della Musica (per la parte musicale) Attraverso attività di reference online la Biblioteca del museo guiderà i ragazzi a intraprendere percorsi di indagine bibliografica sulle fonti custodite nel suo prezioso patrimonio. Il lavoro sarà diviso per aree di interesse in sottogruppi di ricerca. Ogni gruppo – vista la competenza musicale - organizzerà una restituzione divulgativa con esempi live della musica del tempo e con brani composti ad hoc da montare in un unico flusso documentale da condividere sui social e sui canali youtube dedicati.
Uffici coinvolti	Istituzione Bologna Musei: Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna > Dipartimento didattico e Biblioteca. In collaborazione con l'Istituto Storico Parri di Bologna.
N. classi che si posso coinvolgere	1
N. studenti che si possono coinvolgere	20-25
Monte ore individuale	30
Tipologia di scuole a cui prevalentemente ci si rivolge	Liceo Musicale
Prerequisiti/competenze che si intendono valorizzare	Conoscenza di uno o più strumenti musicali
Periodo dell'anno in cui si intende sviluppare il progetto	Febbraio - giugno 2021