



BIBLIOTECA NATALIA GINZBURG PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA ANNO SCOLASTICO 2015/16

Gentile docente,

anche quest'anno la biblioteca "Natalia Ginzburg" propone alle classi del Quartiere alcuni percorsi di approfondimento con l'obiettivo di promuovere la lettura e sviluppare nei ragazzi familiarità con l'ambiente della biblioteca e con le persone che vi operano. Gli incontri tramite la scuola, infatti, possono essere una preziosa occasione per imparare a conoscere ed utilizzare la biblioteca. Per consolidare questo rapporto in occasione di ogni percorso invitiamo i ragazzi a prendere dei libri in prestito.

Gli incontri sono gratuiti, per partecipare è necessario iscriversi contattando le referenti Cinzia Fabbretti ed Enrica Messana allo 051/466307; per alcune proposte è disponibile un numero limitato di percorsi, che verranno assegnati in base all'ordine di prenotazione fino ad esaurimento: è quindi necessario iscriversi il prima possibile, e comunque entro il 10 ottobre.

Cogliamo l'occasione per porgere i nostri più cordiali saluti e l'augurio di un buon anno scolastico.

"LA BIBLIOTECA SI PRESENTA"

Soggetto gestore: Biblioteca Ginzburg

Destinatari: tutte le classi

Percorso di scoperta della biblioteca attraverso la conoscenza degli spazi, del patrimonio, dei servizi e del personale. Le visite sono guidate da un bibliotecario con il quale l'insegnante può concordare anche un programma specifico a seconda delle caratteristiche e delle esigenze delle singole classi.

La biblioteca Natalia Ginzburg dispone di un settore Ragazzi che raccoglie in una sala specifica più di 7.000 volumi articolati in cinque settori: narrativa, saggistica, prime letture, libri in lingua straniera, consultazione.

Durata: 1 incontro da circa 1 ora e mezza

"E VISSERO DAVVERO FELICI E CONTENTI ...?"

Soggetto gestore: Biblioteca Ginzburg

Destinatari: classi 1 e 2

Ma cosa è successo alla Bella Addormentata, o alle sorellastre di Cenerentola, dopo il classico finale che tutti conosciamo? Traendo spunto da alcune letture di autori di

letteratura dell'infanzia, i bambini potranno "giocare" con le fiabe tradizionali e con i loro personaggi immaginando una nuova storia partendo dall'epilogo di quella classica, sperimentando in modo creativo lo sviluppo del processo narrativo e l'analisi dei personaggi.

Durata: 1 incontro da circa 1 ora e mezza

"NARRA SCIENZA"

Soggetto gestore: Biblioteca Ginzburg

Destinatari: classi 2 e 3

Gli incontri sono guidati da un bibliotecario e si propongono di introdurre alcuni temi scientifici stimolando la curiosità dei bambini attraverso l'interazione tra letture ad alta voce di testi di narrativa ed esperimenti scientifici correlabili alle letture stesse.

Al percorso si accompagna una proposta bibliografia sul tema.

Durata: 1 incontro di circa 1 ora e mezza.

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.

L'ARTE RUPESTRE

Soggetto gestore: Associazione "Canto 31", a cura di Irene di Pietro

Destinatari: classi 3

Il laboratorio pratico/ludico si propone come un momento di conoscenza teorica e pratica, ma, comunque, giocata. Obiettivo del percorso è la conoscenza del periodo storico trattato e la sperimentazione di tecniche diverse finalizzate a un inquadramento dell'arte rupestre. Con alcuni bastoncini, sassi e colori, riprodurremo scene di vita quotidiana, personaggi stilizzati ed elementi naturali (animali, piante).

Il laboratorio è ideato e gestito da Irene Di Pietro, laureata in storia dell'arte contemporanea; collabora con varie associazioni creando e realizzando laboratori didattici e creativi per bambini.

Durata: 1 incontro di circa 1 ora e mezza.

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.

NATI PER SCRIVERE

Soggetto gestore: Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari, a cura di Maria Luisa Pozzi.

Destinatari: classi 3 e 4

Un progetto che si configura come "un'officina di scrittura autobiografica" che aiuti a sperimentare una "penna amica" e che incontra piccole storie da condividere.

Obiettivi dell'atelier:

- Riscoprire tramite la scrittura l'unicità di ogni singolo bambino e bambina.
- Fornire un tempo ed uno spazio di educazione interiore quale esperienza di una pedagogia della memoria e del dialogo interiore attraverso la scrittura autobiografica quale mediatrice di una relazione con sé e con l'altro.

- Esplorare il prisma autobiografico della propria storia.
- Sperimentare l'ascolto biografico.
- Custodire le storie dei bambini e delle bambine attraverso la raccolta in Antologie dei testi scritti nel laboratorio perché divengano momento di riflessione anche per la comunità degli adulti.

Durata: 4/6 incontri di circa 2 ore

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.

L'ANTICO EGITTO

Soggetto gestore: Associazione "Canto 31", a cura di Milena Celesti

Destinatari: classi 4

Lo scopo dei moduli proposti è quello di avvicinare i bambini ad una civiltà lontana da noi migliaia di anni esaminandone i diversi aspetti che facevano parte del loro vivere quotidiano. Gli insegnanti possono scegliere uno dei seguenti percorsi:

La mummificazione (le mummie, il Libro dei Morti e le divinità legate a questo aspetto magico-religioso della civiltà egizia; laboratorio di "imbalsamazione").

I geroglifici (verranno esaminate le varie forme di scrittura dell'Antico Egitto e i rudimenti della scrittura geroglifica per essere in grado di riconoscere alcuni segni).

La vita quotidiana (la famiglia, la società con le diverse classi sociali, le attività lavorative e la vita quotidiana: cosa mangiavano, come si vestivano, dove vivevano).

L'archeologia (com'è nata ed evoluta fino ad oggi; dalle piramidi al tempio di Abu Simbel. Laboratorio: costruzione di un modellino di piramide).

Milena Celesti, laureata in egittologia presso l'Università di Bologna, svolge attività di divulgazione sulle tematiche legate all'Antico Egitto collaborando con scuole e associazioni culturali.

Durata: 1 incontro di circa 1 ora e mezza.

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.

GIRO DI ITALIA IN 20 LETTURE

Soggetto gestore: Biblioteca Ginzburg

Destinatari: classi 4 e 5

Obiettivo del percorso è accompagnare i bambini a conoscere ed approfondire il paesaggio italiano e le venti regioni attraverso la lettura ad alta voce di brani di letteratura (fiabe, storie, racconti, poesie...) estratti dalle opere degli autori locali e correlati alle singole specificità geografiche.

Durata: 1 incontro di circa 1 ora e mezza.

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.

TUTTI IN BIBLIOTECA!

Il progetto ha l'obiettivo di sviluppare nei bambini la confidenza con il libro, l'abitudine alla lettura e la familiarità con la biblioteca attraverso incontri regolari in grado di stimolare e accendere l'entusiasmo e la curiosità dei ragazzi.

Come si svolge:

Il progetto ha durata annuale o quadrimestrale e prevede incontri regolari con la biblioteca a distanza di un mese. Il primo incontro sarà essenzialmente di presentazione della biblioteca, i successivi prevederanno la presentazione di percorsi bibliografici (c'è anche la possibilità di concordarli con i bibliotecari) e di novità editoriali. Ci sarà spazio anche per ascoltare interventi sui libri letti (consigli ai compagni, ma anche libri non graditi, e così via). I bambini saranno quindi invitati a prendere in prestito i volumi che desiderano e a restituire quelli già letti.

Per lo svolgimento del progetto è necessario che ogni singolo bambino sia iscritto al servizio di prestito.

Informazioni e prenotazioni: è disponibile un numero limitato di percorsi. Prenotazioni entro il 10 ottobre.