

## SERVIZI

attività didattiche per le scuole | visite guidate e animate  
biblioteca | free WiFi | accesso diversamente abili  
bimBO point | noleggio spazi per eventi | corrainiMAMbo  
artbookshop | Bar - Bistrot Ex Forno

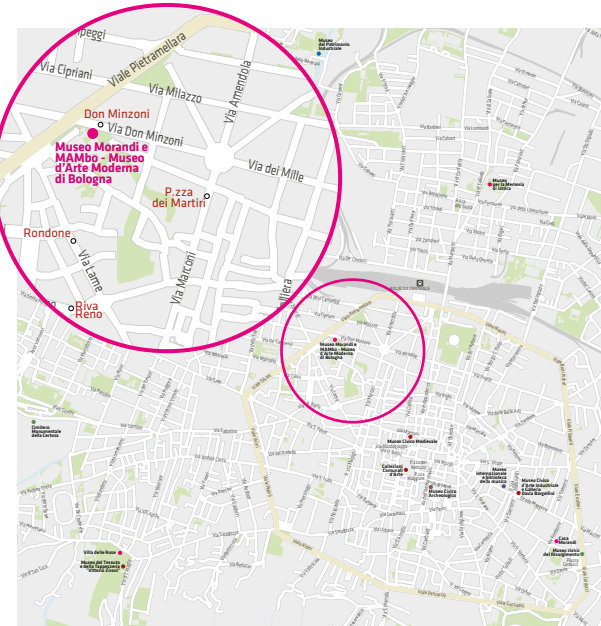
### come arrivare

Dalla stazione FS:

**a piedi**> da Piazza Medaglie d'Oro svoltare a destra su Viale Pietramellara, poi a sinistra su Via Amendola fino alla rotonda di Piazza dei Martiri 1943-1945; proseguire svoltando a destra su Via Don Minzoni fino al numero 14

**in autobus**> linee 35 e 33 (fermata Don Minzoni), 21 e 30 (fermata Piazza dei Martiri), poi proseguire su Via Don Minzoni

**in auto**> parcheggi Tanari e Riva Reno



MUSEO  
DI QUALITÀ



Museo Morandi



MAMbo - Museo  
d'Arte Moderna  
di Bologna



Il Museo Morandi e il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna sono parte dell'**Istituzione Bologna Musei**, sistema museale integrato del Comune di Bologna.

Museo Morandi e  
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna  
Via Don Minzoni 14 | 40121 Bologna  
tel. +39 051 6496611 | info@mambo-bologna.org  
www.mambo-bologna.org

 MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

 @MAMboBologna

martedì, mercoledì, venerdì, sabato,  
domenica e festivi: ore 10 > 18.30  
giovedì: ore 10 > 22  
chiuso lunedì feriali e Natale

Collezioni permanenti  
Ingresso € 6 intero | € 4 ridotto  
gratuito Card Musei Metropolitan Bologna  
e la prima domenica del mese

Aggiornato a marzo 2018



Comune di Bologna



Cultura  
è Bologna

## MAMbo - MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA



Il **MAMbo**, inaugurato nel 2007, è il Museo d'Arte Moderna di Bologna.

Con i suoi 9.500 mq dedicati alla cultura visiva e alla sperimentazione, ha sede nell'edificio storico dell'ex Forno del pane ed è centro di produzione e laboratorio critico della cultura contemporanea interdisciplinare.

La **collezione permanente** del museo propone al pubblico un'interpretazione dell'arte italiana attraverso

la storia della Galleria d'Arte Moderna di Bologna e le successive acquisizioni, dagli anni Cinquanta fino agli sviluppi più recenti di Focus on Contemporary Italian Art, sezione che gode del sostegno di UniCredit. Tra gli artisti presenti in Collezione: Carla Accardi, Giovanni Anselmo, Alighiero Boetti, Christian Boltanski, Monica Bonvicini, Alberto Burri, Enrico Castellani, Tony Cragg, Matthew Day Jackson, Plamen Dejanoff, De Rijke\De Rooij, Lucio Fontana, Christian Jankowski, Fausto Melotti, Liliana Moro, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Giuseppe Penone, Bridget Riley, Nick van Woert, Francesco Vezzoli, Christopher Williams, Gilberto Zorio.

Attraverso un'intensa attività espositiva, il MAMbo esplora il presente e contribuisce a tracciare nuove vie dell'arte seguendo le più innovative pratiche di sperimentazione. Tutte le **mostre temporanee**, ampie monografiche e collettive di importanti artisti italiani e internazionali, si sviluppano in una prospettiva aperta alla ricerca e alla dialettica tra le opere e il contesto espositivo.

Anche in ragione della storia dell'edificio, nato come forno del pane della città di Bologna nel 1915 e collocato in

una zona all'epoca dedicata alla produzione industriale oggi riconvertita in **Manifattura delle Arti**, il MAMbo fa propria l'attenzione alla **trasversalità dei linguaggi** artistici contemporanei, portandola avanti con esposizioni, incontri ed eventi performativi che spaziano tra Cinema, Film-making, Fotografia, Design, Editoria, Musica, Performance, Live Arts, Danza, Scienza, Spettacolo, Fumetto. Il dialogo con il pubblico riveste primaria importanza: il **Dipartimento educativo** del museo introduce i visitatori alle pratiche culturali più aggiornate e alle forme espressive contemporanee, fornendo strumenti adeguati per la loro comprensione, grazie a un'ampia programmazione di attività rivolte alle scuole, alle famiglie e al pubblico delle diverse fasce d'età.

Per approfondire le tematiche relative all'arte contemporanea, nella **Biblioteca/Emeroteca** del MAMbo è disponibile un vasto catalogo di monografie, riviste e volumi consultabili in un ambiente accogliente, dotato di WiFi, con area studio e postazioni informatiche. Un'apposita sezione è dedicata ai materiali bibliografici legati a Giorgio Morandi.

Il **corrainiMAMbo artbookshop**, in parallelo all'attività espositiva ed educativa, propone cataloghi, produzioni editoriali e merchandising del museo, insieme a un'ampia selezione di pubblicazioni sui temi dell'Arte, del Design, dell'Architettura, della grande Illustrazione e del Cinema.

A completare la visita, il **Bar - Bistrot Ex Forno** è un ideale luogo di incontro, di scambio e di ritrovo in cui fermarsi a colazione, a pranzo o per l'aperitivo e trascorrere piacevolmente tutte le ore della giornata.

## VILLA DELLE ROSE

**Villa delle Rose**, donata al Comune di Bologna nel 1916 e prima sede della Galleria d'Arte Moderna, è oggi una struttura espositiva esterna del MAMbo. Nel settecentesco edificio immerso nel verde, in via Sargozza 228/230, si svolgono mostre temporanee di taglio sperimentale.



## MUSEO MORANDI



Il **Museo Morandi** è la più ampia e rilevante raccolta pubblica al mondo dedicata a Giorgio Morandi.

La **collezione**, che oggi comprende 62 dipinti, 18 acquerelli, 92 disegni, 88 acqueforti, 2 sculture e 2 lastre incise, costituisce un'occasione unica di conoscenza del percorso artistico morandiano, declinato in tutte le tecniche e illustrato in ogni suo momento e sfumatura poetica. Per sottolineare l'importanza dell'artista

bolognese nel campo delle arti visive, nelle sale espositive viene periodicamente proposto l'accostamento delle sue opere a lavori di autori contemporanei che, in un inedito dialogo, enfatizzano la straordinaria attualità della sua ricerca (tra quelli presentati: Tony Cragg, Sean Scully, Wayne Thiebaud). Il museo inoltre si arricchisce con frequenza di prestiti provenienti da collezioni private, concessi in deposito temporaneo, offrendo al visitatore la possibilità di scoprire opere per lo più inedite. La valorizzazione della collezione si realizza anche grazie ad un programma di **mostre temporanee** tese ad accostare l'attività di Morandi all'opera di artisti che a vario titolo ne hanno studiato e assimilato la lezione. Tra queste ricordiamo le personali di Bernd & Hilla Becher, Alexandre Hollan, Carlo Mattioli, Wayne Thiebaud, Tacita Dean, Rachel Whiteread, Brigitte March Niedermair ed Ennio Morlotti. L'attività museale prevede anche la costante collaborazione a mostre dedicate all'artista bolognese organizzate da importanti istituzioni e sedi espositive sia in Italia che all'estero. Il Museo Morandi nasce nel 1993 a seguito di una corposa donazione pervenuta al Comune di Bologna da parte della sorella dell'artista, Maria Teresa Morandi.

Aggiungendosi ad un importante gruppo di opere già presente nel patrimonio della Galleria d'Arte Moderna di Bologna (oggi MAMbo), tra cui la raccolta del collezionista romano Francesco Paolo Ingrao, tali lavori hanno dato origine al patrimonio attuale. Dalla sua inaugurazione il museo ha avuto sede all'interno di Palazzo d'Accursio, in Piazza Maggiore, fino al 27 ottobre 2012, data del suo trasferimento nell'edificio dell'ex Forno del pane, dove ha riaperto al pubblico il 18 novembre dello stesso anno.

## CASA MORANDI

Una preziosa occasione di approfondimento sulla biografia di Giorgio Morandi, a completamento del percorso del museo, è offerta da **Casa Morandi**. A Bologna, in via Fondazza 36, si trova l'abitazione in cui l'artista visse e lavorò per quasi tutta la vita e in cui è possibile vedere la ricostruzione del suo studio negli ambienti originali, con gli oggetti protagonisti delle nature morte, i pennelli, il cavalletto e i materiali di lavoro. Il Comune di Bologna la ha acquisita e ha affidato il progetto di ristrutturazione all'architetto Massimo Iosa Ghini, con il sostegno di Unindustria Bologna, aprendola al pubblico nel 2009. A Casa Morandi, attraverso un'accurata selezione di fotografie, libri, opere e documenti vengono raccontati i principali momenti della vita del maestro, i rapporti con la famiglia, la formazione artistica e gli incontri con personalità del mondo del cinema e dell'arte. Una biblioteca con più di seicento volumi appartenuti all'artista e una sala polivalente dedicata a incontri, seminari e attività culturali, contribuiscono ad approfondire e ad attualizzare la figura e l'opera di Giorgio Morandi. Casa Morandi è visitabile gratuitamente, su appuntamento nelle giornate di venerdì, sabato e domenica: tel. +39 051 6496611, e-mail [casamorandi@comune.bologna.it](mailto:casamorandi@comune.bologna.it).

