La consueta e variegata offerta culturale, che i Musei Civici d'Arte Antica di Bologna propongono ormai da alcuni anni, si rinnova anche per questa stagione.
L'annessione del Museo della Tappezzeria "Vittorio Zironi", nella splendida cornice di Villa Spada costituisce una straordinaria opportunità di scoperta di un patrimonio ancora in gran parte sconosciuto, che sarà reso fruibile attraverso dei percorsi mirati.
Esperti conoscitori interverranno ad ogni incontro, mettendo in luce raccolte note e meno note delle collezioni museali, affrontando temi che riguardano direttamente la città ed altri che esplorano realtà lontane nello spazio e nel tempo.
Quattro mostre *Algardi, Bernini, Velázquez: tre ritratti a confronto* e *Chiara Lecca. A fior di pelle* (Collezioni Comunali d'Arte); *Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio* e *La tradizione del Tatuaggio in Italia* (Museo Civico Medievale) saranno l'occasione per rievocare momenti artistici di grande rilievo, consentendo di valorizzare il patrimonio museale in dialogo con opere provenienti da altre istituzioni.

bologna MUSEI
MUSEI CIVICI D'ARTE ANTICA

MUSEO CIVICO MEDIEVALE
Via Manzoni 4 | 40121 Bologna
tel. +39 051 2193916 / 2193930
Ingresso € 5 intero | € 3 ridotto
gratuito la prima domenica del mese

COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE
Piazza Maggiore 6 | 40121 Bologna
tel. +39 051 2193998 / 2193631
Ingresso € 5 intero | € 3 ridotto
gratuito la prima domenica del mese

MUSEO DAVIA BARGELLINI
Strada Maggiore 44 | 40125 Bologna
tel. +39 051 236708
Ingresso gratuito

MUSEO DELLA TAPPEZZERIA "VITTORIO ZIRONI"
Via di Casaglia 3 | 40135 Bologna
tel. +39 051 2193916 / 2193930

museiarteantica@comune.bologna.it
www.museibologna.it/arteantica

Comune di Bologna
Cultura è Bologna
Musei Civici d'Arte Antica
@MuseiCiviciBolo

Impara l'Arte...

visite
conferenze
laboratori
ai Musei Civici d'Arte Antica di Bologna

26 gennaio
28 maggio 2017

Carlo Ceresa (?) | *Ritratto di giovane dama*, 1635 circa | olio su tela | Collezioni Comunali d'Arte

giovedì 26 gennaio

h 18 | Museo Civico Medievale
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio, inaugurazione della mostra

venerdì 27 gennaio

h 15-20 | Museo Civico Medievale
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio, introduzione alla mostra di Ilaria Negretti✳

h 15-20 | Collezioni Comunali d'Arte
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Chiara Lecca. A fior di pelle, introduzione alla mostra di Angela Lezzi✳

sabato 28 gennaio

h 15-24 | Museo Civico Medievale
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio, introduzione alla mostra di Ilaria Negretti✳ e Giacomo Alberto Calogero✳

h 15-24 | Collezioni Comunali d'Arte
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Chiara Lecca. A fior di pelle, introduzione alla mostra di Giacomo Alberto Calogero✳ e Paolo Cova✳

domenica 29 gennaio

h 15-20 | Museo Civico Medievale
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio, introduzione alla mostra di Giacomo Alberto Calogero✳

h 15-20 | Collezioni Comunali d'Arte
Nell'ambito di ART CITY Bologna
Chiara Lecca. A fior di pelle, introduzione alla mostra di Paolo Cova✳

domenica 5 febbraio

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
La passione per la pittura di una famiglia nobile: i grandi quadri del Seicento nella collezione Bargellini, visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

h 16.30 | Museo Civico Medievale
Un orologio a lucerna del XVII secolo, conferenza di Giovanni Paltrinieri

sabato 11 febbraio

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
La moda del Siglo de Oro, visita guidata a cura di Angela Lezzi✳

domenica 12 febbraio

h 10.30 | Museo Civico Medievale
Martino Genchi. Raccogli la cosa nell'occhio, visita guidata alla mostra di Angela Lezzi✳

h 16.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Sopra i mobili: terrecotte, maioliche e porcellane, visita guidata a cura di Renata Ferlini (*Associazione RestauriAmo*)

domenica 19 febbraio

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
La collezione dei vetri, visita guidata a cura di Ilaria Negretti✳

h 16.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Chiara Lecca. A fior di pelle, visita guidata alla mostra a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

sabato 25 febbraio

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
La ritrattistica nell'arte del Seicento, visita guidata a cura di Ilaria Negretti✳

domenica 26 febbraio

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
I rami d'arte nella collezione del museo, visita guidata a cura di Mark Gregory D'Apuzzo

h 16 | Museo Civico Medievale
San Domenico: il volto del santo nei codici miniati del Museo Civico Medievale, visita guidata a cura di Gianluca Del Monaco

domenica 5 marzo

h 10.30 | Museo Civico Medievale
Lo stocco Bentivolesco, visita guidata a cura di Sergio Morara

h 16.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Chiara Lecca. A fior di pelle, visita guidata con la partecipazione dell'artista

sabato 11 marzo

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Nella bottega di Velázquez, laboratorio per bambini da 5 a 10 anni a cura di Angela Lezzi✳

domenica 12 marzo

h 10.30 | Museo Civico Medievale
L'arte di Federico II di Svevia al Museo Civico Medievale, visita guidata a cura di Ilaria Negretti✳

h 16 | Museo Davia Bargellini
La bottega del falegname: i mobili della famiglia Bargellini, laboratorio per bambini da 5 a 8 anni a cura di Angela Lezzi✳

sabato 18 marzo

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Arte e potere nella committenza pontificia del Seicento, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

domenica 19 marzo

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
Da Vitale ad Antonio Vivarini: la fortuna dei primitivi al Davia Bargellini, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

h 16.30 | Museo Civico Medievale
Un tesoro riscoperto: il piviale di San Domenico restaurato, visita guidata a cura di Paolo Cova✳, seguirà il concerto di musiche medievali vocali e strumentali eseguito da *Sofya Ensemble*

sabato 25 marzo

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Cavalieri e artisti: ruolo e status sociale dei grandi Maestri del XVII secolo, visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

domenica 26 marzo

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
La collezione di ceramiche del Museo Davia Bargellini, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

h 16.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Sguardi in galleria. Sculture del XVIII e XIX secolo, visita guidata a cura di Antonella Mampieri

mercoledì 29 marzo

h 18 | Museo Civico Medievale
La tradizione del Tatuaggio in Italia, inaugurazione della mostra

sabato 1 aprile

h 16 | Museo Civico Medievale
Il laboratorio dei tatuaggi, attività per bambini da 5 a 10 anni a cura di Angela Lezzi✳, nell'ambito della mostra *La tradizione del Tatuaggio in Italia.* In contemporanea visita guidata alla mostra con le curatrici Luisa Gnecchi Ruscone e Jurate F. Piacenti

domenica 2 aprile

h 10.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Due artisti a confronto: un ritratto di Velázquez e l'affresco di Guercino a Palazzo Sampieri Talon, visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

h 15.30 | Museo Civico Medievale
Il Rinascimento - Le feste a corte tra balli e banchetti, spettacolo di Danza Rinascimentale realizzato dall'*Associazione 8cento* in collaborazione con l'*Associazione Castellane e Cavalieri*

sabato 8 aprile

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Velázquez: i viaggi in Italia e la passione per la pittura veneta, visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

domenica 9 aprile

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
Una domenica in casa di Petronio Guidozagni, visita guidata a cura di Fernando Lanzi

h 16.30 | Museo Civico Medievale
Veleni e contravveleni - La grande illusione della panacea universale, spettacolo teatrale a cura di Mara Vapori e Silvia Stagni (*Associazione Culturale Teatro Storia*), introduce Elena Lorenzini

sabato 22 aprile

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Alessandro Algardi e la scultura bolognese del Seicento, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

domenica 23 aprile

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
La "sala degli ori" e le cornici barocche del Museo Davia Bargellini, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

h 16.30 | Museo Civico Medievale
La tradizione del Tatuaggio in Italia, visita guidata alla mostra con le curatrici Luisa Gnecchi Ruscone e Jurate F. Piacenti

sabato 29 aprile

h 16 | Collezioni Comunali d'Arte
Gian Lorenzo Bernini: tra mito e storia, visita guidata a cura di Paolo Cova✳

domenica 7 maggio

h 10.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Due artisti a confronto: un ritratto di Velázquez e l'affresco di Guercino a Palazzo Sampieri Talon, visita guidata a cura di Giacomo Alberto Calogero✳

h 15 | Cimitero Monumentale della Certosa (via della Certosa 18)
La chiesa di San Girolamo alla Certosa, visita guidata a cura di Antonella Mampieri

sabato 13 maggio

h 16.30 | Collezioni Comunali d'Arte
Leggere con il corpo e leggere con gli occhi: la danza contemporanea incontra la storia dell'arte, spettacolo a cura di Miriam Costa e Paolo Cova✳

domenica 14 maggio

h 10.30 | Museo Davia Bargellini
Una giornata qualunque in casa Guidozagni, visita guidata a cura di Fernando Lanzi

h 16.30 | Museo Civico Medievale
San Domenico: il volto del santo nei codici miniati del Museo Civico Medievale, visita guidata a cura di Alfredo Vitolo

domenica 21 maggio

h 10.30 | Museo della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
Villa Spada: il fascino di un museo ritrovato, visita guidata a cura di Giancarlo Benevolo

h 11.30-18 | Museo della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
La magnifica arte dei tappezzieri bolognesi, workshop a cura dell'*Associazione Tappezzieri di Bologna*

domenica 28 maggio

h 10.30 | Villa Aldini (via dell'Osservanza 35/a)
Villa Aldini e la Madonna del Monte, visita guidata a cura di Gabriella Bernardi

h 16.30 | Museo Davia Bargellini
Il teatro delle marionette, società, arte e costume nel Settecento italiano, visita guidata a cura di Angela Lezzi✳

✳ RTI Senza Titolo s.r.l. e ASTER s.r.l.

I laboratori per bambini hanno un costo di € 4 a partecipante (ingresso gratuito per un accompagnatore adulto).
Prenotazione obbligatoria entro le 12 del venerdì precedente: edubolognamusei@comune.bologna.it
Info: martedì e giovedì, dalle 9 alle 17, allo 051 2193916 / 6496652

Le visite guidate, gli spettacoli e le conferenze sono ad accesso gratuito previo pagamento del biglietto di ingresso al museo, qualora previsto