

Bologna Servizi Cimiteriali è una società mista pubblico-privato (51% Comune di Bologna, 49% SPV Bologna Spa, socio operativo, selezionato a seguito di gara pubblica) che si occupa della gestione dei cimiteri bolognesi di Certosa e Borgo Panigale. In particolare, BSC assicura la costruzione di nuovi manufatti, la manutenzione edile ed impiantistica delle strutture cimiteriali, la stipula delle concessioni, l'attività amministrativa ed operativa correlata alle inumazioni, tumulazioni, esumazioni, estumulazioni e traslazioni dei defunti, la gestione della luce votiva, le attività di cremazione e la gestione dell'obitorio.

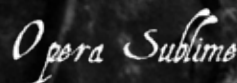
BSC controlla inoltre la Società Bologna Servizi Funerari Srl, che si occupa dell'organizzazione di servizi funebri, agendo in concorrenza con le altre Agenzie di onoranze della provincia.

La singolare e non comune estensione delle attività gestite direttamente e dalla propria controllata, permette di affermare che si tratta di una realtà che, nel territorio, gestisce l'intero complesso delle attività funerarie.

Le radici storiche di Bologna Servizi Cimiteriali e di Bologna Servizi Funerari affondano nella gestione diretta di tali servizi da parte del Comune di Bologna, tanto che gran parte del personale oggi in servizio è stato un tempo alle dipendenze dell'Amministrazione Comunale.

Ulteriori e più dettagliate informazioni su iniziative e servizi saranno presto disponibili sul sito:
www.bolognaservizicimiteriali.it

con la collaborazione di



"per la magnificenza del luogo"

restauri e recuperi in Certosa nel XXI secolo

"per la magnificenza del luogo"
restauri e recuperi in Certosa nel XXI secolo

Palazzo d'Accursio, Sala d'Ercole
Piazza Maggiore 6, Bologna
18 ottobre - 5 novembre 2014
dal lunedì alla domenica, dalle 9 alle 17

Palazzo d'Accursio, Sala d'Ercole
Piazza Maggiore 6, Bologna

www.museibologna.it/risorgimento
www.certosadibologna.it

18 ottobre - 5 novembre 2014

Appuntamenti

In occasione della ricorrenza religiosa di Ognissanti viene presentata una mostra fotografica dedicata al decennale lavoro di manutenzione, restauro e recupero dei cimiteri bolognesi della Certosa e di Borgo Panigale, strutture estremamente complesse e delicate per gli aspetti più diversi: affettivi, religiosi, sanitari e di tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico. L'esposizione e il calendario di appuntamenti vogliono riportare l'attenzione verso una tradizione di attiva partecipazione della società nei recinti dei morti, che negli ultimi decenni è andata calando per diversi motivi sociali ed antropologici. Tutta la programmazione è stata resa possibile grazie alla collaborazione di diverse realtà culturali, economiche ed associative.

Il **Cimitero della Certosa** venne fondato nel 1801 riutilizzando le strutture del convento certosino, edificato a partire dal 1334 e soppresso nel 1796. La Chiesa di San Girolamo è testimonianza intatta della ricchezza perduta del convento. Fulcro del cimitero è l'area ottocentesca, riflesso fedele della cultura locale dove alle iniziali tombe dipinte si sostituirono poi opere in stucco e scagliola e - a partire dalla metà del XIX secolo - in marmo e bronzo. Il complesso risulta come una articolata stratificazione di sale, chiostri ed edifici che vanno dal XV secolo ad oggi e che man mano assumono caratteri di progressiva ampiezza e monumentalità. Al loro interno si conserva un vastissimo patrimonio di pitture e sculture realizzate dai principali artisti bolognesi.

La Certosa è stata meta privilegiata del visitatore a Bologna. Lord Byron, Charles Dickens, Theodor Mommsen e Sigmund Freud hanno lasciato traccia scritta della loro visita nel cimitero.

Di più recente fondazione è il **Cimitero di Borgo Panigale**, che originariamente serviva solo alla popolazione dell'area circostante. Il suo sviluppo prende avvio nel secondo dopoguerra, a causa della progressiva saturazione degli spazi della Certosa. Al suo interno vi sono alcuni recinti dedicati a culti diversi, e nel 2012 è stato inaugurato il nuovo Polo Crematorio, realizzato per soddisfare la sempre più crescente richiesta della pratica di cremazione.

Venerdì 17 ottobre, ore 17

Inaugurazione della mostra **"Per la magnificenza del luogo". Restauri e recuperi in Certosa nel XXI secolo**

Palazzo d'Accursio, Sala d'Ercole

Domenica 26 ottobre ore 14.30

1334 - 1796 gli spazi del monastero dal Medioevo all'età napoleonica

Nelle sale e nei chiostri della Certosa, ora cimitero monumentale, viene ripercorsa la storia di uno dei più importanti complessi conventuali di Bologna, trasformato in Cimitero nel 1801. Visita guidata con Roberto Martorelli. A cura del Museo civico del Risorgimento, in collaborazione con la Festa Internazionale della Storia.

Ritrovo all'ingresso principale (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. Ingresso libero

Venerdì 31 ottobre, ore 21

Celebrazione vigilare della solennità di tutti i Santi a suffragio dei cari defunti

Processione guidata da Mons. Giovanni Silvagni Vicario Generale con partenza dall'Arco del Meloncello di via Saragozza, processione attraverso il Cimitero, fino alla Chiesa di San Girolamo.

Sabato 1 novembre, ore 21.30

Elegia - Canto Notturmo

Il secondo evento di Opera Sublime si svolge nei maestosi e severi chiostri del Novecento. Centinaia di candele bianche illumineranno cinque diverse performance musicali: dal Requiem di Giuseppe Verdi e Alfeo Gigli, fino alle sonorità neofolk di Roma Amor, spaziando per i progetti musicali Dark Ambient con inediti appositamente studiati per l'occasione dei Frozen Autumn e Bad Sector, proseguendo con gli irlandesi Clock DVA, band storica delle prime sonorità elettroniche Dark, per finire con la selezione musicale Darkwave a cura di Valentine e Noorglo.

Appuntamento a cura di Opera Sublime.

Prenotazione obbligatoria su www.operasublime.com.

Ingresso a pagamento

Domenica 2 novembre, ore 11

Commemorazione dei defunti

Messa Solenne del Cardinale S. E. Carlo Caffarra all'interno della Chiesa di San Girolamo.

Sabato 8 novembre, ore 14.30

Ritroveremo cari amici perduti

Un percorso guidato dalle tante memorie letterarie dedicate nel corso di due secoli ai nostri predecessori. Ricordi affettivi, familiari e storici che si esprimono nell'immenso patrimonio epigrafico, artistico ed architettonico della Certosa. Visita guidata con Roberto Martorelli. A cura del Museo civico del Risorgimento, in collaborazione con la Festa Internazionale della Storia.

Ritrovo all'ingresso principale (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. Ingresso libero

Dal 4 al 6 dicembre

Voci dall'Aldilà 8

Un calendario di film, un "viaggio nella memoria" su compositori scomparsi che continuano a rimanere tra noi. Un progetto di Angelica per il Museo della Musica di Bologna, a cura di Walter Rovere.

Info e programma completo su www.museibologna.it/musica

