

Comune di Bologna – Area benessere di comunità  
Ufficio di Piano - Redazione sportelli sociali

## **Newsletter InfoDoc**

*Informazione, Comunicazione, Documentazione in campo sociale*

**Numero 30, anno VII, marzo – aprile 2019**

*notizie 1216 - 1237 - abbonati 1178*

### **Temi trattati dalla newsletter**

Agenzie stampa, Biblioteche, librerie, sociale, welfare  
Centri di documentazione, Biblioteche, archivi specializzati  
Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon

Commenti e inchieste

Dati

Documentazione e biblioteconomia

Editoria, editoria sociale

Formazione (corsi, convegni, mostre,  
fiere, master...)

Giornalismo

Informazione e sviluppo di comunità

Leggere e scrivere

Letteratura, arte e temi sociali

Newsletter specializzate

Novità in libreria...e in edicola

Pubblicità e campagne pubblicitarie

Ricerche e Osservatori su media e temi sociali

Riviste specializzate

Siti internet

Sportelli e servizi informativi

Social network

Tecnologie, digital divide

Televisione e radio



## **Biblioteche, librerie, sociale, welfare**

### **1216/19 – “La Biblioteca che cresce”, il convegno tenutosi a Milano lo scorso marzo Contenuti e servizi tra frammentazione e integrazione**

Promosso dalla associazione Biblioteche oggi, il 14 e 15 marzo scorso si è tenuto a Milano il convegno dal titolo “La Biblioteca che cresce. Contenuti e servizi tra frammentazione e integrazione”. Come ha scritto Ranganathan, nella sua celebre quinta legge della biblioteconomia “le biblioteche sono un organismo che cresce, e da sempre devono sapersi confrontare con i molteplici fattori di mutamento in atto”. La frammentazione, dei contenuti ma anche dei servizi offerti, da una parte, e il tentativo d’integrazione fra contenuti e piattaforme, spazi fisici e virtuali, dall’altra, sono gli aspetti che caratterizzano la concezione contemporanea di “biblioteca integrata”. Il programma dell’evento <http://cds.redattoresociale.it/File/Allegato/624720.pdf>

### **1217/19 - Arriva alla Casa di Khaoula "La piccola biblioteca in lingua araba"**

La biblioteca Casa di Khaoula dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna ospita la prima bibliotechina in lingua araba in Italia che, già catalogata dai bibliotecari, si rende disponibile al prestito e si aggiunge alla quantità e varietà di servizi e iniziative che la biblioteca declina secondo un'ottica multiculturale. Inaugurata il 3 aprile in occasione di Bologna Children's Book Fair 2019, la biblioteca ospita centro libri scritti in arabo, di cui alcuni bilingue.

Leggi nel sito della Città metropolitana di Bologna

<https://www.cittametropolitana.bo.it/immigrazione/Engine/RAServePG.php/P/675011680100/T/Arriva-alla-Casa-di-Khaoula-La-piccola-biblioteca-in-lingua-araba>

## **Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon**

### **2018/19 – “Buona visione, educare con i film” il libro di Walter Brandani**

Nel suo nuovo libro, edito da Book Sprint Edizioni nel 2018, Brandani riflette sul cinema come potenziale strumento pedagogico. Presentando una rassegna di pellicole che affrontano alcuni grandi temi educativi, l'autore, mette in evidenza le potenzialità educative di un film e come possa essere utilizzato, sia da professionisti dell'educazione che dai genitori, per favorire una riflessione.

Leggi sul sito dell'autore

<http://walterbrandani.it/2018/11/22/buona-visione-educare-con-i-film/?fbclid=IwAR21ZLT8ly5ffdOXEnRp1OZUPv6lXoqC5r1WeT27yuUo7hhT03boO5PO9rl>

### **2019/19 – “L'Affido” intimismo e violenza domestica nel film di Xavier Legrand**

Miriam e Antoine Besson si sono separati malamente. Davanti al giudice discutono l'affidamento di Julien, il figlio undicenne deciso a restare con la madre. Ma Antoine, aggressivo e complessato, vuole partecipare alla vita del ragazzo. Ad ogni costo. Il desiderio, accordato dal giudice, diventa fonte di ansia per Julien, costretto a passare i fine settimana col genitore. Il ragazzo vorrebbe soltanto proteggere la madre dalla violenza fisica e psicologia che l'ex coniuge le infligge.

Leggi su Mymovies

<https://www.mymovies.it/film/2017/jusqua-la-garde/>

### **2020/19 - Un film “gentile”, per contrastare i pregiudizi e le discriminazioni**

Già definito come “un viaggio gentile all'interno della diversità”, il film “Be Kind” di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone ha per protagonista il tredicenne Nino, ragazzo con la sindrome di Asperger, che intervista alcuni volti noti. Si tratta del film proiettato il 20 marzo dall'ANFFAS di Cremona, in vista dell'“ANFFAS Open Day”, la Giornata Nazionale della Disabilità Intellettiva e/o Relazionale.

Leggi su Superando

<http://www.superando.it/2019/03/19/un-film-gentile-per-contrastare-i-pregiudizi-e-le-discriminazioni/>

### **2021/19 - Con "Dafne" si può ridere e piangere al tempo stesso**

Dafne è una giovane adulta con sindrome di Down che deve affrontare la perdita della madre e le conseguenze che tale evento porta sugli equilibri familiari e in particolare nel padre. Insieme condideranno un viaggio verso il paese natale della madre, che diventerà un'occasione per mettersi in gioco e scoprirsi reciprocamente. È la storia di un film sorprendente, premiato al Festival DI Berlino e uscito in molte sale italiane lo scorso 21 marzo, in occasione della Giornata Mondiale delle Persone con Sindrome di Down. Leggi su Superando

<http://www.superando.it/2019/03/19/con-dafne-si-puo-ridere-e-piangere-al-tempo-stesso/>

### **2022/19 – “Inshallah Europa”, il film che racconta la nuova rotta balcanica dei migranti**

Realizzato e autoprodotta dal giornalista Massimo Veneziani con l'attivista Federico Annibale, il film è stato presentato a Roma lo scorso aprile nel corso del Good Deeds Day 2019. Secondo Veneziani, che, con Annibale, ha seguito la rotta che molti migranti percorrono con il sogno di entrare nell'Unione Europea "I fenomeni migratori sono come l'acqua che esce da una diga: se tu metti una mano su una falla, l'acqua esce da un'altra parte". Leggi su Redattoresociale <http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/632346/Inshallah-Europa-il-film-che-racconta-la-nuova-rotta-balcanica-dei-migranti>

### **2023/19 - Il cinema "amico dell'autismo": una scommessa ampiamente vinta**

“Negli ultimi anni - scrive Stefano Pierpaoli, coordinatore del Progetto “Cinemanchiò” - abbiamo visto ampliarsi sempre di più il numero di luoghi in cui si realizzano proiezioni cinematografiche con l'adattamento ambientale (“Friendly Autism Screening”), rivolto a bambini e ragazzi con disturbo dello spettro autistico o altre disabilità, ma gradito a tutti. E tante persone, all'inizio un po' scettiche o rassegnate, hanno capito che l'esperienza culturale condivisa produce frutti che vanno ben al di là del semplice momento dell'intrattenimento”. Leggi su Superando <http://www.superando.it/2019/04/10/il-cinema-amico-dellautismo-una-scommessa-ampiamente-vinta/>

### **2024/19 - Baby: un film tra donne e disabilità**

Nella pellicola, il regista cinese Liu Jie racconta il fenomeno dell'abbandono dei bambini con disabilità in Cina. Recensione, trama e trailer di Baby, che ha vinto la 29esima edizione del Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina di Milano. Leggi su Osservatoriodiritti <https://www.osservatoriodiritti.it/2019/04/10/baby-film-trama-trailer-cast-2018/>

### **2025/19 - Prosegue “Cinema senza Barriere”, con “Il colore nascosto delle cose”**

Prosegue felicemente a Milano la tredicesima edizione della rassegna “Cinema senza Barriere”, progetto che garantisce concretamente il diritto di chiunque di andare al cinema, persone non udenti e non vedenti incluse. L'ultimo appuntamento in calendario ha visto la proiezione di “Il colore nascosto delle cose”, film di Silvio Soldini che racconta la storia d'amore tra una combattiva donna non vedente e un pubblicitario (vedente) in carriera. Leggi su Superando <http://www.superando.it/2019/04/17/prosegue-cinema-senza-barriere-con-il-colore-nascosto-delle-cose/>

### **2026/19 - Salerno. Ai confini del Mediterraneo. Rassegna di corti**

“Immagini e racconti dai confini del Mediterraneo” è una Rassegna Internazionale del Cortometraggio promossa dalla Fondazione Sud Cooperazione e Sviluppo nel Mediterraneo che si svolgerà per la II edizione a Salerno dal 24 al 26 maggio. La rassegna pone l'attenzione sui temi caldi della nostra epoca: dall'immigrazione alla scarsità di risorse idriche e alimentari. I temi della Rassegna riprendono i Sustainable Development Goals (SDGís), 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile che sono stati pensati dall'ONU. Leggi su Medlimes <http://www.medlimes.org/it/>

## **Commenti e inchieste**

### **2027/19 - Fake news e video manipolati: ecco il lato oscuro dell'intelligenza artificiale**

Fake news, notizie false, se ne parla molto, in particolare con riferimento ad Internet e al ruolo centrale recitato dai social network quale fonte d'informazione. Un contesto problematico se, come sottolinea CBInsights, circa il 52% del traffico online (soprattutto nelle piattaforme social) è generato da Bots. Si tratta di software in rete, costruiti ad hoc per fingersi esseri umani. Al di là di ciò una domanda è d'obbligo: come vengono costruite le notizie false? Leggi su IlSole24ore [https://www.ilsole24ore.com/art/finanza-e-mercati/2019-03-04/il-lato-oscuro-internet-cosi-vengono-fabbricate-fake-news-110528.shtml?uuid=ABYjTJaB&refresh\\_ce=1](https://www.ilsole24ore.com/art/finanza-e-mercati/2019-03-04/il-lato-oscuro-internet-cosi-vengono-fabbricate-fake-news-110528.shtml?uuid=ABYjTJaB&refresh_ce=1)

### **2028/19 - Torre Maura e il ritorno del termine "nomadi" per indicare i rom**

Il caso del trasferimento di circa 60 persone nel centro di accoglienza raccontato dai media fa tornare d'uso comune una parola rimossa dalla Strategia nazionale e nei documenti del Campidoglio dall'allora sindaco Marino. Per Carlo Stasolla, presidente dell'associazione 21 luglio, si tratta di "Parole che richiamano fantasmi del passato". Leggi su Redattoresociale <http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/632347/Torre-Maura-e-il-ritorno-del-termino-nomadi-per-indicare-i-rom?UA-11580724-2>

### **2029/19 - La PA crea valore se... da valore al proprio patrimonio informativo**

La condivisione delle informazioni è la vera frontiera del valore pubblico. Serve una PA in grado di raccogliere, mantenere, certificare e mettere in circolarità i dati pubblici. E in questo percorso un ruolo centrale è ricoperto dalla diffusione dell'identità digitale. Leggi su Forumpa <https://www.forumpa.it/pa-digitale/la-pa-crea-valore-seda-valore-al-proprio-patrimonio-informativo/>

### **2030/19 - Indagini su una morte che non interessa a nessuno**

A parte poche righe sul sito di Repubblica, la morte di Jastrzebski, è passata del tutto inosservata. È un fatto di cronaca nera, ma a differenza di altri che conquistano i mezzi di informazione e ossessionano lettori e telespettatori, è scivolato nel silenzio. Per capire perché bisogna aggiungere qualche dettaglio: Jastrzebski era un senza dimora ed è morto dopo una rissa con altri senza dimora. Nella gerarchia delle notizie, la morte di chi vive in strada passa spesso in secondo piano. Leggi su Internazionale <https://www.internazionale.it/reportage/giuseppe-rizzo/2018/09/24/termini-morte-senza-fissa-dimora>

## **Giornalismo**

### **2031/19 - Demenza, quando le parole contano. Una guida all'utilizzo del linguaggio corretto**

Una piccola guida, un vademecum per parlare correttamente di demenza. Non solo della malattia, dei sintomi, dell'impatto nella vita quotidiana, ma anche dei malati e delle persone che se ne prendono cura: è "Demenza. Le parole che contano", disponibile online a cura della Federazione Alzheimer Italia nell'ambito del progetto "Comunità Amiche delle Persone con Demenza". Lo scopo della guida è promuovere l'utilizzo appropriato, inclusivo, non stigmatizzante del linguaggio quando si parla di demenza e di persone con demenza. Leggi su Bandieragialla <http://www.bandieragialla.it/content/demenza-quando-le-parole-contano-una-guida-allutilizzo-del-linguaggio-corretto>

## **Informazione e sviluppo di comunità**

### **1232/19 - Informazione e beni comuni. Se la notizia non è il conflitto**

Nelle aspre discussioni che a volte s'intavolano tra colleghi sulle funzioni attuali del giornalismo, quella di "fondare e alimentare lo spirito pubblico", non solo appare ingenua e ormai impraticabile, ma persino incongrua e inopportuna per un giornalista. Chi scrive, invece, in tutta sincerità pensa che oggi ci sia quanto mai "bisogno di un'informazione capace di prevenire e vigilare, ma anche di svolgere un ruolo positivo che le permetta di sollecitare interesse per la cosa pubblica".

Leggi su Labsus

<https://www.labsus.org/2019/04/informazione-e-beni-comuni-se-la-notizia-non-e-il-conflitto/>

## Leggere e scrivere

### **1232/19 – "Malafollia": i racconti dei detenuti premiati al Salone del Libro di Torino**

Il Premio Goliarda Sapienza presenta un progetto speciale con i lavori dei migliori autori-detenuti che si sono distinti nelle precedenti edizioni. I proventi del volume contribuiranno alla realizzazione di progetti a favore della cultura della legalità. La premiazione si è svolta il 9 maggio a Torino.

Leggi su Redattoresociale

<http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/633666/Malafollia-i-racconti-dei-detenuti-premiati-al-Salone-del-Libro-di-Torino?UA-11580724-2>

## Novità in libreria... e in edicola

### **1233/19 - “Responsabilmente liberi” il saggio di Sergio Gessi sull’etica dell’informazione**

Il pieno e incontrastato esercizio del libero arbitrio è la condizione sulla base della quale ciascuno deve poter determinare le proprie scelte. Con un unico vincolo autoimposto: la responsabile valutazione degli effetti dei propri atti, nel rispetto di ogni altro essere vivente e dell’ambiente in cui viviamo. Il saggio di Sergio Gessi riflette su etica e responsabilità. Leggi nel sito dell'editore

<https://diabasis.it/prodotto/responsabilmente-liberi/>

### **1234/19 – “Fata e strega”, riflessioni su televisione e società**

Una conversazione pungente sull’evoluzione della televisione e del rapporto tra comunicazione pubblica, cultura e società, nel nuovo libro di Carlo Freccero e Filippo Losito. Un viaggio che parte dalla TV degli sceneggiati e del maestro Manzi per arrivare a quella dei format e dei reality. Dalla televisione pedagogica a quella dal forte impatto social, un percorso fra i media nazionali e quelli commerciali insieme a chi, nella televisione, ci lavora da decenni. Leggi su Edizioni Gruppo Abele

<http://www.edizionigruppoabele.it/products-page/palafitte/fata-e-strega/>

### **1235/19 - G.Mason, P.Zilio, La comunicazione digitale per la PA, Maggioli Editore, 2019**

La comunicazione digitale della pubblica amministrazione sta affrontando una sfida legata all’efficacia dei servizi e a un nuovo modo di comunicare con i cittadini. Questo libro è un manuale di redazione completo per i siti web e i profili social della pubblica amministrazione (PA), corredato da decine di esempi pratici e da una vasta raccolta di immagini, tratte dal corpus dei siti pubblici italiani e delle pagine ufficiali sui principali social network.

Leggi su Maggioli Editore

<https://www.maggiolieditore.it/la-comunicazione-digitale-per-la-pa.html>

## Televisione e radio

### **1236/19 - Chiediamo alla RAI di rispettare l’accessibilità dei programmi**

Ricordando che “i cittadini sordi pagano per intero il Canone RAI e che non chiedono sconti di alcun genere”, il Comitato Permanente Cittadini Sordi #RAIORABASTA, impegnato per il pieno diritto di accesso delle persone sorde alla programmazione radiotelevisiva sull’emittente pubblica, è sceso in Piazza Montecitorio, lo scorso 1° marzo, a Roma, per protestare contro i “ripetuti continui disservizi della RAI in tema di accessibilità”. Leggi su Superando

<http://www.superando.it/2019/03/01/chiediamo-alla-rai-di-rispettare-laccessibilita-dei-programmi/>

## 1237/19 - Tg italiani: il 10% delle notizie riguarda bambini e giovani

L'età conta quando si tratta di dare una notizia. Su 49.536 notizie dei telegiornali italiani del 2018 5.355 (pari al 10,8% del totale) riguardano soprattutto i bambini e i giovani (84,5%). Nella maggioranza delle notizie appaiono come protagonisti di episodi di criminalità o violenza (43,3%) o di cronaca (incidenti, scomparse, 13,9%). È quanto emerge dalla ricerca condotta dall'Osservatorio di Pavia insieme a Diversity, no profit.

Leggi su Redattoresociale

<http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/633669/Tg-italiani-il-10-delle-notizie-riguarda-bambini-e-giovani?UA-11580724-2>



## Perché questa newsletter?

"E' più facile che un cammello...che una assistente sociale trovi il tempo per leggere...e scrivere". Questa immagine tratta dal blog di Prospettive sociali e sanitarie racconta bene la sorte di queste funzioni che, molto praticate nel terzo settore (...la documentazione un po' meno...), anche se non sempre con esiti di qualità, trovano molta difficoltà a diventare strumenti del lavoro sociale nei servizi pubblici e non rimanere funzioni accessorie, legate alla disponibilità ed iniziative dei singoli operatori o di dirigenti illuminati.

Ci sono su questo ovviamente anche delle ragioni di cui tenere conto, come la variabile tempo, l'aumento delle situazioni di difficoltà sociale...di utenza in sostanza, la fase di crisi, la natura stessa carica di ambiguità del lavoro sociale. Ma ci sono anche resistenze al cambiamento che inevitabilmente l'informazione e la documentazione propone e sottolinea.

Con questa newsletter a cadenza bimestrale e a valenza sia informativa che documentativa, si intende dare conto, soprattutto agli operatori, di cosa si muova in Italia su questi ambiti, dando attenzione ad una ventina di tematiche che sono elencate nella prima pagina di ogni numero: si va dal rapporto tra biblioteche e welfare, alle novità in tema di riviste, siti, newsletter, centri di documentazione. E ancora le tecnologie, i social network, il digital divide. Attenzione anche per l'editoria in campo sociale, al ruolo del giornalismo, alla radio, alla tv, al cinema, a come i media affrontano le questioni dei servizi sociali e della marginalità in genere.

Le notizie pubblicate trattano di temi specificatamente sociali, ma anche di come il dibattito sul/nel giornalismo o sulle tecnologie e ancora sui media o l'editoria, costituisca uno sfondo imprescindibile su cui avere alcune conoscenze per sviluppare coerentemente queste funzioni anche nell'ambito dei servizi sociali.

Un invito a leggere, a documentarsi, a scrivere, ad essere curiosi.

### **Trattamento dei dati**

*Ai sensi dell'art.13 ss. del regolamento UE 2016/679 (regolamento generale sulla protezione dei dati personali), informiamo gli utenti che l'indirizzo email indicato nel modulo di iscrizione verrà utilizzato unicamente per permettere l'invio della newsletter e per fini statistici. In nessun caso i dati saranno ceduti a terzi.*

*Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Bologna con sede in Piazza Maggiore, 6 - 40121 Bologna, [protocollogenerale@pec.comune.bologna.it](mailto:protocollogenerale@pec.comune.bologna.it)*

*Il Responsabile della protezione dei dati è Lepida S.p.A., Via della Liberazione, 15 - 40128 Bologna, [segreteria@pec.lepida.it](mailto:segreteria@pec.lepida.it)*

*Il conferimento dei dati è facoltativo. I dati verranno conservati fino al permanere dell'iscrizione al servizio di newsletter.*

### **Diritti dell'Interessato**

*Gli utenti hanno diritto di chiedere al Comune di Bologna la rettifica o la cancellazione dell'indirizzo email, la limitazione del trattamento relativo o di opporsi al trattamento (art. 15 ss. Regolamento UE 2016/679). L'istanza è presentata contattando via mail la struttura organizzativa che tratta i dati.*

*In caso di violazioni, gli utenti hanno diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, fatto salvo il diritto di ricorso all'autorità giudiziaria.*

*Per cancellarti da questa newsletter scrivi a: [redazioneportellosociale@comune.bologna.it](mailto:redazioneportellosociale@comune.bologna.it) con oggetto "cancella InfoDoc"*

**La newsletter ha periodicità bimestrale, diffusione gratuita**

Per iscriversi: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/60213>

Gli arretrati: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/80083>

**Newsletter InfoDoc**

**Informazione Comunicazione Documentazione in campo sociale**

*a cura di Andrea Pancaldi, Annalisa Bolognesi, Francesco Tanganelli redazione sportelli sociali Comune di Bologna,*

*Area benessere di comunità, Ufficio di Piano*

*tel.051-2193772, [redazioneportellosociale@comune.bologna.it](mailto:redazioneportellosociale@comune.bologna.it)*

*diffusione gratuita a cadenza bimestrale*

*chiuso in redazione: 10 maggio 2019*

***Le tre newsletter gratuite prodotte dalla redazione sportelli sociali***

***<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/servizi/4352/59645>***