

Comune di Bologna – Area welfare e promozione del benessere di comunità  
Ufficio di Piano - Redazione sportelli sociali

## **Newsletter InfoDoc**

Informazione, Comunicazione, Documentazione in campo sociale

**Numero 33, anno VII, ottobre - dicembre 2019**

*notizie 1287 - 1305 - abbonati 1271*



Temi trattati dalla newsletter  
Agenzie stampa, Biblioteche, librerie, sociale, welfare  
Centri di documentazione, Biblioteche, archivi specializzati  
Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon  
Commenti e inchieste  
Dati  
Documentazione e biblioteconomia  
Editoria, editoria sociale  
Formazione (corsi, convegni, mostre, fiere, master...)  
Giornalismo  
Informazione e sviluppo di comunità  
Leggere e scrivere  
Letteratura, arte e temi sociali  
Newsletter specializzate  
Novità in libreria...e in edicola  
Pubblicità e campagne pubblicitarie  
Ricerche e Osservatori su media e temi sociali  
Riviste specializzate  
Siti internet  
Sportelli e servizi informativi  
Social network  
Tecnologie, digital divide  
Televisione e radio

### **Biblioteche, librerie, sociale, welfare**

#### **1287/19 – Anche la Biblioteca ragazzi del CDH aderisce a “Un ponte di libri” di IBBY Italia**

Anche quest'anno la Biblioteca ragazzi del Centro Documentazione Handicap aderisce alla proposta di IBBY Italia, di promuovere la mostra bibliografica “Un ponte di libri” per ricordare la mostra internazionale di libri per bambini e ragazzi realizzata nel 1946 da Jella Lepman e la successiva fondazione della Jugendbibliothek che avvenne il 14 settembre 1949 a Monaco di Baviera. Leggi su Accaparlante.it

<http://www.accaparlante.it/2019/anche-la-biblioteca-ragazzi-del-cdh-aderisce-a-un-ponte-di-libri-di-ibby-italia/>

## Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon

### 1288/19 - Unseen, il primo fumetto audio per non vedenti

Unseen è il primo fumetto, uscito negli USA, dedicato ai non vedenti, con un personaggio cieco e realizzato da un autore cieco. L'esperienza è simile al cinema audio-descritto: ogni pannello è descritto in maniera concreta, il dialogo è parlato e un suono "sibilante" indica l'inizio della pagina successiva. Ambientato nel prossimo futuro, il primo numero si apre al confine tra USA e Messico, dove un regime tirannico sta permettendo agli immigrati di essere cavie di esperimenti.

Leggi su IlBosone.com

<https://www.ilbosone.com/2019/09/25/unseen-il-primo-fumetto-audio-per-non-vedenti/>

### 1289/19 - Capolavori del cinema italiano finalmente accessibili a tutti

Restauro e digitalizzazione di grandi opere del cinema italiano, resa accessibile alle persone con disabilità sensoriali, cognitive e intellettive, nonché alfabetizzazione al cinema delle giovani generazioni. Sono le caratteristiche dell'importante collaborazione avviata tra la Cineteca Nazionale di Roma e il progetto di autonomia culturale promosso dall'Associazione +Cultura Accessibile-Cinemanchio, che lo scorso 7 novembre, a Parma, nell'ambito del "Parma Film Festival", ha presentato il celebre film di Francesco Rosi "Le mani sulla città", in una versione accessibile a tutti.

Leggi su Superando

<https://www.superando.it/2019/11/06/capolavori-del-cinema-italiano-finalmente-accessibili-a-tutti/>

## Formazione (corsi, convegni, mostre, fiere, master...)

### 1290/19 - Guerra e pace. 25° seminario di formazione di Redattore Sociale

Torna il consueto seminario di formazione del Redattore Sociale, arrivato ormai alla 25esima edizione, che si svolgerà a Capodarco di Fermo (Marche) tra il 29 novembre e il 1 dicembre. I giornalisti discuteranno di "Guerra e pace" e l'attenzione sarà sul tema dei conflitti, delle esperienze di coesione sociale e sui "sostegni" sui cui essa poggia: la capacità progettuale delle associazioni, la riduzione delle differenze, il dialogo generazionale, l'accoglienza, la forza educativa della scuola.

Leggi su Redattoresociale

<http://www.giornalisti.redattoresociale.it/edizioni/capodarco/2019-guerra-e-pace/programma-2019.aspx>

## Informazione e sviluppo di comunità

### 1291/19 - Stati di connessione. Pubblici, cittadini, consumatori nella (Social) Network Society, il libro di G. Boccia Artieri

Come cambia la natura delle nostre vite quando sono connesse attraverso i social network che ne raccontano dettagli privati? Quando vengono condivisi con un pubblico potenzialmente di massa pensieri e rapporti tra persone? Il principale esperto italiano di digital studies, Giovanni Boccia Altieri, offre la sua visione delle grandi trasformazioni in atto e in divenire nella società e nei rapporti di potere. Leggi su FrancoAngeli.it

[https://www.francoangeli.it/Ricerca/scheda\\_libro.aspx?Id=20267](https://www.francoangeli.it/Ricerca/scheda_libro.aspx?Id=20267)

### **1292/19 - Comunicazione e civic engagement, il libro a cura di R. Bartoletti e F. Faccioli**

Crisi della politica, antipolitica e sfiducia nelle istituzioni sono temi che accompagnano la nostra vita quotidiana e rimandano all'immagine di un'opinione pubblica delusa e rinunciataria. In questo contesto i media digitali testimoniano luoghi, percorsi ed esperienze di nuove dimensioni di partecipazione e di vissuti di cittadinanza. Una galassia complessa, che spazia da movimenti che nascono e si sviluppano in rete a forme di cittadinanza attiva. Basti pensare agli Indignados, ai movimenti per i beni comuni o a quelli più orientati ai diritti di cittadinanza. Il volume si interroga sulle dinamiche complesse che ridefiniscono continuamente il rapporto tra media, nuove forme di engagement e civic agency.

Leggi su FrancoAngeli.it [https://www.francoangeli.it/Ricerca/scheda\\_libro.aspx?Id=21019](https://www.francoangeli.it/Ricerca/scheda_libro.aspx?Id=21019)

### **1293/19 - Coinvolgimento pubblico, politiche locali e partecipazione dei cittadini: un caso di studio italiano di collaborazione civica**

Dagli anni '90, il tema della partecipazione è emerso in dibattiti internazionali su almeno tre questioni critiche: il rapporto tra democrazia rappresentativa e democrazia deliberativa e la possibilità di responsabilizzazione dei cittadini attraverso il loro coinvolgimento nel processo politico; il ruolo della comunicazione e dei media digitali nella promozione di nuove forme di partecipazione; la sensazione di disaffezione nei confronti della politica e di deficit democratico. Ciò che osserviamo è una proliferazione di esperienze di forme di impegno civico sia bottom-up che top-down. L'articolo di R. Bartoletti e F. Faccioli – apparso sul numero speciale della rivista Participation and Social Change di luglio-settembre 2016 - si concentra sul "coinvolgimento pubblico", analizzando la politica di collaborazione civica promossa dal Comune di Bologna nell'ambito della "governance collaborativa" dei beni comuni, basata sul coinvolgimento civico e sulla trasparenza della governance.

Scarica il testo online <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/2056305116662187>

## **Leggere e scrivere**

### **1294/19 – Tutti insieme, per promuovere l'accessibilità delle pubblicazioni**

Creata a suo tempo dall'AIE (Associazione Italiana Editori) e dall'UICI (Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti), la Fondazione LIA (Libri Italiani Accessibili) ha annunciato l'ingresso al proprio interno dell'AID (Associazione Italiana Dislessia) e della BIC (Biblioteca Italiana per i Ciechi Regina Margherita di Monza), realtà con le quali collabora già da anni. Questo consente di avere, per la prima volta, a livello internazionale, una fondazione in cui sono riunite le principali organizzazioni impegnate a garantire alle persone con disabilità l'accessibilità alle pubblicazioni.

Leggi su Superando

<https://www.superando.it/2019/10/28/tutti-insieme-per-promuovere-laccessibilita-delle-pubblicazioni/>

### **1295/19 - Scrivere bene per pensare bene**

Scrivere bene per pensare bene è il primo corso a catalogo realizzato dalla Società editrice il Mulino insieme al professor Claudio Giunta, docente di Letteratura italiana all'Università di Trento e collaboratore del "Sole 24 Ore" e di "Internazionale". Si tratta di una proposta rigorosa nei contenuti, sviluppata sulla base del proprio catalogo editoriale, all'avanguardia nelle forme (videolezioni, grafica animata, casi applicati, esercizi interattivi, etc.), trasversale rispetto ai percorsi di istruzione, per rafforzare ogni tipo di professionalità. Leggi su Mulino.it

<https://www.mulino.it/sitomulino/viewnewsletter/show/encryptedIdNewsletter/bUpPZG1ZWEM0dGpUeU1yUnc4L1gxYzNIMHFIV311Zlh3cy9Tajh2Vg==?>

[https://www.mulino.it/sitomulino/viewnewsletter/show/encryptedIdNewsletter/bUpPZG1ZWEM0dGpUeU1yUnc4L1gxYzNIMHFIV311Zlh3cy9Tajh2Vg==?&utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=Scrivere+bene+per+pensare+bene%3A+Corso+di+scrittura+%5B7048%5D](https://www.mulino.it/sitomulino/viewnewsletter/show/encryptedIdNewsletter/bUpPZG1ZWEM0dGpUeU1yUnc4L1gxYzNIMHFIV311Zlh3cy9Tajh2Vg==?&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=Scrivere+bene+per+pensare+bene%3A+Corso+di+scrittura+%5B7048%5D)

Per saperne di più: [www.pandoracampus.it/scriverebene](http://www.pandoracampus.it/scriverebene)

## Novità in libreria...e in edicola

### **1296/19 - Orfani di crimini domestici: un percorso di lettura e filmografico**

Il percorso bibliografico del sociologo Andrea Failli, dedicato agli orfani dei crimini domestici, non si limita agli orfani speciali, ma parte dal fenomeno del femminicidio analizzando gli ostacoli socioculturali alla realizzazione dell'equità di genere. Il percorso filmografico di Anna Antonini mette in luce come il cinema abbia avuto molta familiarità con gli orfani, ma non con quelli speciali. Leggi su [Minori.it](http://Minori.it)

[https://www.minori.it/it/minori/orfani-di-crimini-domestici-un-percorso-di-lettura-e-filmografico?utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=Newsletter%2520Minori%2520-%2520Numero%252010%2520-%2520Ottobre%25202019](https://www.minori.it/it/minori/orfani-di-crimini-domestici-un-percorso-di-lettura-e-filmografico?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=Newsletter%2520Minori%2520-%2520Numero%252010%2520-%2520Ottobre%25202019)

### **1297/19 - La lingua disonesta. Contenuti impliciti e strategie di persuasione, il libro di Edoardo Lombardi Vallauri**

La democrazia è un sistema politico in cui le persone hanno in teoria potere di scelta su chi delegare; allo stesso modo, il libero mercato è un sistema economico in cui le persone potrebbero scegliere che cosa comprare. Di fatto, la competizione politica e quella commerciale si giocano ormai in gran parte sulla limitazione di tale potere. Questo libro si occupa delle strategie linguistiche della persuasione, che sfruttano soprattutto i contenuti impliciti. L'autore porta una ricca messe di esempi attuali e meno attuali di pubblicità commerciali e di discorsi politici, di cui si svelano logiche e meccanismi cognitivi. Leggi su [Mulino.it](http://Mulino.it)

[https://www.mulino.it/isbn/9788815284167?&utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=Novit%20E0+in+libreria%3A+settembre+2019+e+-20%25+su+Storica+paperbacks+e+Biblioteca+paperbacks+%5B7006%5D](https://www.mulino.it/isbn/9788815284167?&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=Novit%20E0+in+libreria%3A+settembre+2019+e+-20%25+su+Storica+paperbacks+e+Biblioteca+paperbacks+%5B7006%5D)

## Ricerche, osservatori, analisi anche su media e temi sociali

### **1298/19 – La marginalità nei Tg? Solo nell'1% delle notizie**

Nei principali telegiornali il tema della marginalità è trattato dall'1,4% delle notizie. È il dato diffuso da uno speciale del secondo rapporto "Illuminare le periferie": un'indagine quantitativa e qualitativa sui tg di Rai, Mediaset e La7 che racconta quanta informazione arriva nelle tv italiane su temi internazionali e sociali. Il dossier è ideato da Cospe onlus, Usigrai e Fnsi, e condotto da Paola Barretta, Giuseppe Milazzo e Antonio Nizzoli, ricercatori dell'Osservatorio di Pavia, con il patrocinio dell'Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo.

Leggi su [Giornalisti.Redattoresociale.it](http://Giornalisti.Redattoresociale.it)

<http://www.giornalisti.redattoresociale.it/notizie/2019/10/17/17-marginalit%C3%A0-tg.aspx>

Il Report [https://www.cospe.org/wp-content/uploads/2019/05/illuminare-le-periferie\\_2019\\_FINAL.pdf](https://www.cospe.org/wp-content/uploads/2019/05/illuminare-le-periferie_2019_FINAL.pdf)

### **1299/19 - XXVII Rapporto Immigrazione Caritas-Migrantes**

La presentazione del XXVII Rapporto Immigrazione Caritas-Migrantes si è tenuta a Roma nelle scorse settimane. L'edizione di quest'anno, dal titolo "Un linguaggio nuovo per le migrazioni", è incentrata sul valore e l'importanza di comunicare l'immigrazione con un linguaggio nuovo e aderente alla realtà. La struttura del Rapporto presenta una sezione internazionale che si focalizza sulle dinamiche a livello globale ed europeo, e una parte nazionale che si concentra sulla presenza nel nostro Paese di oltre 5 milioni di cittadini stranieri: il lavoro, la scuola, la cittadinanza, la salute, la devianza sono i principali temi oggetto dell'analisi. Leggi nel sito della Caritas

[https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3\\_s2ew\\_consultazione.mostra\\_pagina?id\\_pagina=7824](https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3_s2ew_consultazione.mostra_pagina?id_pagina=7824)

Scarica la sintesi del Rapporto

[https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3\\_s2ew\\_consultazione.redir\\_allegati\\_doc?](https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3_s2ew_consultazione.redir_allegati_doc?)

[\\_id\\_pagina=7824&p\\_id\\_allegato=6028&p\\_url\\_rimando=/caritasitaliana/allegati/7824/Sintesi%20per%20giornalisti.pdf](https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3_s2ew_consultazione.redir_allegati_doc?_id_pagina=7824&p_id_allegato=6028&p_url_rimando=/caritasitaliana/allegati/7824/Sintesi%20per%20giornalisti.pdf)

### **1300/19 - L'Africa sui media? Presente solo grazie al tema immigrazione**

Presentato a Roma, il rapporto di Amref Health Africa-Italia "L'Africa MEDIAta" con i dati raccolti dall'Osservatorio di Pavia su tg, fiction, programmi di informazione e social. Micucci, direttore di Amref: "È ora di iniettare fiducia raccontando le opportunità che l'Africa può offrire".

Leggi su redattoresociale

[https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/1\\_africa\\_sui\\_media\\_non\\_e\\_solo\\_immigrazione\\_libri\\_a\\_e\\_instabilita?UA-11580724-2](https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/1_africa_sui_media_non_e_solo_immigrazione_libri_a_e_instabilita?UA-11580724-2)

## **Siti internet**

### **1301/19 - Nazioni Unite: nuovo sito internet dedicato alla Strategia di Inclusione della Disabilità**

Il Segretario generale delle Nazioni Unite ha lanciato un nuovo sito internet dedicato interamente alla Strategia di Inclusione della Disabilità delle Nazioni Unite. La "United Nations Disability Inclusion Strategy" fornisce le basi per un progresso sostenibile e trasformativo dell'inclusione della disabilità attraverso tutti i pilastri del lavoro delle Nazioni Unite. Attraverso la Strategia, le organizzazioni del sistema delle Nazioni Unite ribadiscono che la piena e completa realizzazione dei diritti umani di tutte le persone con disabilità è una parte inalienabile, integrale e indivisibile di tutti i diritti umani e le libertà fondamentali.

Leggi tutto nel sito del Centro diritti umani UniPd

<http://unipd-centrodirittumani.it/it/news/Nazioni-Unite-lanciato-un-nuovo-sito-internet-dedicato-alla-Strategia-di-Inclusione-della-Disabilita/5016>

Il sito della rivista

<https://www.un.org/en/content/disabilitystrategy/>

### **1302/19 - "Disability Studies": un nuovo sito**

Diversi approcci alla disabilità, all'inclusione scolastica, sociale e ai servizi, si possono trovare sul sito web "Disability Studies", promosso dal Laboratorio di Ricerca per lo Sviluppo dell'Inclusione Scolastica e Sociale del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma 3. Nato allo scopo di diventare un preciso punto di riferimento culturale, il nuovo spazio non guarda soltanto al mondo accademico, ma è aperto a tutti, dai docenti alle associazioni, dai genitori agli educatori e ai politici.

Leggi su Superando <http://www.superando.it/2019/10/22/disability-studies-un-nuovo-sito/>

## **Sportelli e servizi informativi**

### **1303/19 - Comune di Bologna: riprogettare gli sportelli sociali 10 anni dopo**

Nel corso degli anni, soprattutto nell'ultimo ventennio, la realtà italiana ha visto fiorire un po' dappertutto, iniziative di sportelli informativi su questo o quell'argomento. In Italia cominciarono gli Informagiovani dopo il 1980 e a seguire gli Informahandicap, gli Informanziani e più recentemente gli Sportelli immigrazione. Gli Sportelli sociali del Comune di Bologna aprono nel 2008 e rappresentano la porta unitaria territoriale di accesso alle informazioni e alla eventuale presa in carico da parte dei servizi sociali. Un gruppo di lavoro nato nel 2017 ha avuto il compito di analizzare lo stato dell'arte e "riprogettare" le attività alla luce delle criticità emerse, dei nodi di fondo irrisolti, dei positivi risultati ugualmente ottenuti. Il documento che presentiamo ne è la sintesi dei lavori.

- "Simoni G., Pancaldi A.(a cura di), Linee di riprogettazione degli Sportelli sociali nell'ambito dell'Area Accoglienza. Documento del Gruppo di lavoro sulla riorganizzazione degli Sportelli

sociali del Comune di Bologna, maggio 2017 - febbraio 2018, Comune di Bologna, 2018

Consultabile al link

[http://informa.comune.bologna.it/iperbole/media/files/progetto\\_sportelli\\_sociali\\_in\\_area\\_accoglienza\\_26\\_02\\_18.pdf](http://informa.comune.bologna.it/iperbole/media/files/progetto_sportelli_sociali_in_area_accoglienza_26_02_18.pdf)

- Una banca dati di documentazione in tema di Sportelli sociali è disponibile al seguente link

[http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/pagine\\_indice/3370](http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/pagine_indice/3370)

- Altri contributi sono disponibili qui

[http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/pagine\\_indice/39616#informazione\\_e\\_documentazione](http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/pagine_indice/39616#informazione_e_documentazione)

## Televisione e radio

### **1304/19 - Siamo Noi, il sociale su TV2000. Dal lunedì al venerdì alle 15.20**

“Siamo noi”, condotto da Gabriella Facondo e Massimiliano Niccoli, racconta l’attualità, sfidando il pessimismo e accendendo i riflettori sulle buone pratiche di un’Italia che ogni giorno costruisce bene comune. Giunto alla sesta edizione, il programma conferma la propria missione: dare voce a chi non si arrende, a chi condivide, a chi dialoga, a chi accoglie e a chi non ha paura di sporcarsi le mani. Un viaggio quotidiano per guardare con occhi diversi i temi principali del dibattito pubblico: la povertà crescente, la gestione dell’immigrazione, l’abbandono delle periferie, l’emergenza abitativa, i cambiamenti del lavoro, l’invecchiamento della società. In onda dal lunedì al venerdì alle 15.20. Leggi su Tv2000.it <https://www.tv2000.it/siamonoi/il-programma/>

### **1305/19 - “Zero”, in arrivo la prima serie tv con un cast di ragazzi neri italiani**

Uscirà a fine 2020 su Netflix. A scriverla è Antonio Dikele Distefano, 27enne nato a Busto Arsizio da genitori angolani e autore di quattro romanzi per Mondadori. L’obiettivo? “Lanciare un segnale per cambiare l’immaginario di questo Paese”. Leggi su Redattoresociale.it

[https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/\\_zero\\_in\\_arrivo\\_la\\_prima\\_serie\\_con\\_protagonisti\\_ragazzi\\_neri\\_italiani?UA-11580724-2](https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/_zero_in_arrivo_la_prima_serie_con_protagonisti_ragazzi_neri_italiani?UA-11580724-2)



## Perché questa newsletter?

*"E' più facile che un cammello...che una assistente sociale trovi il tempo per leggere...e scrivere"*. Questa immagine tratta dal blog di Prospettive sociali e sanitarie racconta bene la sorte di queste funzioni che, molto praticate nel terzo settore (...la documentazione un po' meno...), anche se non sempre con esiti di qualità, trovano molta difficoltà a diventare strumenti del lavoro sociale nei servizi pubblici e non rimanere funzioni accessorie, legate alla disponibilità ed iniziative dei singoli operatori o di dirigenti illuminati.

Ci sono su questo ovviamente anche delle ragioni di cui tenere conto, come la variabile tempo, l'aumento delle situazioni di difficoltà sociale...di utenza in sostanza, la fase di crisi, la natura stessa carica di ambiguità del lavoro sociale. Ma ci sono anche resistenze al cambiamento che inevitabilmente l'informazione e la documentazione propone e sottolinea.

Con questa newsletter a cadenza bimestrale e a valenza sia informativa che documentativa, si intende dare conto, soprattutto agli operatori, di cosa si muova in Italia su questi ambiti, dando attenzione ad una ventina di tematiche che sono elencate nella prima pagina di ogni numero: si va dal rapporto tra biblioteche e welfare, alle novità in tema di riviste, siti, newsletter, centri di documentazione. E ancora le tecnologie, i social network, il digital divide. Attenzione anche per l'editoria in campo sociale, al ruolo del giornalismo, alla radio, alla tv, al cinema, a come i media affrontano le questioni dei servizi sociali e della marginalità in genere.

Le notizie pubblicate trattano di temi specificatamente sociali, ma anche di come il dibattito sul/nel giornalismo o sulle tecnologie e ancora sui media o l'editoria, costituisca uno sfondo imprescindibile su cui avere alcune conoscenze per sviluppare coerentemente queste funzioni anche nell'ambito dei servizi sociali.

Un invito a leggere, a documentarsi, a scrivere, ad essere curiosi.

**Trattamento dei dati**

*Ai sensi dell'art.13 ss. del regolamento UE 2016/679 (regolamento generale sulla protezione dei dati personali), informiamo gli utenti che l'indirizzo email indicato nel modulo di iscrizione verrà utilizzato unicamente per permettere l'invio della newsletter e per fini statistici. In nessun caso i dati saranno ceduti a terzi.*

*Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Bologna con sede in Piazza Maggiore, 6 - 40121 Bologna, [protocollogenerale@pec.comune.bologna.it](mailto:protocollogenerale@pec.comune.bologna.it)*

*Il Responsabile della protezione dei dati è Lepida S.p.A., Via della Liberazione, 15 - 40128 Bologna, [segreteria@pec.lepida.it](mailto:segreteria@pec.lepida.it)*

*Il conferimento dei dati è facoltativo. I dati verranno conservati fino al permanere dell'iscrizione al servizio di newsletter.*

**Diritti dell'Interessato**

*Gli utenti hanno diritto di chiedere al Comune di Bologna la rettifica o la cancellazione dell'indirizzo email, la limitazione del trattamento relativo o di opporsi al trattamento (art. 15 ss. Regolamento UE 2016/679). L'istanza è presentata contattando via mail la struttura organizzativa che tratta i dati.*

*In caso di violazioni, gli utenti hanno diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, fatto salvo il diritto di ricorso all'autorità giudiziaria.*

*Per cancellarti da questa newsletter scrivi a: [redazioneportellosociale@comune.bologna.it](mailto:redazioneportellosociale@comune.bologna.it) con oggetto "cancella InfoDoc"*

**La newsletter ha periodicità bimestrale, diffusione gratuita**

Per iscriversi: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/60213>

Gli arretrati: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/80083>

**Newsletter InfoDoc****Informazione Comunicazione Documentazione in campo sociale**

*a cura di Andrea Pancaldi, Francesco Tanganelli redazione sportelli sociali Comune di Bologna,*

*Area welfare e promozione del benessere di comunità, Ufficio di Piano*

*tel.051-2193772, [redazioneportellosociale@comune.bologna.it](mailto:redazioneportellosociale@comune.bologna.it)*

*diffusione gratuita a cadenza bimestrale*

*chiuso in redazione: 19 novembre 2019*

**Le tre newsletter gratuite prodotte dalla redazione sportelli sociali**

<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/servizi/4352/59645>