

Comune di Bologna – Area welfare e promozione del benessere di comunità
Ufficio di Piano - Redazione sportelli sociali

Newsletter InfoDoc

Informazione, Comunicazione, Documentazione in campo sociale

Numero 40, anno IX, gennaio – febbraio 2021

notizie 1426 - 1451 - abbonati 1461



Temi trattati dalla newsletter

Agenzie stampa,

Biblioteche, librerie, sociale, welfare

Centri di documentazione, Biblioteche, archivi specializzati

Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon

Commenti e inchieste

Dati

Documentazione e biblioteconomia

Editoria, editoria sociale

Formazione (corsi, convegni, mostre,

fiere, master...)

Giornalismo

Informazione e sviluppo di comunità

Leggere e scrivere

Letteratura, arte e temi sociali

Newsletter specializzate

In libreria...e in edicola

Pubblicità e campagne pubblicitarie

Ricerche, Osservatori e analisi su media e temi sociali

Riviste specializzate

Internet: siti, blog, app

Sportelli e servizi informativi

Social network

Tecnologie, digital divide

Televisione e radio

Centri di documentazione, biblioteche, archivi specializzati

1426/21 - Non autosufficienza: un archivio on line di articoli

L'assistenza agli anziani non autosufficienti rappresenta oggi una questione prioritaria della società italiana. Purtroppo le riflessioni esistenti riguardo a come affrontare questo delicato tema rimangono spesso poco conosciute poiché mancano gli strumenti per renderle fruibili dall'ampia platea di persone interessate. I luoghi della cura online, promosso dal Network NNA, vuole offrire un contributo per affrontare tali carenze. Il sito offre oltre 500 articoli pubblica ricercabili attraverso un indice di ricerca di una quindicina di termini (dati, programmazione e governace, domiciliarità residenzialità....). Consulta la banca dati bibliografica

<https://www.luoghicura.it/progetto-editoriale/>

Cinema, audiovisivi, fotografia, fumetto, cartoon

1427/21 - Indimenticabile

In occasione della Giornata Internazionale delle persone con disabilità Rai Cinema e Rai Pubblica Utilità hanno reso accessibile con sottotitoli e audiodescrizioni "Indimenticabile". "Indimenticabile" è il nuovo progetto del giovane regista Gianluca Santoni scritto con la sceneggiatrice Michela Straniero. Dopo il successo presso numerosi Festival Internazionali dei precedenti corti Duale e Gionatan con la G i giovani autori hanno deciso di cimentarsi in questa storia che tratta con tono agrodolce una tematica molto forte come quello della sessualità delle persone disabili.

Leggi sul sito rai

<https://www.rai.it/raicinema/video/2020/06/Indimenticabile-7d793dde-477c-4169-8430-b9202afaa98d.html>

1428/21 - Disney mette al bando 'Gli Aristogatti', 'Peter pan' e 'Dumbo'

Denigrano popolazioni e culture, veicolano stereotipi sbagliati, contengono messaggi dannosi. Con queste motivazioni Disney ha scelto di vietare ai minori di 7 anni alcuni dei suoi classici su Disney+. Una misura estrema del 'politically correct', al momento messa in atto solo in Gran Bretagna, che si è abbattuta su 'Peter Pan', 'Gli Aristogatti' e 'Dumbo', adesso riservati ad un pubblico adulto nel catalogo della piattaforma streaming. I tre film restano, ma sono stati rimossi dagli account dei bambini. Leggi sul sito agenzia DIRE

<https://www.dire.it/26-01-2021/597768-disney-mette-al-bando-gli-aristogatti-peter-pan-e-dumbo/>

1429/21 - Sguardi su sofferenze ed illusioni nelle organizzazioni: piccola filmografia di base

Il rapporto tra cinema e lavoro non è mai stato molto stretto. Spesso la macchina da presa si è fermata fuori dai cancelli delle fabbriche, dai palazzi delle imprese, dagli spazi e dai tempi delle professioni. Raramente, si può dire, lo svolgimento concreto dei compiti e delle mansioni lavorative, i rapporti tra ruoli, i sentimenti di chi lavora, sono divenuti il soggetto centrale della narrazione per immagini in movimento. Leggi su studioaps

http://www.studioaps.it/images/Spunti_14/Spunti%20n.14_pp.%20117-128_Spilli_B.%20Di%20Tommaso.pdf

1430/21 - Scintille di luce (Cinema e Alzheimer)

Abbiamo visto diversi film e letto tante parole sul doloroso regredire di una mente ferita dalla malattia di Alzheimer o da altra forma neurodegenerativa. Abbiamo letto le parole dotte degli studiosi, abbiamo udito le frasi sconcertanti dei medici curanti e quelle, a volte disperate, di familiari impotenti di fronte a una tragedia. Non abbiamo udito mai, ovviamente, la lucida testimonianza del malato. Il cinema ha tentato di indagare il mistero e qui si cercherà, soltanto con dei flash, di cogliere qualcosa di quei momenti. Leggi su Fondazioneleonardo

<http://www.fondazioneleonardo.it/adminpage/v6/scheda/id/10144>

Giornalismo

1431/21 - Rapporto del Centre for Media Pluralism and Media Freedom

Una presenza equilibrata di donne nei media è il requisito minimo per un'informazione libera e di qualità. Cosa dicono i dati, a partire dall'ultimo rapporto del Centre for Media Pluralism and Media Freedom dello European University Institute. Leggi su Ingenere

<http://www.ingenere.it/ARTICOLI/ABBIAMO-BISOGNO-INFORMAZIONE-INCLUSIVA>

1432/21 - Franco Bompreszi e il suo "Decalogo della buona informazione sulla disabilità"

Sono passati esattamente sei anni da quando non è più con noi Franco Bompreszi, direttore responsabile di Superando sin dagli inizi e fino al giorno della sua scomparsa. E anche quest'anno ci accorgiamo con sorpresa, ma non troppo, che quel suo "Decalogo della buona informazione sulla disabilità", pubblicato addirittura alla fine degli Anni Novanta, è ancora pienamente attuale, e verrebbe da dire purtroppo! Crediamo dunque che il miglior modo per ricordare e ringraziare Franco sia proprio quello di ridare visibilità a quel suo testo, riproponendolo oggi ai Lettori. Leggi su Superando <http://www.superando.it/2020/12/18/franco-bompreszi-e-il-suo-decalogo-della-buona-informazione-sulla-disabilita/>

Informazione e sviluppo di comunità

1433/21 – Social media e comunità al tempo del Covid, la ricerca nell'area metropolitana di Bologna

S'intitola "Il fenomeno dei social media: la costruzione di comunità nell'area della Città Metropolitana di Bologna al tempo del Covid19" la ricerca, promossa dalla Scuola Achille Ardigò del Comune di Bologna - in collaborazione con il Dipartimento delle Arti di UniBo, il Dip.Studi Umanistici e Internazionali Università di Urbino Carlo Bo e con il contributo della Fondazione del Monte - per indagare gli impatti e l'efficacia delle risposte attivate dal tessuto associativo e civile di Bologna durante la pandemia Covid-19. Nella fattispecie: come gruppi e cittadini hanno utilizzato i social media per sviluppare pratiche di mutuo-aiuto e solidarietà. Pubblicate le slide e la registrazione video dell'incontro di presentazione della ricerca, tenuto lo scorso 21 gennaio. Slide http://informa.comune.bologna.it/iperbole/media/files/il_fenomeno_dei_social_media_rid..pdf
Video <https://www.youtube.com/watch?v=wWlWQnLziaA>

Novità n libreria... e in edicola

1434/21 - "L'odio contro le persone disabili", il nuovo opuscolo dell'Oscad

Istituito nel settembre del 2010, l'Osservatorio per la sicurezza contro gli atti discriminatori (Oscad) è un organismo interforze preposto a rispondere operativamente alla domanda di sicurezza delle persone appartenenti alle cosiddette "categorie vulnerabili" coordinando il lavoro della Polizia di Stato e dell'Arma dei Carabinieri riguardo alla prevenzione e al contrasto dei reati di matrice discriminatoria. In questo inizio 2021 l'Oscad ha pubblicato un interessante opuscolo dal titolo "L'odio contro le persone disabili", realizzato da Stefano Chirico (direttore della Segreteria dell'Oscad) e Salvatore Buscarino (componente della Segreteria dell'Oscad), e illustrato con le sagaci vignette di Paolo Piccione. Leggi su Informareunh <http://www.informareunh.it/lodio-contro-le-persone-disabili-il-nuovo-opuscolo-delloscad/>

1435/21 - Ruben Razzante (a cura di), La Rete che vorrei. Per un web al servizio di cittadini e imprese dopo il Covid19, editore FrancoAngeli

Rivolto a tutti coloro che puntano a vivere in maniera sempre più consapevole e responsabile la propria dimensione digitale, questo volume affronta temi quali: l'impatto della digitalizzazione sulla produzione e sulla distribuzione di beni e servizi; la tutela dei diritti degli individui e delle imprese nel web; l'integrazione multimediale; le politiche dei colossi della Rete in difesa delle imprese e degli utenti; la qualità dei contenuti informativi; la patologia dell'ecosistema mediatico e il funzionamento delle democrazie. Leggi nel sito dell'editore https://www.francoangeli.it/Ricerca/scheda_libro.aspx?Id=26484

Ricerche, osservatori, analisi anche su media e temi sociali

1436/21 - "Notizie di transito" VIII Rapporto Carta di Roma. Immigrazione e Covid-19

Il transito del meteorite Covid-19, che ha stravolto quotidianità, politiche e agenda delle notizie nel titolo dell'VIII Rapporto della Carta di Roma. Ma anche il transito come viaggio di migranti e rifugiati attraverso il Mediterraneo, come transizione dall'invisibilità alla legalità dei lavoratori stranieri regolarizzati ecc. Quanto, come e quando i media italiani hanno raccontato le migrazioni e le minoranze nel 2020? Qual è stata la presenza di migranti e rifugiati nell'informazione mainstream e nei social?

Leggi il Rapporto <https://www.cartadiroma.org/wp-content/uploads/2020/12/Notizie-di-transito.pdf>

1437/21 - "Buttate via la chiave": così si è parlato di carcere nell'anno del Covid

"Deve marcire in galera", "Buttate via la chiave". Nemmeno il Covid è riuscito a disinnescare il perverso meccanismo che lascia marcire in galera anche il dettato della nostra Costituzione. Anzi, "l'asprezza accentuata dalla pandemia ha acuito il fenomeno di richiesta populista di penalità, di diminuzione della pietas e di irrazionalità nell'intervento penale, spesso in conseguenza di campagne di opinione sui media". Dalle "scarcerazioni facili" alle rivolte che a marzo hanno infiammato gli istituti di pena, dal "populismo penale" al sovraffollamento. E, su tutto, il Covid. Leggi su Redattoresociale

<https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/buttate-via-la-chiave-così-si-e-parlato-di-carcere-nell-anno-del-covid?UA-11580724-2>

1438/21 - "Vittime", "untori", mai soggetti di diritto: i minori (raccontati) nella pandemia

Con la pandemia, i bambini e gli adolescenti sono diventati invisibili. E non sono mai stati presi in considerazione nelle decisioni che li riguardavano. Arianna Saulini, coordinatrice del Gruppo Crc, e Stefano Laffi, ricercatore sociale, raccontano com'è cambiata la rappresentazione delle giovani generazioni, dal Fridays for Future a oggi. Leggi su Redattoresociale

<https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/vittime-untori-mai-soggetti-di-diritto-come-sono-stati-rappresentati-i-minori-nel-2020>

1439/21 - Immuni, untori, sempre invasori. Così si è parlato di migranti durante la pandemia

All'inizio dell'emergenza coronavirus in Italia un messaggio rimbalzava nelle chat di whatsapp: "Fate una verifica e vedrete che in tutti gli ospedali, non c'è un extracomunitario di qualsiasi età positivo o ricoverato per Cov19!!!!!!!!!!!! Come è possibile!?!?!? Solo gli italiani....allora...meditare gente". L'ipotesi era che i migranti fossero immuni al virus, forse perché gli era stato somministrato il vaccino contro la tubercolosi. Ma in diverse chat si lasciava intendere che il virus fosse tutto un grande complotto per portare a termine la sostituzione etnica degli italiani con gli stranieri. Poi con l'emergere dei primi focolai nei centri di accoglienza da immuni i migranti sono diventati (o meglio tornati) a essere identificati come "untori". Leggi su Redattoresociale

<https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/immuni-untori-sempre-invasori-così-si-e-parlato-di-migranti-durante-la-pandemia?UA-11580724-2>

1440/21 - Uno studio della comunicazione della stampa ticinese sul tema dell'immigrazione

Continua l'approfondimento sulla comunicazione e media in relazione ai fenomeni migratori, tema che stiamo approfondendo nell'ambito del progetto Minplus prendendo in considerazione quanto accade in diversi contesti territoriali, con particolare attenzione per Italia e Svizzera. Paolo Moroni ha letto per noi un'interessante tesi di laurea incentrata sull'atteggiamento della stampa ticinese. Leggi su Secondowelfare

<https://www.secondowelfare.it/immigrazione-e-accoglienza/uno-studio-della-comunicazione-della-stampa-ticinese-riguardo-al-tema-dellimmigrazione.html>

1441/21 - Leggere bene i dati sugli sbarchi, oltre le fake news

Nonostante i numeri indichino chiaramente che l'Italia accoglie meno migranti degli altri Paesi europei, la narrazione mediatica e politica usa un approccio che, confondendo sbarchi, richieste di asilo e persone in accoglienza, disegna un'altra realtà. L'attenzione è infatti rivolta esclusivamente agli arrivi via mare e li carica di una forte valenza simbolica che permette di costruire una comunicazione che ha poco a che fare con la vera dimensione del fenomeno.

Ce ne parla Paolo Moroni su Secondowelfare

<https://www.secondowelfare.it/immigrazione-e-accoglienza/leggere-bene-i-dati-sugli-sbarchi-oltre-le-fake-news.html>

Riviste specializzate

1442/21 - Compie 50 anni la rivista Animazione sociale

Nel 1971, a Milano, intorno alla figura di un grande salesiano, don Aldo Ellena, nasceva Animazione Sociale. La redazione era composta da figure appartenenti a varie discipline, accomunate dal desiderio di contribuire a migliorare la società cui appartenevano. Dal solo esser parte si voleva prender parte. In quell'atto fondativo era contenuto il DNA di una rivista (poi affidata da Ellena al Gruppo Abele nel 1988) che nel tempo ha cercato di tenere fede all'intento iniziale.

Leggi su Animazionesociale <http://www.animazionesociale.it/1-2021/>

Internet

1443/21 - Sogni&Bisogni: il sito delle Associazioni per la Salute Mentale e del Dipartimento di Salute Mentale della AUSL di Bologna

Da tempo le famiglie e i pazienti avvertivano una grande difficoltà nel reperire le informazioni indispensabili ad accedere alle cure con cognizione di causa e destreggiarsi nelle numerose attività e opportunità proposte dalle Associazioni, dai Servizi Sociali, dalle Cooperative. Contestualmente il Dipartimento di Salute Mentale sentiva l'esigenza di dare una maggiore visibilità alle sue attività, nonché di consentire a tutti i suoi operatori una conoscenza puntuale di quanto proposto ed attuato sul territorio. In risposta a queste esigenze è nato il sito Sogni&Bisogni.

Consulta il sito sogniebisogni <https://www.sogniebisogni.it>

1444/21 - Safer Internet Day, "sempre connesso" un giovane su cinque

Il 2020, con l'emergenza sanitaria, ha inciso notevolmente sulla vita digitale delle ragazze e dei ragazzi italiani. Oggi 6 adolescenti su 10 dichiarano di passare, in media, più di 5 ore al giorno connessi (in particolare fra le 5 e le 10 ore). Solo un anno fa erano 3 su 10. Un ragazzo su 5 si dichiara, poi, "sempre connesso". Sono i dati emersi lo scorso martedì 9 febbraio durante l'evento organizzato dal ministero dell'Istruzione in occasione del Safer Internet Day 2021, la Giornata mondiale dedicata all'uso positivo di Internet. L'indagine è stata realizzata dal portale Skuola.net, dall'Università degli Studi di Firenze e dall'Università degli Studi di Roma Sapienza per Generazioni Connesse, il Centro Italiano per la Sicurezza in Rete guidato dal ministero dell'Istruzione.

Leggi su Redattoresociale

https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/safer_internet_day_sempre_connesso_un_giovane_su_cinque?UA-11580724-2

Sportelli e servizi informativi

1445/21 - Attivato a Torino uno Sportello Caregiver in versione online

Volontari, associazioni, ma in genere tutti i cittadini, sono i destinatari del nuovo Sportello Caregiver attivato gratuitamente in versione online dal Centro Servizi per il Volontariato Vol.To, in collaborazione con l'Associazione piemontese Gilo Care. Quest'ultima ha come obiettivo il supporto e l'accompagnamento ai caregiver familiari, rispondendo ai bisogni di quelle famiglie in cui vi sia una persona che necessita. Leggi su Superando

<http://www.superando.it/2020/12/21/attivato-a-torino-uno-sportello-caregiver-in-versione-online/>

Social network

1446/21 - Autorità garante: “Subito norme che impediscano l'iscrizione dei bambini ai social”

“I bambini con meno di 14 anni non devono iscriversi da soli ai social network. È urgente che sia data attuazione alle misure previste dalla direttiva europea sui servizi dei media audiovisivi. I gestori delle piattaforme devono essere costretti ad accertare seriamente l'età degli utenti: non basta un'autodichiarazione o un documento. Vanno attivati sistemi che la tecnologia consente già di utilizzare. Inoltre devono essere resi operativi meccanismi efficaci di blocco dei contenuti non appropriati”. A chiederlo è Carla Garlatti, Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza, che tiene comunque a ricordare quanto prezioso e di fatto irrinunciabile possa essere il web.

Leggi su Agensir <https://bit.ly/3b0tFDD>

Tecnologie, digital divide

1447/21 - Agcom ha pubblicato nuove misure per agevolare i consumatori disabili nei servizi di comunicazione elettronica

In occasione della Giornata Internazionale delle persone con disabilità il Consiglio dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni dispone l'avvio di una consultazione pubblica con l'obiettivo di aggiornare l'attuale regolamentazione in materia di agevolazioni per utenti non vedenti e non udenti, disciplinata dalla delibera n. 46/17/CONS. La consultazione, che avrà una durata di 60 giorni, è disponibile sul sito istituzionale di Agcom. Ci sono importanti novità e agevolazioni tra cui uno sconto del 50% sul prezzo di tutte le offerte voce e dati di rete mobile oltre all'introduzione di specifiche misure in materia di trasparenza e customer care, ecc. Leggi su Agcom

<https://bit.ly/2LI8GNk>

Televisione e radio

1448/21 - Mina Settembre, una fiction con protagonista una assistente sociale

Mina Settembre è un dramedy sentimentale ambientato a Napoli, che ha per protagonista un'assistente sociale alla continua ricerca di una soluzione ai problemi degli altri. Allo stesso tempo è il racconto di una donna - dal carattere deciso, ma anche dolce e fragile - che prova a rimettere in piedi la propria vita. La serie è una coproduzione Rai Fiction – Italian International Film, prodotta da Fulvio e Paola Lucisano.

Leggi sul sito della Rai

<https://www.rai.it/ufficiostampa/assets/template/us-articolo.html?ssiPath=/articoli/2021/01/Su-Rai1-Mina-Settembre-con-Serena-Rossi-f814421b-2d4b-4168-8f95-b0c41fd20ca1-ssi.html>

Vedi le puntate su RaiPlay <https://www.raiplay.it/programmi/minasettembre>

1449/21 - La pandemia fa crescere l'audience delle tv generaliste. Non si parla più di migranti

Analisi dell'Osservatorio Tg Eurispes-CoRis Sapienza sul pubblico delle edizioni di prime time dei Tg delle 7 Reti generaliste. L'aumento maggiore di ascolti si è registrato nei mesi di marzo ed aprile (+48% e +52%). Tendenza confermata anche nella seconda ondata. Per i Tg utenza cresciuta di 7,5 milioni. Nel primo semestre 2020 le notizie sul Covid-19 sono state il principale argomento d'apertura dei Tg. Leggi su Redattoresociale

https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/covid_e_informazione_la_pandemia_fa_incrementare_l_audience_delle_tv_generaliste_e_non_si_parla_piu_di_migranti?UA-11580724-2

1450/21 - Sanpa, una serie senza ambizione (ma anche una grande chance)

Il docufilm è un grande one man show. Muccioli basta a se stesso. È sufficiente mettere in fila quello che già si sa di lui e dare in pasto al pubblico l'opzione scontata di "salvatore di anime perdute" versus "padre-padrone megalomane" e il gioco è (ben) fatto. Eppure oggi diventa occasione per riappropriarsi di un pensiero sociale condiviso sull'uso e sulla funzione sociale delle sostanze e comunità di recupero. Leggi su Vita <http://www.vita.it/it/article/2021/01/03/sanpa-una-serie-senza-ambizione-ma-anche-una-grande-chance/157882/>

1451/21 - Si ritorna a parlare di carcere con "Liberi dentro – Eduradio"

Fare informazione dal carcere e sul carcere è già un'impresa difficile in un panorama mediatico poco attento all'argomento e con un'opinione pubblica di conseguenza poco informata. Figurarsi farlo in questo periodo di pandemia. Eppure a Bologna qualcuno ci prova, come è il caso dell'esperienza del programma radiotelevisivo Eduradio. Ne abbiamo parlato con frate Ignazio de Francesco che conduce insieme a Caterina Bombarda la rubrica radiofonica "Buongiorno con Liberi dentro", trasmessa su radio Fujiko Bologna (103.100 MHz) dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 9.30. Leggi su Bandieragiulla

<https://www.bandieragiulla.it/news/si-ritorna-a-parlare-di-carcere-con-liberi-dentro-eduradio/>

The logo for the newsletter, featuring the word "NEWSLETTER" in a stylized, colorful font where each letter is inside a white circle with a drop shadow, set against a light grey background.

Perché questa newsletter?

"E' più facile che un cammello...che una assistente sociale trovi il tempo per leggere...e scrivere". Questa immagine tratta dal blog di Prospettive sociali e sanitarie racconta bene la sorte di queste funzioni che, molto praticate nel terzo settore (...la documentazione un po' meno...), anche se non sempre con esiti di qualità, trovano molta difficoltà a diventare strumenti del lavoro sociale nei servizi pubblici e non rimanere funzioni accessorie, legate alla disponibilità ed iniziative dei singoli operatori o di dirigenti illuminati.

Ci sono su questo ovviamente anche delle ragioni di cui tenere conto, come la variabile tempo, l'aumento delle situazioni di difficoltà sociale, la natura stessa carica di ambiguità del lavoro sociale. Ma ci sono anche resistenze al cambiamento che inevitabilmente l'informazione e la documentazione propone e sottolinea.

Con questa newsletter a cadenza bimestrale e a valenza sia informativa che documentativa, si intende dare conto, soprattutto agli operatori, di cosa si muova in Italia su questi ambiti, dando attenzione ad una ventina di tematiche che sono elencate nella prima pagina di ogni numero: si va dal rapporto tra biblioteche e welfare, alle novità in tema di riviste, siti, newsletter, centri di documentazione. E ancora le tecnologie, i social network, il digital divide. Attenzione anche per l'editoria in campo sociale, al ruolo del giornalismo, alla radio, alla tv, al cinema, a come i media affrontano le questioni dei servizi sociali e della marginalità in genere.

Le notizie pubblicate trattano di temi specificatamente sociali, ma anche di come il dibattito sul/nel giornalismo o sulle tecnologie e ancora sui media o l'editoria, costituisca uno sfondo imprescindibile su cui avere alcune conoscenze per sviluppare coerentemente queste funzioni anche nell'ambito dei servizi sociali.

Un invito a leggere, a documentarsi, a scrivere, ad essere curiosi.

Trattamento dei dati

Ai sensi dell'art.13 ss. del regolamento UE 2016/679 (regolamento generale sulla protezione dei dati personali), informiamo gli utenti che l'indirizzo email indicato nel modulo di iscrizione verrà utilizzato unicamente per permettere l'invio della newsletter e per fini statistici. In nessun caso i dati saranno ceduti a terzi.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Bologna con sede in Piazza Maggiore, 6 - 40121 Bologna, protocollogenerale@pec.comune.bologna.it

Il Responsabile della protezione dei dati è Lepida S.p.A., Via della Liberazione, 15 - 40128 Bologna, segreteria@pec.lepida.it

Il conferimento dei dati è facoltativo. I dati verranno conservati fino al permanere dell'iscrizione al servizio di newsletter.

Diritti dell'Interessato

Gli utenti hanno diritto di chiedere al Comune di Bologna la rettifica o la cancellazione dell'indirizzo email, la limitazione del trattamento relativo o di opporsi al trattamento (art. 15 ss. Regolamento UE 2016/679). L'istanza è presentata contattando via mail la struttura organizzativa che tratta i dati.

In caso di violazioni, gli utenti hanno diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, fatto salvo il diritto di ricorso all'autorità giudiziaria.

Per cancellarti da questa newsletter scrivi a: redazioneportellosociale@comune.bologna.it con oggetto "cancella InfoDoc"

La newsletter ha periodicità bimestrale, diffusione gratuita

Per iscriversi: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/60213>

Gli arretrati: <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/documenti/80083>

I contenuti e le notizie riportate nella Newsletter vogliono avere le finalità di essere un contributo al dibattito e non riflettono necessariamente le eventuali posizioni in materia del Comune di Bologna

Newsletter InfoDoc**Informazione Comunicazione Documentazione in campo sociale**

a cura di Andrea Pancaldi, Francesco Tanganelli redazione sportelli sociali Comune di Bologna,

Area welfare e promozione del benessere di comunità, Ufficio di Piano

tel.051-2193772, redazioneportellosociale@comune.bologna.it

diffusione gratuita a cadenza bimestrale

chiuso in redazione: l'11 febbraio 2021

Le tre newsletter gratuite prodotte della redazione sportelli sociali

<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/sportellosociale/servizi/4352/59645>