

Collana 'Mosaico italiano': racconti per stranieri

A chi si rivolge. I testi si rivolgono a stranieri di diverso livello di competenza in lingua italiana e con abilità di lettura e di comprensione scritta differenziate.

Obiettivi. 'Mosaico italiano' è una collana di letture graduate secondo quattro livelli di difficoltà linguistica. I racconti, appositamente scritti per un pubblico straniero, propongono una lingua facilitata ma autentica, nella quale i dialoghi riproducono il parlato in varie situazioni comunicative.

Come è strutturato. Al termine di ogni racconto vengono proposte attività per la comprensione del testo seguite dalle soluzioni.

Allegati. Nessun allegato presente.

Ernesto Nabboli

Una spiaggia rischiosa

Livello 1/4

Roma, Bonacci, 1997

25 p.

Coll.: CORSI/ITALIANO/NABBOLI

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Marco e Andrea sono due ragazzi, apparentemente poco più che adolescenti, finiti in un giro 'pericoloso'. Ma nulla è come sembra... Chi sono in realtà Marco e Andrea?



Ernesto Nabboli

Due storie

Livello 1/4

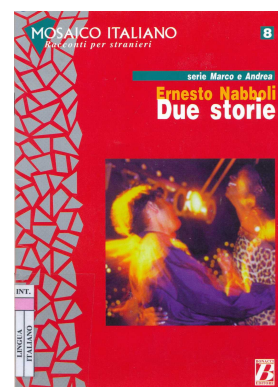
Roma, Bonacci, 2000

31 p.

Coll.: EDINT/LINGUA/ITALIANO

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Frequentano le discoteche, ma non per andare a ballare. Frequentano ambienti poco raccomandabili, ma sono bravi ragazzi. Sembrano un po' contraddittori, questo sì... Chi sono in realtà Marco e Andrea?



Raffaella Nencini
Giallo a Cortina

Livello 2/4

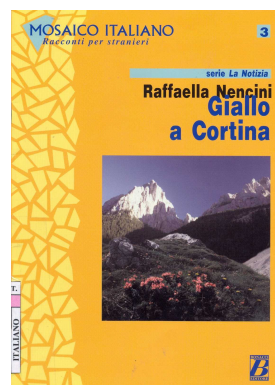
Roma, Bonacci 1997

28 p.

Coll. EDINT/LINGUA/ITALIANO

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Perché una scrittrice di successo scompare poco prima di ricevere un premio importante? Cosa sanno di lei le persone che la conoscono meglio? Qualcuno non dice la verità? Un giornalista cerca di trovare una risposta a queste domande.



Nicoletta Santoni

La straniera

Livello 2/4

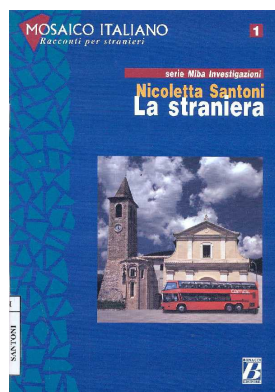
Roma, Bonacci, 1997

56 p.

Coll.: CORSI/ITALIANO/SANTONI

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Chi può voler uccidere una top model? E perché la polizia sospetta del suo compagno, un famoso fotografo? Miriam Blasi si getta così nelle indagini e risolve il caso, con l'aiuto di una nonna simpatica e un po' sorda...



Roberta Andres

Margherita e gli altri

Livello 2-3/4

Roma, Bonacci, 2000

48 p.

Coll.: CORSI/ITALIANO/ANDRES

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Margherita ha una madre apprensiva, una nonna un po' invadente, un padre da andare a trovare, un amico che vive solo sulle montagne e un bambino che vorrebbe tenere con sé. Questi personaggi riempiono la vita di Margherita e, inevitabilmente, la influenzano...



Nicoletta Santoni

Ferie pericolose

Livello 3/4

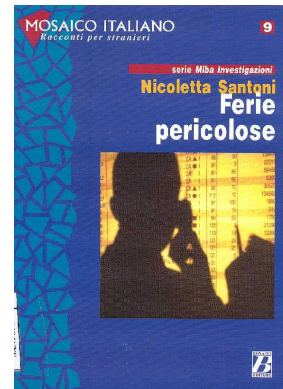
Roma, Bonacci, 2000

53 p.

Coll.: CORSI/ITALIANO/SANTONI

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Una nota casa farmaceutica subisce il furto di un importante formula chimica. Del caso si occupa la Miba Investigazioni, ma le cose si complicano per la protagonista, quando, allo spionaggio industriale si intreccia una storia d'amore.....



Filippo Caburlotto

Hacker per caso

Livello 4/4

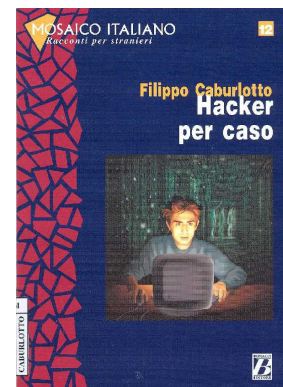
Roma, Bonacci, 2003

28 p.

Coll.: CORSI/ITALIANO/CABURLOTTO

[Ricerca nel catalogo del Polo Bolognese](#)

Era da tempo che si divertiva con il computer e finalmente era arrivata la sua grande occasione: poteva dimostrare a tutti quanto era bravo. Ma cosa interessava di più a Morpheus? Lavorare per una grossa società o diventare un famoso hacker?



Clicca sulle immagini per ingrandirle

Vai all'indice della bibliografia [Insegnare italiano L2 agli adulti: bibliografia ragionata](#)