

MODULO RICHIESTA RIPRESE FOTOGRAFICHE, CINEMATOGRAFICHE E/O TELEVISIVE

Al Responsabile del Museo

Il/la sottoscritto/a CF
in qualità di della ditta/ente

DICHIARA

sotto la propria responsabilità ed ai sensi del DPR 445/2000

che i dati DATI FISCALI del richiedente, validi anche per L'EMISSIONE DI FATTURA previa accettazione del preventivo, sono:

Nome e Cognome/Denominazione sociale.....
indirizzo/sede legale

CAP Comune Provincia

Codice Fiscale (sempre obbligatorio)

Partita IVA (se presente)

email

Assoggettati allo Split Payment? sì no

Soggetti alla fattura elettronica E-fattura (soggetti privati)? sì no

Se alla domanda precedente avete risposto "sì" inserire il codice 7 cifre/Pec

Soggetti alla fattura elettronica PA (pubbliche amministrazioni)? sì no

Se alla domanda precedente avete risposto "sì" inserire il codice IPA

Note da inserire in fattura

N.B. eventuali richieste di inserire vostri riferimenti (es.: nome progetti, finanziamenti da enti pubblici, etc) pervenute dopo la fatturazione non potranno essere accolte.

DICHIARA

di essere a conoscenza di quanto contenuto nella Delibera di Giunta P.G. n. 129190/2019 del 21/03/2019 concernente l'approvazione del piano tariffario dell'Istituzione Bologna Musei

CHIEDE

di essere autorizzato/a ad effettuare riprese fotografiche, cinematografiche e/o televisive delle seguenti immagini e/o documenti di proprietà del Museo

e/o all'interno dei seguenti spazi

per le finalità di lucro di seguito specificate (*registrazione immagini per riproduzione e diffusione, con espressa indicazione del progetto fotografico, cinematografico e/o televisivo, e di una stima delle ore di permanenza all'interno della struttura museale*)

N.B.: in caso di riproduzione del materiale registrato (ad es. attraverso pubblicazioni, CD/DVD, ecc.), sarà necessario compilare anche il modulo relativo alle tariffe di riproduzione.

Nota: la concessione sarà perfezionata con accettazione espressa da parte dell'Istituzione interpellata. Verrà inviato un preventivo relativo ai costi complessivi prevedibili per la conduzione delle riprese, calcolato su base oraria e rispetto al tempo di permanenza nella struttura museale, dal momento dell'arrivo a quello della partenza della troupe.

Riprese di opere d'arte soggette a diritto d'autore

Sarà responsabilità del richiedente provvedere agli eventuali adempimenti nei confronti degli istituti e società di percezione dei diritti d'autore (SIAE, IMAIE, ecc...), manlevando e tenendo indenne l'Istituzione Bologna Musei da qualsiasi pregiudizio derivante da pretese e/o contestazioni di terzi in conseguenza dell'utilizzo dei materiali.

Luogo e data

Firma

.....