



Comune di Bologna
Quartiere Porto



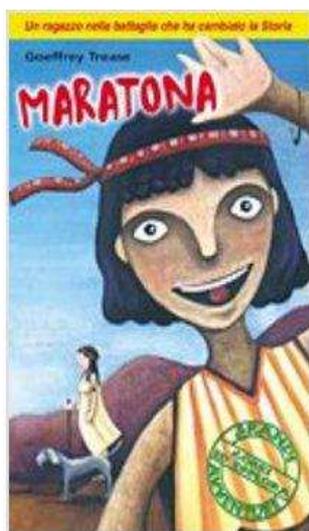
istituzione
biblioteche
bologna

Biblioteca
Jorge Luis Borges

LA STORIA SI FA ROMANZO

Lecture per bambini e ragazzi
da 6 a 16 anni





Maratona: un ragazzo nella battaglia che ha cambiato la storia

Geoffrey Trease, San Paolo, 2003.

Filippo porta agli zii di Maratona un breve messaggio: Atene è in pericolo, l'esercito persiano sta per sbarcare a Maratona. Qui gli ateniesi, da soli, daranno battaglia per fermare l'invasione del più potente esercito del mondo.

COLL. 6/11 ROMANZI TREASE MARATONA



Io e Sara, Roma 1944

Teresa Buongiorno, Piemme junior, 2003.

Isabella, detta Isa Osa, vive a Roma, in una vecchia villa piena di scale, con tante stanze misteriose e un grande giardino. Quando conosce Sara è felice: finalmente un'amica vera, con cui condividere giochi e segreti! Sara però è ebrea, e sono gli anni difficili della seconda guerra mondiale, protette dalle mura del giardino, le due amiche inventeranno un mondo tutto loro, fatto di allegria e avventure.

COLL. 6/11 ROMANZI BUONGIORNO IO



La banda della Rosa

Teresa Buongiorno, Piemme junior, 2008.

Sono gli anni dell'immediato dopoguerra, delle bombe su Hiroshima e Nagasaki, del referendum tra monarchia e repubblica, a cui partecipano anche le donne, per la prima volta al voto in Italia. A Roma Isotta, decide di dare vita con le sue compagne a una banda di ragazze. La banda della ROSA, all'insegna del Resteremo Ovunque Sempre Amiche.

COLL. 6/11 ROMANZI BUONGIORNO BANDA

Leonida e i Trecento

Martino Menghi, Mondadori junior, 2007.

La battaglia che ha salvato la Grecia, la disperata resistenza di Leonida e dei suoi trecento soldati contro l'esercito persiano, il sacrificio estremo in nome della legge. La strage delle Termopili permise ad Atene di salvare il suo popolo e gettò le basi per la futura rivalse quando gli ateniesi sconfisseranno i persiani. Una storia per riflettere sui grandi temi della democrazia, della libertà e dei valori civili.

COLL. 6/11 ROMANZI MENGHI LEONIDA

Qui radio Londra: l'aquila vola

Vanna Cercena, Fatatrac, 2008.

Estate del 1943, ultimi giorni di scuola: all'improvviso tutto appare strano e inquietante. Laura parte con la mamma prima che la scuola chiuda senza sapere perché e si ritrova in montagna nella casa dei nonni. Dopo un po' arrivano altri bambini, alcuni conosciuti, altri nuovi. Si forma un gruppetto di amici che passano insieme quella strana estate tra giochi e avvenimenti misteriosi sottolineati dai silenzi degli adulti. Poi arrivano i giorni bui: la caccia ai partigiani nascosti in montagna, il paese isolato, la paura, le rappresaglie. Unico legame con il resto del mondo e insieme speranza in un domani migliore, una vecchia radio nascosta nell'armadio del nonno: ta... ta... ta... ta... parla Londra.

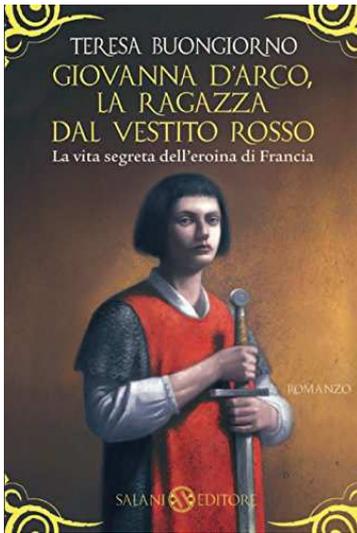
COLL. 6/11 ROMANZI CERCENA QUI RADIO

La scala dorata

Lia Levi, Piemme junior, 2010.

L'Unità d'Italia in mano a due tredicenni? !Proprio così! E' l'avventura di Dorian ed Alessandro, che insieme a tutta la loro famiglia si trasferiscono a Parigi a causa del lavoro diplomatico di loro padre, il Conte Malvani. Obiettivo del trasferimento: convincere Napoleone III ad appoggiare la causa italiana contro l'Austria. Tra incontri politici, feste importanti, nuove amicizie, tanti segreti e svariati spettacoli, anche i due giovani danno il loro contributo in questa missione.

COLL. 6/11 ROMANZI LEVI SCALA



Giovanna D'Arco, la ragazza dal vestito rosso

Teresa Buongiorno, Salani, 2012.

Un personaggio leggendario, immortalato in un'immagine dorata. Ma sotto la polvere del tempo e lo scintillio dell'armatura si nasconde una ragazza vivace e generosa, ardita e visionaria, impegnata a liberare la propria terra dalle guerre fratricide. In questo romanzo la Pulzella vive di nuovo, e non è una metafora!

COLL. 6/11 ROMANZI BUONGIORNO GIOVANNA

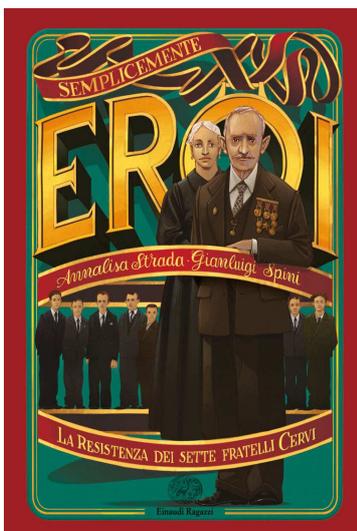


Le arance di Michele

Vichi De Marchi, Piemme, 2013.

Angela, insieme alla mamma, ai fratellini e al nonno, lascia il Veneto per imbarcarsi su una nave diretta a New York, dove li aspetta il papà emigrato in cerca di lavoro. Durante il viaggio conosce Michele, un ragazzo siciliano dal destino più sfortunato del suo: è stato venduto dai suoi genitori a un uomo senza scrupoli. Angela farà di tutto per aiutarlo.

COLL. 6/11 ROMANZI DE MARCHI ARANCE



La resistenza dei sette fratelli Cervi

Annalisa Strada, Einaudi ragazzi, 2018.

I fratelli Cervi nascono contadini, con la passione per la lettura, decidono di fare della biblioteca casalinga una biblioteca pubblica e itinerante, recandosi nelle case della gente per leggere e commentare libri e giornali e diffondere idee antifasciste. Nella loro cascina, durante la Seconda guerra mondiale, danno rifugio a partigiani e prigionieri fuggiti dai nazifascisti, per loro è un'opportunità per la quale vale la pena morire.

COLL. 6/11 ROMANZI STRADA RESISTENZA

Little Darwin

Mara Dompé, Alessandro Blengino, Codice, 2010.

È sera tardi, e Alice è preoccupata per l'interrogazione di scienze del giorno dopo: saprà rispondere a tutte le domande sulla teoria dell'evoluzione? Appena addormentata, le fa visita in sogno il padre di quella teoria, Charles Darwin. Inizia così lo straordinario viaggio di Alice sul Beagle, la nave che quasi due secoli fa portò lo scienziato inglese fino in Sudamerica, tra animali incredibili immersi in una natura rigogliosa, fiori dai colori brillanti e un mare cristallino.

COLL. 6/11 ROMANZI DOMPE LITTLE

Quando nel mio paese crescevano gli aranci

Elizabeth Laird, Piemme junior, 2008.

Aysha non sa perché il suo paese, il Libano, è in guerra. Da quando sua mamma è morta sotto i bombardamenti e suo padre ha dovuto emigrare per trovare lavoro, la ragazzina ha vissuto in un edificio martoriato dai proiettili con la nonna e i due fratellini. Adesso la nonna ha finito le medicine e per questo rischia la vita. Il destino però non ha fatto i conti con la testardaggine di Aysha, la quale non ha alcuna intenzione di lasciarla morire.

COLL. 6/11 ROMANZI LAIRD QUANDO

Orlando, paladino come nessun altro

Sara Marconi, Lapis, 2015.

Orlando, il più grande tra tutti i cavalieri, il primo tra i paladini, l'invulnerabile Orlando, è in cerca di Angelica la bella. La troverà? E cosa perderà cercandola?

COLL. 6/11 ROMANZI MARCONI ORLANDO

Viola, la gallina e il soldato

Maria Beatrice Masella, Edizioni corsare, 2019.

Siamo nel 1943, i bombardamenti sono sempre più frequenti e pericolosi così la piccola protagonista viene mandata in campagna dagli zii dove, apparentemente, tutto è più tranquillo. Ma anche lei, come tanti bambini reali, sarà coinvolta nella resistenza al fascismo e nel sostegno ai partigiani.

COLL. 6/11 ROMANZI MASELLA VIOLA

Purezza di sangue

Arturo Pérez-Reverte, Salani, 2002.

Proprio quando Diego Alatrisme sta per riaggregarsi al vecchio battaglione nelle Fiandre viene coinvolto, dal suo amico don Francisco de Quevedo, in una pericolosa avventura. Di fronte alla Chiesa di San Ginés viene trovata una donna strangolata, con una borsa piena di soldi. Nell'insidiosa e affascinante Madrid di Filippo IV, tra imprevisti, taverne, intrighi e colpi di spade, la vita del Capitano e dei suoi amici sarà messa in pericolo e dal passato risorgeranno i fantasmi dei vecchi nemici.

COLL. 11/16 ROMANZI PEREZ PUREZZA

L'albergo del ritorno

Claude Gutman, Edizioni E.Elle, 1992.

Francia, seconda guerra mondiale: David è un ragazzo ebreo che ha visto i nazisti portare via i suoi genitori e così pure tutti i suoi compagni. Da allora la sua vita è una drammatica attesa, l'attesa del ritorno. Ma accanto a questo sentimento di speranza cresce il desiderio di vendetta, che si esprime nel passaggio all'azione, con l'esperienza della lotta partigiana, con l'entusiasmo per la liberazione. In una Parigi che ha drammaticamente vissuto gli anni della guerra David, alla ricerca dei suoi, conosce l'Albergo del Ritorno, il luogo in cui vengono alloggiati coloro che tornano da posti di cui ancora non si sa molto: i campi di concentramento.

COLL. 11/16 ROMANZI GUTMAN ALBERGO

L'albero di Goethe

Helga Schneider, Salani, 2004.

Goethe amava passeggiare nei dintorni di Weimar; nei pressi di quel luogo i nazisti costruirono il campo di concentramento di Buchenwald. Il quattordicenne Willi viene internato per aver distribuito volantini e finisce con l'assistere alla degradazione di tutti i suoi valori: la solidarietà, la speranza, l'amicizia, travolte dalla nuda necessità di sopravvivere.

COLL. 11/16 ROMANZI SCHNEIDER ALBERO

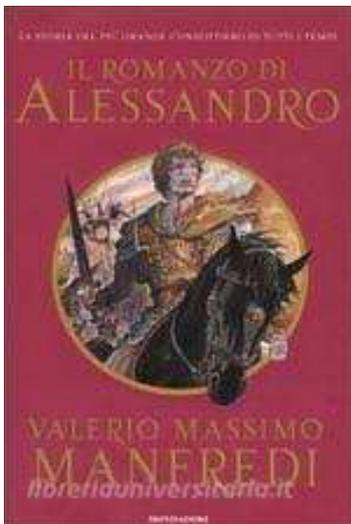


La stanza segreta

Johanna Reiss, Piemme Junior, 2003.

Quando nel 1940 la Germania occupa l'Olanda, Annie è solo una bambina, e non capisce perché i suoi amici non vogliono più giocare con lei. Sarà colpa di quelle assurde leggi contro gli ebrei? Da un giorno all'altro Annie e sua sorella sono costrette a scappare di casa e a nascondersi. Chiuse in una stanza segreta, si inventano un mondo di sogni.

COLL. 11/16 ROMANZI REISS STANZA



Il romanzo di Alessandro

Valerio Massimo Manfredi, Mondadori, 2005.

La vicenda di Alessandro Magno, il re macedone che nel IV secolo avanti Cristo concepì il disegno della conquista del mondo e creò un impero sterminato, dal Danubio all'Indo, un condottiero eroico, un imperatore adorato come un dio, ma anche un uomo tormentato che visse di passioni violente, che aveva un sogno: un mondo senza barriere.

COLL. 11/16 ROMANZI MANFREDI ROMANZO



Quando soffia il vento delle streghe

Vanna Cercenà, Fatatrac, 2002.

Bettina, la piccola protagonista, dovrà cavarsela da sola, quando la nonna viene arrestata con l'accusa di stregoneria. Ambientato alla fine del '500, fra la Liguria e la Toscana, il libro trasporta i lettori in un mondo lontanissimo e poco conosciuto dove gli ebrei vivevano chiusi nei ghetti e le donne erano spesso sospettate di essere streghe.

COLL. 11/16 ROMANZI CERCENA QUANDO

L'amazzone di Alessandro Magno

Bianca Pitzorno, Mondadori, 2004.

Mírtale è una trovatella allevata per l'interessamento di Alessandro Magno, il capo supremo della spedizione che marcia alla conquista dell'Asia. C'è un mistero nel suo passato, che solo il re e i suoi amici più stretti conoscono. E l'educazione che le viene impartita, con grande scandalo del filosofo Callístene e di tutte le persone sensate, è identica a quella dei ragazzi-maschi di nobile famiglia. Poi c'è il fatto davvero straordinario che Bucéfalo, che non si lascia toccare da nessuno se non da Alessandro, non solo accetta le carezze di Mírtale, ma persino che la bambina gli monti in groppa.

COLL. 11/16 ROMANZI PITZORNO AMAZZONE

Un garibaldino di nome Chiara: 1860

Lia Levi, A. Mondadori, 2002

Se Garibaldi deciderà di sbarcare in Sicilia per farla diventare parte del Regno d'Italia, il suo fido capitano Ettore Sartori partirà certo con lui. E che ne sarà di sua figlia, l'undicenne Chiara, orfana di madre? Niente paura. Chiara, travestita da maschio, seguirà suo padre nell'impresa dei Mille.

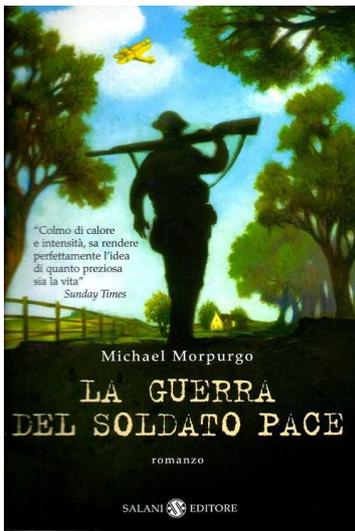
COLL. 11/16 ROMANZI LEVI GARIBALDINO

Il vento soffia nella foresta: il marchio dei Merovingi

Teresa Buongiorno, Salani, 2005.

Siamo nel 792 dopo Cristo, Carlo Magno non è ancora imperatore, la Francia ancora non esiste, Roma è una città di ventimila abitanti e Parigi un borgo sull'isola della Senna. Il suo parco, oggi chiamato Bois de Boulogne, è una foresta sconfinata. Ed è ai confini di questa foresta che inizia, una sera di novembre, la storia della detronizzazione dei Merovingi, circondata dal mistero del Santo Graal

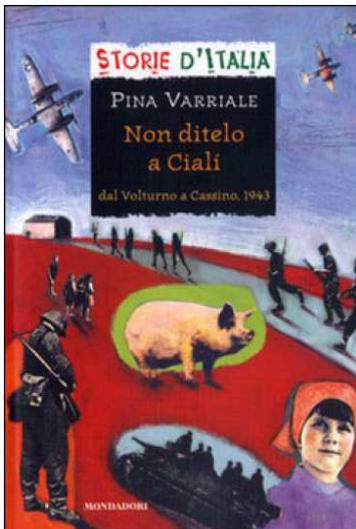
COLL. 11/16 ROMANZI BUONGIORNO VENTO



La guerra del soldato Pace
Michael Morpurgo, Salani, 2005.

Tommo e Charlie, fratelli, sono stati scaraventati in trincea a combattere una guerra insensata, fino all'inevitabile tragedia. In una notte che vorrebbe infinita, Tommo cerca di descrivere tutto l'arco del suo amore per Charlie, cui deve la vita, tessendo una delicata e commossa rete di ricordi che li avvince in un indissolubile legame.

COLL. 11/16 ROMANZI MORPURGO GUERRA

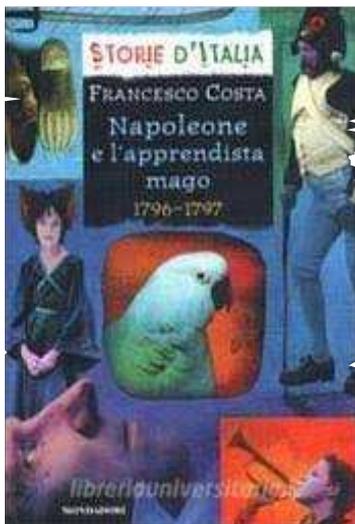


Non ditelo a Ciali: dal Volturmo a Cassino, 1943

Pina Varriale, A. Mondadori, 2004

Lucia vive con i suoi fratelli vicino a Cassino. Quando i tedeschi in ritirata verso la linea Gustav occupano il paese, papà Marco si nasconde, con la famiglia, nella fattoria di zio Alfredo. Gli eventi presto precipitano. Lo zio è arrestato dai nazisti, la gente fugge sui monti. Lucia e i suoi fratelli chiedono ospitalità ai frati.

COLL. 11/16 ROMANZI VARRIALE NON



Napoleone e l'apprendista mago
Francesco Costa, A. Mondadori, 2000.

David, piccolo mendicante di Nizza, segue le truppe francesi in terra italiana, dove vivrà una straordinaria avventura in cui sono coinvolti un vecchio ipnotizzatore, una ragazzina che parla con gli animali, una fanciulla romantica, e il generale Napoleone Bonaparte, che vuole regalare all'Italia "libertà, uguaglianza e fraternità".

COLL. 11/16 ROMANZI COSTA NAPOLEONE

Betsy e l'imperatore

Staton Rabin, Fabbri, 2007.

Isola di Sant'Elena, 1815. Napoleone Bonaparte è prigioniero dell'Impero britannico. L'unica luce a illuminare la sua prigionia è Betsy, quattordicenne ribelle e intraprendente. Tra loro nasce un legame profondo che va al di là delle differenze d'età e di idee. Che sfida i pettegolezzi.

COLL. 11/16 ROMANZI RABIN BETSY

Il mondo quell'estate

Robert Muller, Mondadori junior, 2009.

È l'estate del 1936. In Germania le Olimpiadi sono in pieno svolgimento, e Hannes Hecker è entusiasta per l'evento sportivo. Ma Hannes ha un segreto: è ebreo e nessuno lo deve sapere. Per mimetizzarsi si iscrive in un esclusivo liceo tedesco e partecipa con passione a tutte le attività della Hitler Jugend (la Gioventù hitleriana). Le contraddizioni dei diversi ruoli che Hannes deve assumere nella società e le tensioni che coinvolgono tutti gli altri personaggi diventano sempre più evidenti. L'amore per i familiari è minato dalla devastante realtà in cui sono costretti a vivere, e anche l'affetto per la nonna ebrea, della quale deve negare l'esistenza, è messo a dura prova. Con il precipitare della situazione politica, Hannes viene aiutato a fuggire e sarà uno dei pochi a salvarsi.

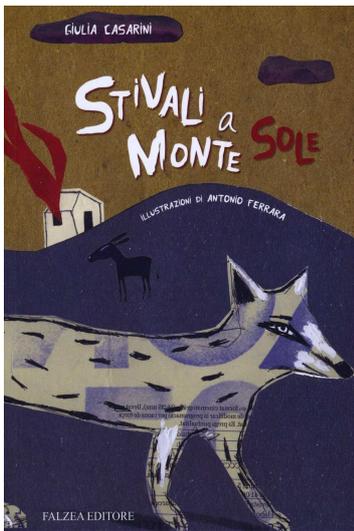
COLL. 11/16 ROMANZI MULLER MONDO

Ci chiamavano banditi

Guido Petter, Giunti Junior, 2008.

Le vicende della guerra partigiana raccontate in prima persona da Guido Petter, salito cinquant'anni fa sui monti della Valdossola con le sue speranze, i suoi ideali, i suoi dubbi. Lui ha diciassette anni e cerca i partigiani nella Valdossola, con una pistolina che sembra quella di Buffalo Bill. Vuole stare con loro, dalla parte giusta, contro i neri, i fascisti. Ci riesce. Gli danno subito un fucile e, insieme, una gran voglia di scappare, ma lui non scappa. Si sceglie un nome di battaglia che in latino vuol dire Nessuno e ci racconta tutta la sua storia, da cima a fondo, senza fare mai finta che la guerra sia una bella cosa.

COLL. 11/16 ROMANZI PETTER CI

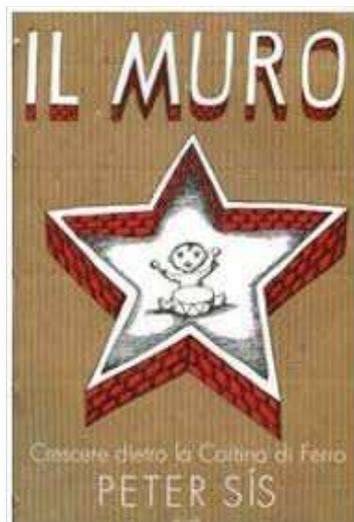


Stivali a Monte Sole

Giulia Casarini, Falzea, 2008.

Attraverso gli occhi di una lupa, che si aggira per i boschi intorno a Monte Sole, vicino a Bologna, viene riproposta ai ragazzini la storia dell'eccidio di Marzabotto dove persero la vita circa 770 persone, per la maggior parte anziani, donne e bambini.

COLL. 11/16 ROMANZI CASARINI STIVALI



Il muro

Peter Sis, Rizzoli, 2008.

Nato a Praga insieme alla guerra fredda e alla cortina di ferro, l'autore racconta la sua infanzia felice e la graduale presa di coscienza di una realtà difficile e opprimente da cui cercare di liberarsi. Lo fa attraverso la parola scritta ma ancora di più, e con lo stesso impatto emotivo, con i disegni che, in questo caso non accompagnano ma sono parte integrante della storia che vuole raccontare.

COLL. 11/16 ROMANZI SIS MURO



La bicicletta di mio padre

Fabrizio Roccheggiani, Lapis, 2009.

Fabrizio decide nasce il 10 agosto 1942 a Roma. I suoi primi tre anni di vita coincidono con gli anni della Seconda Guerra Mondiale e dalla sua carrozzina vede tutto ciò che la guerra mette in moto nella sua città: la fatica quotidiana di trovare del cibo, i suoi nonni che vivono nascosti, le famiglie degli ebrei costretti a fuggire, il suo passeggino servirà addirittura a trasportare armi e volantini! Poi la guerra finisce e Fabrizio comincia a respirare la libertà andando in bicicletta col suo papà.

COLL. 11/16 ROMANZI ROCHEGGIANI BICICLETTA

Fuori c'è l'aurora boreale: il diario di Ruth Maier, giovane ebrea viennese

Jan Erik Vold, Salani, 2010.

Ruth è nata nel 1920 in una famiglia ebrea: è una ragazza attenta, vivace, la sua vita è piena di speranze e di sogni per il futuro. Presto, però, il confronto con la realtà della persecuzione, della guerra e della deportazione entra a far parte della sua vita. Dalla famigerata "Notte dei Cristalli" in poi, la vita di Ruth diviene una specie di corsa contro il tempo. Fuggita in Norvegia, è ancora adolescente quando, attorno ai dodici anni, inizia a scrivere un diario. Gli appunti che prenderà, i suoi racconti, le confessioni, le emozioni che convoglia sulla carta la accompagneranno per tutto il corso della sua breve esistenza.

COLL. 11/16 ROMANZI MAIER FUORI

Se va via il re

Lia Levi, E/O, 2007.

Nella raccolta di racconti dal titolo "Se va via il re" una bambina affronta ora con la sua famiglia il lento ritorno alla normalità nell'Italia del dopoguerra. E tra fame, macerie e aiuti americani l'Italia si ritrova al suo primo appuntamento politico: il referendum monarchia-repubblica divide in due il Paese. Quel momento cruciale viene raccontato da Lia Levi così come è stato vissuto da una classe di ragazzini con le dispute e i contrasti che riuscirono a rendere nemico anche il compagno di banco.

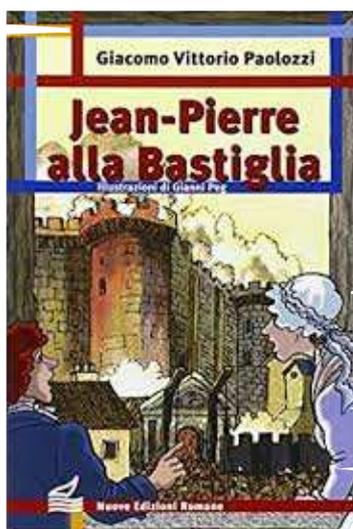
COLL. 11/16 ROMANZI LEVI SE VA VIA

Gli zoccoli di André

Tsruya Lahav, Einaudi ragazzi, 2007.

André ha sei anni nel 1942, quando la sua famiglia è costretta a scappare a causa delle persecuzioni naziste. Il bambino viene affidato a una famiglia di contadini. Il drammatico distacco si risana grazie a due anni intensi e sereni di vita in campagna. Alla fine della guerra i genitori di André, sopravvissuti, tornano a riprendere il bambino e André è costretto a un nuovo distacco doloroso. Ci vorrà del tempo, ma alla fine si riconcilierà con la sua famiglia d'origine, la sua cultura e la sua religione.

COLL. 11/16 ROMANZO LAHAV ZOCCOLI



Jean-Pierre alla Bastiglia

Giacomo Vittorio Paolozzi, Nuove edizioni romane, 2007.

Jean-Pierre è un ragazzo, come tanti ce ne sono a Parigi, che si guarda intorno curioso e guardingo, diffida delle ingiustizie e sogna futuri straordinari. Davanti ai suoi occhi, ora titubanti e perplessi, ora voraci e focosi, nasce, si sviluppa e finisce la Rivoluzione francese: tutti gli eccessi, le violenze, la Bastiglia e la guerra, ma anche la voglia di libertà.

COLL. 11/16 ROMANZI PAOLOZZI JEAN-PIERRE



Il segreto della casa sul cortile

Lia Levi, Mondadori junior, 2009.

L'esercito tedesco entra a Roma e deporta migliaia di cittadini ebrei. La vita di Piera adesso è sconvolta dalla necessità di nascondersi: nella città occupata dai tedeschi è cominciata la caccia all'ebreo, e i Segre decidono di prendere un altro nome e di confondersi con gli abitanti di un immenso palazzone fingendosi altra da sé.

COLL. 11/16 ROMANZI LEVI SEGRETO



Una macchina da guerra

Robert Westall, Salani, 2010.

Una piccola città sulle coste dell'Inghilterra viene bombardata ogni notte dagli aerei tedeschi. Il gioco preferito dai ragazzi è cercare tra le macerie "ricordi bellici". Un giorno trovano i resti di un aereo tedesco precipitato, si impadroniscono di una mitragliera che sistemano in un rifugio segreto chiamato "la Fortezza". I ragazzi iniziano così a combattere.

COLL. 11/16 ROMANZI WESTALL MACCHINA

La terribile storia di Nerone

Andrea Giardina, GLF editori Laterza, 2010.

Condannato dagli storici pagani e da quelli cristiani, tutti concordi nel ritrarre Nerone come uno dei personaggi più detestabili della storia universale, Nerone apparve un mostro e non quello che realmente era stato: un sovrano certo crudele e segnato da una vena di follia, ma anche geniale, che aveva interpretato in modo nuovo il mestiere terribilmente difficile dell'imperatore romano. Salito al trono a diciassette anni, Nerone è il protagonista di un racconto che si fa leggere tutto d'un fiato. Dai veleni di corte, le amanti e l'incendio di Roma ai grandi progetti per la città stessa e a quelli nell'istmo di Corinto, fino alla decisione di togliersi la vita da solo. Un imperatore fragile e autoritario al tempo stesso, la cui vita divenne spunto per leggende e storie inventate.

COLL. 11/16 ROMANZI GIARDINA TERRIBILE

La mia resistenza

Roberto Denti, Rizzoli, 2010.

Roberto è solo un ragazzo quando compie la prima di tante scelte importanti: a Cremona, in un'Italia divisa in due, nel cuore della guerra si aggrega a una singolare compagnia di finti teatranti, che di notte fanno saltare i ponti sul Po per impedire il passaggio delle truppe tedesche. Il gruppo viene scoperto, molti componenti sono arrestati. Roberto riesce a fuggire. È solo il primo episodio di una lunga, dolorosa, faticosa avventura: la separazione dalla famiglia, la fuga in montagna, l'arresto e la cella d'isolamento, infine la lotta con una brigata partigiana fino all'arrivo degli alleati.

COLL. 11/16 ROMANZI DENTI MIA RESISTENZA

Il bambino con il pigiama a righe

John Boyne, Bur, 2008.

Siamo nel 1942 e il padre di Bruno è il comandante di un campo di sterminio. Non sarà dunque difficile comprendere che cosa sia questo recinto di rete metallica, oltre il quale si vede una costruzione in mattoni rossi sormontata da un altissimo camino. Bruno e la sua amicizia con Shmuel, un bambino polacco che sta dall'altro lato della rete, nel recinto, prigioniero.

COLL. 11/16 ROMANZI BOYNE BAMBINO

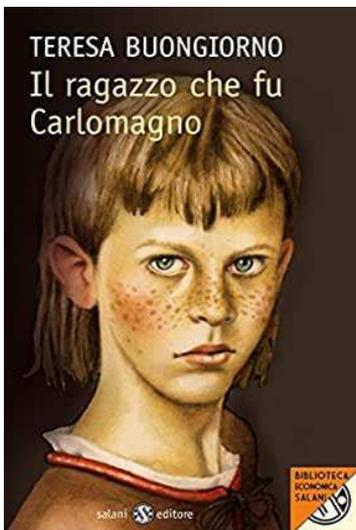


La grande avventura

Robert Westall, Piemme, 2011.

Seconda Guerra Mondiale, l'Inghilterra è scossa dai bombardamenti tedeschi. Harry ha appena messo piede nel rifugio quando una bomba distrugge la sua casa e si porta via la sua famiglia. Sconvolto all'idea di essere messo in orfanotrofio, Harry afferra quel poco che gli è rimasto e si mette in cammino sulla costa. Solo, trova conforto in Don, un grosso cane lupo, che lo accompagnerà nella sua grande avventura.

COLL. 11/16 ROMANZI WESTALL GRANDE

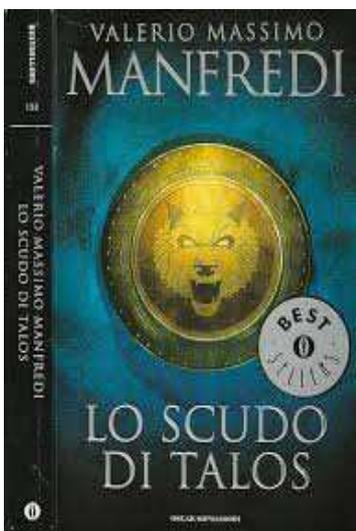


Il ragazzo che fu Carlomagno

Teresa Buongiorno, Salani, 2011.

L'infanzia di Carlomagno è molto dibattuta, le biografie ufficiali affermano che ebbe un'infanzia normale, altre fanno intravedere le leggende in voga ai suoi tempi, altre narrano vicende della sua fanciullezza che ricordano quelle raminghe di Artù. Qui, vengono ricostruite tutte queste avventure piene di leggenda e di tradizione storica.

COLL. 11/16 ROMANZI BUONGIORNO RAGAZZO



Lo scudo di Talos

Valerio Massimo Manfredi, Mondadori, 1990.

Non c'è posto per un bambino storpio in una famiglia spartana, così Talos viene abbandonato e salvato da un vecchio pastore che gli insegnerà ad opporsi a un destino già assegnato, diventando un arciere abile e possente, al servizio del prepotente ma intrepido Brithos, senza sapere che un filo di sangue unisce il loro passato e il loro futuro.

COLL. 11/16 ROMANZI MANFREDI SCUDO

Le valigie di Auschwitz

Daniela Palumbo, Piemme, 2011.

Il libro narra le storie di cinque bambini: Carlo, Hannah, Jacob, Émeline, Dawid. Nati e vissuti in città diverse d'Europa, lontani tra loro per lingua, abitudini, ceto sociale, tutti questi bimbi, un triste giorno, sono costretti a preparare la propria valigia e ad abbandonare casa, scuola, amici. Perché? La risposta è crudele: sono bimbi ebrei.

COLL. 11/16 ROMANZI PALUMBO VALIGIE

L'ultima alba di guerra

Paul Dowswell, Feltrinelli, 2013.

11 novembre 1918. Durante la notte, su un treno privato a nord di Parigi, la Germania firma l'armistizio con le Forze alleate, ma devono trascorrere sei ore prima che sia reso ufficiale e che abbia fine la più grande e sanguinosa guerra mai vista fino ad allora. Sul fronte occidentale s'incontrano tre soldati: sono Axel, un giovanissimo fante tedesco, Will, suo coetaneo inglese, e Eddie, un rampollo americano entrato in aviazione per far colpo sulle ragazze. Nel giro di poche ore, i loro destini s'incroceranno e le loro vite cambieranno per sempre.

COLL. 11/16 ROMANZI DOWSWELL ULTIMA

Cecilia va alla guerra

Lia Levi, Piemme, 2007.

Sono gli anni della Prima guerra mondiale: Cecilia Ferrari è una ragazzina friulana sveglia e intelligente, Marco Zanin il suo migliore amico. Insieme vivono la partenza per il fronte di parenti e vicini di casa, raccontano la vita quotidiana di chi rimane, la retorica ufficiale e le vicende di un paese di guerra. Dopo la sconfitta di Caporetto, però, Cecilia e Marco decidono di lanciarsi in un'avventura per recuperare un prezioso diario misteriosamente scomparso.

COLL. 11/16 ROMANZI LEVI CECILIA



La ragazza con le pistole

Celia Rees, Salani, 2010.

Gli eventi sanguinosi della Rivoluzione francese hanno appena sconvolto il mondo quando in Inghilterra la diciassettenne Sovay, giovane aristocratica, travestita da bandito, inizia a derubare le diligenze lungo le vie di campagna rubando ai ricchi per dare ai poveri, influenzata dal padre, simpatizzante della Rivoluzione che sta divampando in Francia.

COLL. 11/16 ROMANZI REES RAGAZZA

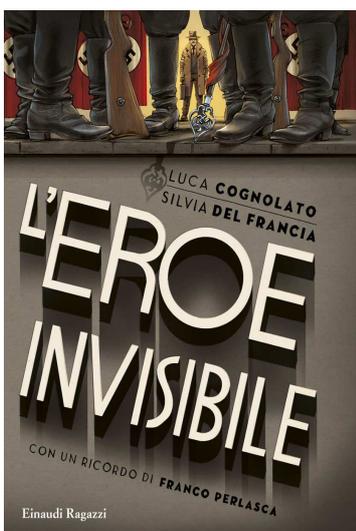


Kaspar, il bravo soldato

Guido Sgardoli, Giunti junior, 2007.

Una missione eroica per il soldato Kaspar: fare la guardia a un mucchio di misteriose casse chiuse nel vecchio mulino, sulla montagna. Sotto, nella valle, c'è la guerra, la città viene invasa e fatta a pezzetti dal nemico. Kaspar vorrebbe andare, ma non può lasciare il suo posto: ha nove regole da rispettare, le regole del bravo soldato.

COLL. 11/16 ROMANZO SGARDOLI KASPAR



L'eroe invisibile

Cognolato Luca, Silvia del Francia, Einaudi ragazzi, 2014.

Budapest, la guerra sta per finire, gli ebrei rimasti intrappolati nella capitale sono costretti a nascondersi, in questa vicenda si inserisce la storia di Giorgio Perlasca, commerciante di carni italiano. Grazie ad un falso passaporto fornitogli dall'ambasciata spagnola, Perlasca si dichiara console spagnolo e fornisce autentiche lettere di protezione agli ebrei che si rifugiano negli edifici di proprietà dell'ambasciata.

COLL. 11/16 ROMANZI COGNOLATO EROE

Fuori fuoco

Chiara Carminati, Bompiani, 2014.

Jolanda detta Jole, tredici anni nell'estate del 1914, non ci metterà molto a capire e subire le conseguenze di un conflitto che allontana gli uomini da casa e lascia le donne sole. Separate dalla mamma, sconvolte dai bombardamenti, lei e la sorellina viaggeranno per la campagna alla ricerca di una nonna che non sapevano nemmeno di avere. Da Udine a Grado, e poi in fuga dopo Caporetto, vivranno appese al desiderio di ricomporre la famiglia dispersa, salvate sempre dalla forza e dallo spirito indipendente che è il loro tratto distintivo.

COLL. 11/16 ROMANZI CARMINATI FUORI

War horse

Michael Morpurgo, BUR Rizzoli, 2013.

Albert e Joey sono cresciuti insieme, poi la guerra li separa. Albert, ancora troppo giovane per fare il soldato, è costretto a lasciar partire il suo Joey, venduto alla cavalleria inglese. Giunto in Francia, Joey combatte al fianco degli inglesi, caduto nelle mani del nemico, si trova a servire i soldati tedeschi, sempre con grande coraggio e generosità. Ma la determinazione che nasce dall'amore non ha confini, e non appena Albert ha l'età per arruolarsi parte a sua volta per il fronte, deciso a ritrovare il suo amato cavallo e a riportarlo a casa.

COLL. 11/16 ROMANZO MORPURGO WAR

Il ragazzo di Berlino

Paul Dowswell, Feltrinelli, 2012.

Germania, 1972. Alex Ostermann vive con la sua famiglia a Berlino Est. I genitori hanno credenziali irreprensibili per il regime, ma lui e sua sorella Geli non sposano interamente la propaganda sovietica e si "ostinano" a vedere del buono nella cultura occidentale. Alex è affascinato dalla musica rock, ascolta di nascosto musica occidentale e ha una band; Geli, sempre vestita di nero e con le sue fotografie di edifici in rovina, mostra inclinazioni "decadenti". L'individualismo dei ragazzi, pericoloso per la "causa socialista", attira l'attenzione della Stasi, che comincia a tenerli d'occhio.

COLL. 11/16 ROMANZI DOWSWELL RAGAZZO

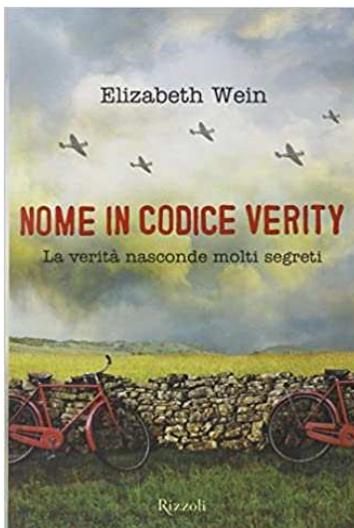


Orizzonti di gloria

Humphrey Cobb, Castelvechi, 2014.

Durante la Prima Guerra Mondiale, i soldati francesi ricevono l'ordine di assaltare il "Formicaio", una roccaforte tedesca; la mossa appare subito azzardata, perché il presidio è inespugnabile. Dopo il fallimento dell'attacco, viene aperta un'inchiesta con lo scopo di trovare un capro espiatorio al disastro

COLL. 11/16 ROMANZI COBB ORIZZONTI

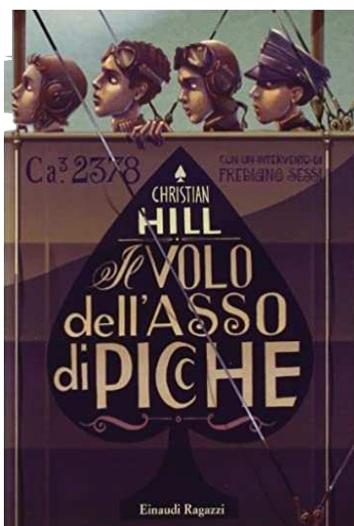


Nome in codice Verity

Elizabeth Wein, Rizzoli, 2014.

Verity è il nome in codice di Julie Beaufort-Stuart, nobile scozzese, ha studiato in Svizzera, parla tedesco con disinvoltura, per questo lavora al servizio dell'intelligence britannica come spia. Come Julie anche Maddie fa la sua parte, dapprima nella torre di controllo di un aerodromo inglese, poi come pilota: volare è la sua grande passione.

COLL. 11/16 ROMANZI WEIN NOME



Il volo dell'asso di picche

Christian Hill, Einaudi ragazzi, 2014.

Siamo nel 1917, al confine con l'Austria, la fine della guerra è ancora lontana, quattro ragazzi e un biplano da combattimento, una missione e nessun soldato che la possa portare a compimento, perchè tutti i 20 soldati sono stati uccisi e solo loro sono in grado di svolgere una missione di fondamentale importanza.

COLL. 11/16 ROMANZI HILL VOLO

Le stelle brillano su Roma

Elisa Castiglione Giudici, Il castoro, 2014.

Iris vive nella Roma dell'imperatore Traiano. È una ragazzina del popolo, curiosa e determinata, figlia di un centurione e di una ex schiava, e divide le sue giornate tra la scuola e il lavoro nel forno della mamma. Ma intorno a lei tutto sta per crollare: i figli dell'antico padrone della mamma ricompaiono dal passato e pretendono di riavere la loro schiava, figlie incluse. Iris capisce che sta a lei trovare il modo di proteggere la sua famiglia. Con la complicità del suo amico Aureliano, escogita un piano.

COLL. 11/16 ROMANZI CASTIGLIONI STELLE

La pianista di Auschwitz

Suzy Zail, Newton Compton, 2016.

Hanna ha quindici anni ed è una pianista di talento. È cresciuta in una famiglia ebrea della media borghesia ungherese, ma quando la città in cui vive viene rastrellata, dovrà conoscere insieme ai suoi cari gli orrori del campo di concentramento. Sua madre impazzirà dopo essere stata separata dal marito, e Hanna rimarrà sola con la sorella Erika ad affrontare un luogo agghiacciante e brutale come Auschwitz. Un giorno, però, le viene offerta la possibilità di suonare il pianoforte per il comandante del lager, una scelta sofferta per la povera ragazza.

COLL. 11/16 ROMANZI ZAIL PIANISTA

Partigiano Rita

Paolo Capriolo, Einaudi Ragazzi, 2016.

Rita è una giovane ebrea che come tante altre vive a Trieste negli anni 30' insieme alla sua famiglia benestante. Purtroppo ad un certo punto della sua storia la realtà le crolla addosso. Nel 1938 vengono promulgate le leggi razziali e gli ebrei cominciano ad essere perseguitati. Dopo la promessa di matrimonio fatta a Kubi, il ragazzo con il padre vengono deportati nei campi di concentramento nel sud Italia. Rita cerca di aiutare i suoi genitori, ma la situazione peggiora e Rita capisce che deve assolutamente convincere i genitori a lasciare Trieste, e così fanno.

COLL. 11/16 ROMANZI CAPRIOLO PARTIGIANO



La formula esatta della rivoluzione

Marcello Fois, Alberto Masala, Otto Gabos, Libri Volanti, 2016.

Di notte non è facile dormire se la tua casa risuona di passi e bisbigli di sconosciuti, se è il 14 luglio 1789 e tu vivi a Parigi. Armand, dall'alto dei suoi 12 anni, ne è sicuro. Come è sicuro che, da quella notte, il mondo non sarà più come prima. Un certo Lavoisier gli svelerà che nella vita tutto sta nel trovare la "formula esatta".

COLL. 11/16 ROMANZI FOIS FORMULA



I figli del lupo

Paul Dowswell, Feltrinelli, 2018.

Berlino, luglio 1945. Il Terzo Reich è appena caduto, la città è in macerie: non c'è cibo, non c'è acqua, per le strade regna l'anarchia. Una banda di ragazzi senza genitori ha trovato rifugio nei sotterranei di un ospedale e cerca di sopravvivere in quell'inferno. Le giornate dei ragazzi sono incentrate sulla ricerca di cibo, ma trovare qualcosa è arduo e pericoloso.

COLL. 11/16 ROMANZI DOWSWELL FIGLI



Il ragazzo che non uccise Hitler

Michael Morpurgo, Piemme, 2017.

1940, Inghilterra. Un treno è sotto l'attacco dei bombardieri tedeschi. Nel buio dello scompartimento, uno sconosciuto inizia a raccontare una strana storia ai compagni di viaggio. È la storia di un giovane fante inglese, che durante la prima guerra mondiale, si trova faccia a faccia con un giovane soldato tedesco, spaventato, ferito e disarmato: Adolf Hitler a cui risparmia la vita.

COLL. 11/16 ROMANZI MORPURGO RAGAZZO

La sfolgorante luce di due stelle rosse: il caso dei quaderni di Victor e Nadya

Davide Morosinotto, Mondadori, 2017.

Leningrado, 1941. I gemelli Viktor e Nadya hanno dodici anni quando la Germania di Hitler dichiara guerra all'Unione Sovietica. Tutti i bambini della città vengono caricati su treni speciali che li portano in salvo dall'avanzata nemica, ma per un errore Viktor e Nadya finiscono su treni diversi e perdono le tracce l'uno dell'altra. Mentre Nadya si trova a difendere una postazione chiave per la Resistenza sovietica, Viktor attraversa a piedi la sconfinata terra russa. Entrambi scriveranno nei loro diari quello che accade loro mentre il nemico avanza.

COLL. 11/16 ROMANZI MOROSINOTTO SFOLGORANTE

Diario: l'alloggio segreto, 12 giugno 1942 – 2 agosto 1944

Anne Frank, Einaudi, 2015.

Quando Anne inizia il suo diario, nel giugno del 1942, ha appena compiuto tredici anni. Poche pagine, e all'immagine della scuola, dei compagni e di amori più o meno ideali, si sostituisce la storia della lunga clandestinità. Obbedendo a una sicura vocazione di scrittrice, Anne ha voluto e saputo lasciare testimonianza di sé e dell'esperienza degli altri clandestini.

COLL. 11/16 ROMANZI FRANK DIARIO

A un passo da un mondo perfetto

Daniela Palumbo, Piemme, 2019.

Germania, 1944. Iris ha undici anni, quando si trasferisce con la famiglia in un paese vicino a Berlino. Il padre è un capitano delle SS promosso a vicecomandante del campo di concentramento che sorge laggiù, mentre la madre è una donna autoritaria con una grande passione per i fiori. La nuova casa è bellissima, circondata da un immenso giardino, di cui si prende cura un giardiniere. Di lui Iris sa solo che è ebreo e che tutte le mattine arriva dal campo, per tornarci dopo il tramonto. A Iris è vietato rivolgergli la parola, ma la curiosità è più forte di lei. Comincia ad avvicinarsi di nascosto e giorno dopo giorno, tra i due nasce un'amicizia clandestina.

COLL. 11/16 ROMANZI PALUMBO PASSO



Un sacchetto di biglie

Joseph Joffo, BUR Rizzoli, 2016.

Joseph è un bambino, è ebreo, e vive nella Parigi del 1941 con la sua numerosa famiglia. Lui e il fratello Maurice sono i più piccoli, vanno ancora a scuola e amano giocare indisturbati a biglie per strada. Ma insospettabilmente la loro vita inizia a complicarsi fino a decidere di fuggire, uno dopo l'altro, prima i fratelli grandi, poi i piccoli, infine i genitori, verso la Francia libera di Pétain.

COLL. 11/16 ROMANZI JOFFO SACCHETTO



Il rogo di Stazzema

Annalisa Strada, Piemme, 2014.

Il 12 agosto del 1944, a Sant'Anna di Stazzema, 560 civili furono uccisi dai nazisti. Il piccolo Lapo e la sua famiglia, fuggiti sulle Alpi Apuane alle prime ore dell'alba, scamparono all'eccidio, ma ebbero la sfortuna di incontrare sulla loro strada un temibile soldato tedesco.

COLL. 11/16 ROMANZI STRADA ROGO



Il grande sole di Hiroscima

Karl Bruckner, Eurometing Italiana/Mediasat Group, 2003.

Scigheo e Sadako sono fratello e sorella e vivono a Hiroscima. Lei è piccolina, ha sempre fame, e tocca al suo sempre più spazientito fratello maggiore inventare nuovi modi per distrarla. Nessun adulto si occupa di loro e le scuole sono state chiuse, così il tempo passa, quell'estate del 1945 e dal sei agosto nulla sarà come prima: viene sganciata la bomba atomica.

COLL. 11/16 ROMANZI BRUCKNER GRANDE

Ali Nere

Alberto Melis, Notes, 2018.

Un momento tragico e poco conosciuto della recente storia viene raccontato attraverso gli occhi di Tommaso, un ragazzo italiano dodicenne giunto in Biscaglia con i genitori impegnati, insieme a uomini e donne di cinquantatré diverse nazioni, a combattere contro l'esercito franchista e per la libertà: è il 1937. Nonostante la guerra civile, Tommaso vive intensamente le esperienze e i dubbi della sua età. Il 31 marzo, in un tranquillo giorno di mercato, compaiono nel cielo di Durango sagome nere di aerei. Nessuno può immaginare quello che sta per accadere.

COLL. 11/16 ROMANZI MELIS ALI

La cabina 102

Sherry Garland, Mondadori, 2004.

Dusty ha rischiato di annegare quando aveva cinque anni, ma nessuno lo sa. Così ora, a undici anni, pur di stare lontano dall'acqua si ritrova a inventare scuse incredibili che gli fanno perdere un amico dietro l'altro, anche perché è in vacanza su un'isola. Di peggio ci sarebbe solo una crociera, e la sua matrigna ne ha appena vinta una nei Caraibi per tutta la famiglia! Stavolta non c'è scampo ma, nella cabina accanto alla sua, Dusty scopre qualcuno con un problema più serio del suo, che risale addirittura al 1511!

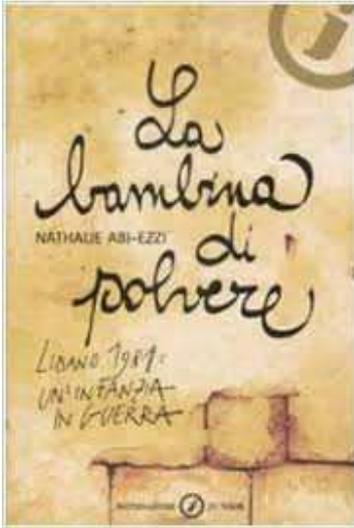
COLL. 11/16 ROMANZO GARLAND CABINA

Quel giorno pioveva

Paola Zannoner, Mondadori, 2002.

Narrato in prima persona da una quattordicenne, il libro ricostruisce un fatto di cronaca avvenuto in Italia trent'anni fa e rimasto oscuro: la strage di Piazza della Loggia a Brescia. È il 28 maggio, ma fa freddo e piove come d'inverno. Camilla ha fatto tardi a scuola e mentre cammina di fretta sotto i portici si trova immersa in una folla di persone che partecipa a una manifestazione contro il terrorismo. E all'improvviso, proprio nella piazza, scoppia la bomba.

COLL. 11/16 ROMANZI ZANNONER QUEL



La bambina di polvere

Nathalie Abi-Ezzi, Mondadori junior, 2009.

Ci sono molte cose che Leila non capisce. La parola matrimonio, per esempio, e nemmeno di cosa parlano le nutrici quando dicono che per sua sorella maggiore, orfana come lei è già tanto che qualcuno la voglia sposare. Però quando la sua compagna di scuola le dice che non può giocare con lei perché è una figlia del peccato, Leila capisce eccome.

COLL. 11/16 ROMANZI ABI BAMBINA



Ribelli in fuga

Tommaso Percival, Einaudi ragazzi, 2013.

Nel 1928 il regime fascista scioglie le associazioni scout. Esige il controllo sulla formazione dei giovani: tutti devono diventare balilla. E poi gli scout insegnano la libertà individuale e il libero pensiero: vanno estirpati a ogni costo. Ma le cose cambiano anche dove nessuno le vede e, proprio a Pruneto, un piccolo nucleo di scout rifiuta le imposizioni del regime. Non accetta, non ci sta. E si ribella, dandosi alla macchia.

COLL. 11/16 ROMANZI PERCIVAL RIBELLI

