





IL PRESIDENTE ROBERTO GRANDI  
LA DIRETTRICE FRANCESCA BRUNI  
HANNO IL PIACERE DI INVITARLA  
ALL'INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**METODO SIMONCINI**  
**Ricerca di un'estetica dell'insieme**  
**Venerdi 22 settembre | ore 17.30**

Mostra ideata e organizzata da



Con il patrocinio di: Comune di Bologna  
In collaborazione con: Istituzione Bologna Musei |  
Museo del Patrimonio Industriale

Francesco Simoncini (1912-1975), titolare delle Officine Simoncini, azienda fondata nel 1953 affermatasi come una tra le più innovative nell'ambito dei caratteri da stampa, è stato un imprenditore e geniale type designer, con un approccio concettuale in cui estetica e funzionalità, ricerca e umanità sono stati elementi equivalenti ed indispensabili. Nel progettare i propri caratteri, Simoncini si è posto come obiettivi chiarezza e leggibilità, pensando ai consumatori finali del suo prodotto, i lettori. Questa attenzione, nell'epoca della tecnologia Linotype, ha fatto sì che i suoi caratteri avessero largo impiego in ogni ambito della stampa in Italia: dagli elenchi telefonici (Pagine Gialle) all'editoria libraria (celebre il "Garamond Simoncini" per Einaudi), ai periodici nazionali.

Museo del Patrimonio Industriale | Fornace Galotti  
Via della Beverara 123 | 40131 Bologna  
tel. +39 051 6356611 | [museopat@comune.bologna.it](mailto:museopat@comune.bologna.it)  
[www.museibologna.it/patrimonioidustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioidustriale)



Comune di Bologna



Cultura  
è Bologna

