

COMUNICATO STAMPA

ARTEFIERA OFF - Giovedì 24 gennaio alle ore 19:45 Urban Center Bologna ospiterà l'inaugurazione della mostra video fotografica di Filippo Porcelli "7 – IMMAGINI PER LA CITTÀ CHE SI IMMAGINA"

Nell'ambito delle iniziative di ArteFiera OFF Urban Center Bologna ospita la mostra video-fotografica di Filippo Porcelli, autore televisivo. All'inaugurazione della mostra che si terrà giovedì 24 gennaio alle ore 19:45 presso Urban center Bologna (voltage del Podestà 1/L) **saranno presenti l'autore, il Prof. Roberto Grandi dell'Università di Bologna e Virgino Merola, Assessore all'Urbanistica.**

La mostra

Nei mesi di novembre e dicembre 2007 e gennaio 2008 Urban Center Bologna ha ospitato un ciclo di incontri pubblici in cui cittadini, associazioni e rappresentanti del mondo economico e sociale hanno discusso con l'Amministrazione Comunale le strategie di trasformazione urbanistica per il futuro della città previste all'interno del **Piano Strutturale Comunale** (il nuovo strumento di pianificazione territoriale in corso di approvazione).

Il percorso di partecipazione con i cittadini, denominato **Bologna si fa in Sette**, è stato accompagnato da modalità di comunicazione innovative, nel tentativo di avvicinare quante più persone possibile alla discussione sui temi spesso troppo tecnici, ma di straordinaria importanza collettiva, propri dell'urbanistica.

L'esperimento più innovativo dal punto di vista della comunicazione è stato l'utilizzo dei film di **Filippo Porcelli** che, attraverso accurate scelte di montaggio, ha raccontato l'immaginario legato a ciascuna delle sette città.

I film (ognuno della durata di circa 4') sono stati utilizzati all'interno del percorso di partecipazione di **Bologna si fa in Sette** come spunto per l'inizio di ogni discussione pubblica. I film sono disponibili on line all'indirizzo: <http://www.comune.bologna.it/psc/pagine/5:2078/>

Per costruire i sette film di **Bologna si fa in Sette**, Filippo Porcelli ha ricercato, visionato, selezionato e manipolato immagini di film, documentari, spot e trailer come se si trattasse di materiale girato appositamente. Frammenti che si accumulano su frammenti, avanzi, residui di memoria. Impressioni.

Così le due torri di Bologna si inseriscono via via nello scenario della città del futuro immaginata da Fritz Lang per *Metropolis*, diventano i mulini di Don Chisciotte, fanno da sfondo a un tram... *chiamato desiderio* e partono per lo spazio per finire nell'occhio della luna di Meliès.

L'autore: FILIPPO PORCELLI

Regista e scrittore, attraverso l'esperienza di **Blob** (il programma cult di RAITRE), di cui è uno degli autori, Filippo Porcelli ha elaborato nel tempo un linguaggio originale e innovativo sull'utilizzo creativo dei materiali di repertorio. La sua scrittura attraversa cinema, letteratura, arte, fumetti, musica, pubblicità nello spazio senza asse né centro, senza alto o basso, delle emozioni. Sempre col piacere di uno sguardo capace di elaborare e sfruttare i minimi segni rivelatori delle immagini e quindi di organizzare il proprio immaginario in racconto.

Per informazioni su lavori e progetti: www.filippoporcelli.it

"7. IMMAGINI PER LA CITTÀ CHE SI IMMAGINA" -

Urban Center Bologna, Voltage del Podestà 1/L (Piazza Re Enzo) Bologna

Dal 24 gennaio al 17 febbraio

Orari: da lunedì a venerdì 15 - 20, sabato e domenica 10 - 13 e 15 - 20