



THE MAST COLLECTION

Un alfabeto visivo dell'industria, del lavoro e della tecnologia

VISITE GUIDATE PER LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Fino al 28 agosto 2022 Fondazione MAST di Bologna presenta **THE MAST COLLECTION, *Un alfabeto visivo dell'industria, del lavoro e della tecnologia***.

Curata da Urs Stahel, è la prima grande esposizione di opere selezionate dalla collezione della Fondazione: oltre **500 immagini tra fotografie, album, video** di **200 grandi fotografi italiani e internazionali e artisti anonimi**, che occupano tutte le aree espositive del MAST. Immagini iconiche di autori famosi da tutto il mondo, fotografi meno noti o sconosciuti, artisti finalisti del *MAST Photography Grant on Industry and Work*.

La mostra, un'occasione unica di ripercorrere la storia del mondo dell'industria e del lavoro e, insieme, quella della fotografia, è strutturata in **53 capitoli** dedicati ad altrettanti concetti illustrati nelle opere rappresentate. La forma espositiva è quella di **un alfabeto**, modello particolarmente adatto a un pubblico di studenti, e si snoda sulle pareti dei tre spazi espositivi (PhotoGallery, Foyer e Livello O), mettendo in rilievo un sistema concettuale che dalla **A** di **Abandoned** e **Architecture** arriva fino alla **W** di **Waste, Water, Wealth**.

La Fondazione propone dal **martedì** al **venerdì** (con ingresso alle ore 10.00, 11.30 e 15.00) **visite guidate** della durata di **1h30'** dedicate alle scuole primarie (secondo ciclo) e secondarie di primo grado, per un massimo di **due classi alla volta**.

L'ingresso è gratuito, senza obbligo di esibire il Green Pass come da DL 24/2022, nel rispetto delle [misure specifiche di prevenzione e sicurezza](#) per il contenimento del virus Covid-19.

Per informazioni e prenotazioni contattare il **Team Gallery**: workshop@fondazionemast.org – Tel. **342 7711557**.