



Do ut do

La biennale charity dedicata al mondo dell'arte

Do ut do è una biennale nata nel 2012 con lo scopo di raccogliere fondi a sostegno della Fondazione Hospice MT. Chiantore Seràgnoli. Nome coniato da Alessandro Bergonzoni, do ut do - letteralmente "dare per dare" -, propone e organizza mostre ed eventi dedicati all'arte, all'architettura, al design e alle eccellenze nell'ambito della cultura per riflettere su un tema legato alla contemporaneità, coinvolgendo artisti, istituzioni, gallerie, imprese e collezionisti. Con un importante atto di condivisione, gli artisti possono partecipare alla biennale con una propria opera per realizzare una collezione unica che farà parte di una mostra itinerante esposta nel corso del biennio in prestigiose istituzioni di arte contemporanea, pubbliche o private, italiane e internazionali.

Grazie alla disponibilità di numerosi artisti, ma anche all'impegno, alla professionalità e al tempo dedicato dal Comitato Organizzatore, do ut do concretizza un progetto charity di grande valenza culturale dedicato al mondo dell'arte, finalizzato a sostenere le attività di ricerca e assistenza della Fondazione a cui sono devoluti i fondi raccolti dalle donazioni per adottare le opere della collezione.

In ogni edizione do ut do si avvale della collaborazione di personalità legate al mondo dell'arte e della cultura, nazionale e internazionale, chiamate a svolgere la funzione di "tutor". Dopo il sostegno di Yoko Ono nel 2012, dei Masbedo nel 2014 e di Dario Fo e Alessandro Mendini per il 2016, per l'edizione 2018-2019 sono stati nominati "padrini" dell'evento Philip Rylands e nuovamente Alessandro Mendini. Ed è proprio Alessandro Mendini l'ideatore del titolo della quarta biennale: La Morale dei Singoli.

"Pensare che possano esistere dei raggruppamenti d'arte sotto forma etica, basati sulla morale dei singoli, è una cosa molto interessante e inedita, una cosa che non esisteva... Un unicum" - Alessandro Mendini

Il tema pone l'accento sulla "rivoluzione" etica che può essere innescata dalla responsabilità individuale e dalle azioni di ognuno di noi, dando prova del potere che il singolo ha quando si mette in connessione con gli altri, generando una sensibilità collettiva responsabile nei confronti della propria comunità. L'edizione biennale 2018-2019 di do ut do rappresenta quindi l'occasione per riflettere – a partire dall'arte – sul modello di una gestione della responsabilità sociale capace di raccogliere la sensibilità individuale per realizzare obiettivi comuni, condivisi e misurabili.



Sono più di venti gli artisti che hanno donato una loro opera ispirata al tema scelto per la quarta biennale. Tra di loro Elisabetta Benassi, Eduardo Cardozo, Loris Cecchini, Sandro Chia, Fabrizio Cotognini, Cuoghi Corsello, Alberto Di Fabio, Roberto Fassone, Flavio Favelli, Giovanni Gastel, Mimmo Jodice, Massimo Kaufmann, Julia Krahn, Marcelo Legrand, Andrew Leslie, Fulvia Mendini, Marzia Migliora, Nino Migliori, Moataz Nasr, Katja Noppes, Giovanni Ozzola, Simone Pellegrini, Thomas Ruff, Pietro Ruffo, Joe Tilson, Carlo Valsecchi.

Le opere raccolte fino a dicembre 2018, compongono la collezione do *ut* do protagonista per tutto il 2019 di mostre ed eventi itineranti. Ma non solo. Tutte le opere e i materiali saranno pubblicati in un prezioso catalogo visibile anche con la realtà aumentata e in digitale sul sito ufficiale di do *ut* do, in google arts & culture e nelle pagine social della biennale. I costi degli eventi e delle produzioni di ogni edizione sono coperti da sponsor, sostenitori o partner che forniscono consulenze, servizi, materiali e la produzione di opere.

Do *ut* do si avvale delle competenze organizzative, artistiche e scientifiche di un organico strutturato in "comitati" a supporto delle diverse attività.

Il Comitato Organizzativo 2018-2019 è composto da Alessandra D'Innocenzo Fini Zarri (Presidente), Francesca Buscaroli Gianaroli (Vice Presidente), Maurizio Marinelli (Art Director), Nicola Bedogni (Organizzazione e Fundraising), Patrizia Bauer, Giulia Maria Calzolari, Nicola Martelli, Valeria Monti, Monica Musolesi, Lavinia Savini.

Del Comitato Artistico fanno parte autorevoli figure del mondo dell'arte contemporanea, del design e direttori di musei, al fine di garantire un'alta qualità artistica delle opere. Il Comitato Artistico, per questa edizione, vede la collaborazione di Lorenzo Balbi, Laura Carlini Fanfogna, Aldo Colella, Aldo Colonetti, Enrico Fornaroli, Margherita Guccione, Gianfranco Maraniello, Simone Menegoi, Giovanna Molteni, Cristiana Perrella, Elena Rossoni, Mario Scalini, Massimo Torrigiani, Laura Valente, Andrea Viliani.

Il Comitato Scientifico annovera personalità provenienti dal mondo accademico, istituzionale e imprenditoriale. I rappresentanti sono chiamati a esprimere le proprie riflessioni sul tema di do *ut* do 2018-2019, analizzando il rapporto tra le diverse morali private e l'etica pubblica, tra il protagonismo individuale e le forme della democrazia rappresentativa, tra interesse privato e il bene collettivo. I testi prodotti faranno parte delle attività espositive e saranno pubblicati nei canali web, social e nel catalogo. Il Comitato Scientifico è composto Matteo Caroli, Pier Paolo Forte, Domenico De Masi, Roberto Grandi, Sebastiano Maffettone, Vera Negri Zamagni, Stefano Zamagni.

do *ut* do

Do *ut* do è promossa dall'Associazione Amici della Fondazione Hospice MT. Chiantore Seràgnoli, presieduta da Vera Negri Zamagni, organizzazione di volontariato che dal 2004 opera per raccogliere fondi a sostegno delle attività della Fondazione Hospice nel campo dell'assistenza, formazione, ricerca e divulgazione della cultura nell'ambito delle cure palliative.

In occasione delle precedenti edizioni sono stati raccolti fondi interamente destinati alla cura di pazienti in fase avanzata e progressiva di malattia assistiti nei tre hospice gestiti dalla Fondazione (www.hospiceseragnoli.org), e per le attività di formazione e ricerca di ASMEPA, Accademia delle Scienze di Medicina Palliativa (www.asmepea.org).

Ufficio stampa: Il Quadrifoglio srl
Foro Buonaparte, 51 - 20121 Milano Italia
tel. +39 0236596033 www.quacom.it
account1@quacom.it

DO *UT* DO
Tel. 051 271060 Fax 051 266499
info@doutdo.it www.doutdo.it
www.FaceBook.com/DoUtDo

