

Diversità Consigli di lettura 0-6 anni



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno 123-
40133 Bologna -
tel. 051 2197544;
biblpezz@comune.bologna.it



Nel paese delle pulcette,
Beatrice Alemagna
Phaidon, 2009

In occasione del suo compleanno, la pulcetta grassa che abita in un materasso abbandonato invita tutte le altre pulcette per festeggiare insieme ma, al loro arrivo, scopre che non sono grasse come lei ma... magre, colorate, con gli occhi grandi.... Ad un primo momento di sconcerto e ad una accesa discussione seguirà la scoperta della diversità.



Le pulcette in giardino,
Beatrice Alemagna
Phaidon, 2011

Le pulcette partono alla ventura e nel giardino incontrano personaggi misteriosi e sconosciuti. Il primo impulso è quello di scappare, di non avvicinare questi esseri così diversi da loro ma capiscono che non serve cercare nuovi amici se si ha paura di conoscerli.



Piccolo uovo maschio o femmina?,
Francesca Pardi
Lo Stampatello, 2013



Ciao! Mi chiamo Zu coniglio,
Ludovica Cupi
Clichy, 2014

Zu coniglio ha la sibilante "come un serpente a fonagli che frifcia" ma convive allegramente con questo piccolo difetto, ci racconta le cose che gli piacciono e chi sono i suoi amici. Una piccola storia per aiutare i bambini ad accettare le proprie caratteristiche e a guardarsi intorno fiduciosi.



Orecchie di farfalla,
Luisa Aguilar, André Neves
Kalandraka, 2008

Mara ha le orecchie a sventola e tutti la prendono in giro. Ma la mamma le indica la strada per trasformare le critiche in nuove possibilità e, in un vivace percorso che enumera i più svariati difetti trasformati in fantastiche capacità, la bambina accetterà le sue orecchie e liquiderà i compagni con un'allegria alzata di spalle.



Mostro rosa, Olga De Dios
Nord-Sud, 2017

Una storia che ci insegna come la diversità sia un elemento in grado di arricchire la società in cui viviamo. "Mostro Rosa" è un grido di libertà.



Il pentolino di Antonino,
Isabelle Carrier
Kite, 2018

Antonino è un bambino che trascina sempre dietro di sé il suo pentolino, non si sa molto bene perché. Un giorno gli è caduto sulla testa e da allora Antonino non è più come tutti gli altri... deve faticare molto di più, e talvolta vorrebbe sbarazzarsi del pentolino, o nascondersi dentro. Un giorno Antonino incontra un persona speciale che gli fa capire l'unico modo per essere felice: tirare fuori la testa dal pentolino e usarlo per esprimere tutte le proprie qualità.



Un trascurabile dettaglio,
Anne-Gaëlle Balpe
Terre di Mezzo, 2016

La storia di un bambino nato diverso dagli altri che aiuta a non confondere la parte per il tutto e invita a non negare la differenza ma a darle meno spazio per permettere di far emergere il bambino intero.



I cinque Malfatti,
Beatrice Alemagna
Topipittori, 2014

In una casa sgangherata vivono allegramente cinque strani personaggi, chi con buchi dappertutto, chi molle, chi capovolto. Ma un giorno si presenta alla loro porta un tipo davvero perfetto che non può evitare di criticare il loro aspetto e le loro capacità. Riuscirà a cambiarli?



Perché non parli?,
Polly Dunbar
Mondadori, 2008

La felicità di Ben per lo straordinario regalo che ha ricevuto, un pinguino, si trasforma presto in irritazione e poi in rabbia.



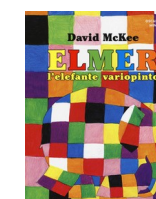
Piccolo uovo nessuno è perfetto,
Francesca Pardi
Lo Stampatello, 2014

L'incontro con talpa, lumaca, pesce ed altri animali permette al piccolo protagonista di riflettere sulle caratteristiche di ciascuno e lo aiuta a scoprirne i lati positivi.



Un colore tutto mio, Leo Lionni
Babalibri, 2001

La storia di un piccolo camaleonte alla ricerca di un colore tutto suo. L'impresa si rivelerà impossibile, tutto cambia colore intorno a lui e insieme a lui, ma la soluzione, suggerita da un altro camaleonte, sarà molto semplice.



Elmer, l'elefante variopinto,
David McKee
Mondadori, 2010

C'era una volta un branco di elefanti, tutti dello stesso colore, tranne uno. Elmer è di tutti i colori, tranne che color elefante! Un giorno si sente stanco di essere diverso, ma... Elmer, l'elefante più tenero e colorato che ci sia!



Tucano il tucano,
David McKee
Lapis, 2017

La storia di un uccello senza nome che, deriso dagli altri animali, se ne andò per il mondo e, giunto in un paese dalla lingua sconosciuta, cercò lavoro. E con il lavoro trovò anche il nome che cercava.



La bambina di vetro,
Beatrice Alemagna
Topipittori, 2019

Un giorno, in un villaggio vicino a Bilbao e a Firenze, nacque un bambino di vetro. Anzi, una bambina.



Gli Ughi e la maglia nuova,
Oliver Jeffers
ZOOlibri, 2012

Un'idea divertente per raccontare ai più piccoli la diversità, il rischio dell'omologazione e dei pregiudizi.



Chi sono io?,
Gervase Phinn, Tony Ross
Campanila, 2012

Un piccolo camaleonte, appena nato, si trova solo e nessuno sa dirgli chi è. Incontra molti animali che gli fanno

pesare la sua diversità, finché finalmente arriva mamma camaleonte e con lei capisce di non essere affatto una creatura strana, ma bella e speciale.



Il segreto di Lu,
Mario Ramos
Babalibri, 2006

Cosa può succedere quando un lupacchiotto si trova a frequentare una classe di porcellini? Una storia delicata che, da un inedito

punto di vista, ci parla di diversità e pregiudizi, amicizia e solidarietà.



Questo (non) è un leone,
Ed Vere
Terre di mezzo, 2019

La storia di un leone e della sua amicizia con

una piccola papera, in aperta contraddizione con quanto sostengono gli altri animali che vorrebbero vederlo divorare al più presto la piccola amica.



Gli Smei e gli Smuffi,
Julia Donaldson,
Axel Scheffler
Emme, 2019

Nonostante le proibizioni, i due piccoli protagonisti, appartenenti a due popoli diversi e ostili, cominciano a giocare insieme e diventando grandi continuano a frequentarsi.



La città dei lupi blu,
Marco Viale
Giralangolo, 2012

Cosa accadrà in una città ordinatissima in cui vivono solo

lupi dello stesso colore quando improvvisamente arriva fischiando un lupo rosso?



Molto non è poco,
Sabina Colloredo,
Marco Brancato
Carthusia, 2017

Un elefante più grande degli altri ma molto goffo e pasticciona, una

bambina che inciampa dappertutto e non sa fare quasi niente: quando casualmente si incontrano, nasce una grande amicizia che fa emergere le caratteristiche positive di ciascuno.



Guarda il mare,
Estelle Condra
Nord-Sud, 2008

Una storia che avvicina i bambini alle disabilità visive e li aiuta a capire che si possono trovare strade per superare gli svantaggi che ne

potrebbero derivare.



Il bambino a rotelle,
Davide Cali
Emme, 2011

Il circo Barlume raccoglie persone speciali fra cui Raymond

che ha le rotelle al posto dei piedi ma non sa cosa farsene, si sente inutile. Verrà però il momento in cui capirà che c'è spazio anche per lui e che il suo essere speciale ne fa una persona unica come ciascuno degli altri.



La voce dei colori,
Jimmy Liao
Gruppo Abele, 2011

Il libro ci invita a seguire la protagonista, esile figurina con un bastone bianco che ad ogni pagina sale e scende per lunghe scale di una metropolitana e registra ogni sfumatura, ogni sensazione invitandoci ad immergerci in un mondo coloratissimo, che cambia a seconda di come lo guardi e che offre sempre nuove possibilità.



Allora non scrivo più!,
Annalisa Strada
Piemme, 2015

Margherita fatica a scrivere e i compagni di classe la prendono in giro.

Una storia per capire cosa provano i bambini dislessici.



La buffa bambina,
Enza Emira Festa
Mondadori junior, 2008

Un bambino alla scoperta della diversità, delle tante cose che

anche una bambina buffa come la sua vicina sa fare. Un libro che sa parlare il linguaggio dei bambini e dà voce anche ai loro dubbi, ai contrasti fra l'accettazione e la voglia di isolare chi è diverso.



I fantastici cinque,
Quentin Blake
Gallucci, 2015

Cinque ragazzini in gita, ognuno con caratteristiche particolari, che sapranno mettere a frutto al momento del pericolo.



Cyrano,
Tai-Marc Le Thanh
Donzelli, 2007

La storia di Cyrano, una storia di diversità, amore e capacità di saper vedere dietro le apparenze. Una storia famosa, ma non fra i ragazzi di oggi cui parla direttamente anche attraverso le

splendide tavole che la illustrano.



Nei panni di Zaff,
Manuela Salvi e
Francesca Cavallaro
Fatatrac, 2015

Cosa succederebbe se un maschietto volesse fare la principessa? E cosa invece se, a sua volta, la principessa, stufa del suo ruolo, volesse fare il portiere di una squadra di calcio? Il libro porta alle estreme conseguenze i desideri dei due bambini, puntando il dito con ironia contro i pregiudizi e gli stereotipi e ammiccando ai protagonisti che sanno far valere i loro desideri e la loro identità al di là di qualunque convenzione.



Julian è una sirena,
Jessica Love
Franco Cosimo Panini, 2018

La storia di un ragazzino che, affascinato da alcune donne bellissime, dai vestiti scintillanti di colori e mosse sinuose, vorrebbe essere come loro e, a casa, prova a travestirsi con quello che trova. La nonna con cui vive riesce a cogliere il senso del suo desiderio.