

COMUNICATO STAMPA

Settore Musei Civici Bologna | Museo internazionale e biblioteca della musica

The Best of 2023_parte II

Laboratori musicali per bambini da 0 a 99 anni

30 settembre - 17 dicembre 2023

Bologna, 22 settembre 2023 - Sono aperte le prenotazioni per partecipare alla nuova edizione di **The Best of**, la storica rassegna di laboratori e spettacoli musicali che il **Museo internazionale e biblioteca della musica** di Bologna propone a bambini e genitori per trascorrere il weekend insieme giocando, imparando e divertendosi con la musica. Nel 2023 il secondo dei due cicli proposti ogni anno si svolgerà **dal 30 settembre al 17 dicembre**.

I piccolissimi della fascia d'età **0-36 mesi**, accompagnati dai rispettivi genitori, sono i protagonisti indiscussi di **Mamamusica**, appuntamento fisso della programmazione didattica del museo, sia nella versione laboratorio in più incontri sia nella versione *open* del **Mamamusica ensemble "disturbato"** in cui i bimbi potranno gattonare a ritmo delle musiche suonate e cantate dal vivo dai musicisti e dagli stessi genitori.

I bambini di età compresa **tra i 3 e i 5 anni** faranno conoscenza con **Pezzettino** e il suo viaggio alla ricerca della propria identità (ispirato al famoso libro di Leo Lionni) e potranno partecipare (esperienza unica!) ad un atelier di calligrafia cinese, mentre i più grandi sperimenteranno gli ascolti sonori di **Silent play** e spazieranno da **Mozart** - e la sua vita da *enfant prodige* - raccontato attraverso una "visita sonata" con il pianista Marco Pedrazzi, a **Bach** riveduto e corretto per bambini con uno spettacolo musicale con danzatrici, musicisti e musica elettronica...

Buon divertimento!

Programma

Da 0 a 36 mesi

Mamamusica un progetto del Museo della musica

Sabato 30 settembre, 7/14/21 ottobre > Mamamusica III

Ore 10.00 (0-18 mesi) / ore 11.15 (27-36 mesi)

Sabato 4/11/18/25 novembre > Mamamusica IV

Ore 10.00 (19-26 mesi) | ore 11.15 (27-36 mesi)

A cura di Luca Bernard (voce, contrabbasso) e Linda Tesauro (voce)

Con la partecipazione di **Serena Pecoraro** (voce, ukulele), **Tommy Ruggero** (voce, percussioni)

Uno spazio musicale speciale, emozionante ed inclusivo per grandi e piccolissimi in cui l'attenzione si concentra esclusivamente sui suoni. Canti e ritmi provenienti da repertori molto diversi, un avvolgente abbraccio di suoni scandito anche da intensi silenzi, in cui adulti e bambini costruiscono una relazione comunicativa unica, per scoprire e riscoprire l'incanto di esprimersi attraverso la musica.

Domenica 17 dicembre > Mamamusica ensemble "disturbato"

Ore 10.00 (0-24 mesi) / ore 11.15 (25-36 mesi)

Mamamusica ensemble

Luca Bernard (voce, contrabbasso), **Enrico Farnedi** (voce, tromba), **Serena Pecoraro** (voce, ukulele), **Paolo Prosperini** (voce, chitarra), **Tommy Ruggero** (voce, percussioni), **Linda Tesauro** (voce)

Il Mamamusica ensemble accoglie bimbi e genitori in un vero e proprio bagno di suoni con musica del repertorio classico, jazz ed etnico-popolare, in cui immergersi e partecipare con il corpo e con la voce.

Da 3 a 5 anni

Sabato 25 novembre, 2 dicembre ore 10.30 > Pezzettino

Per genitori e bambini da 3 a 5 anni

Laboratorio di movimento espressivo con **Rita Favaretto**

"Io sono me stesso!" gridò Pezzettino tutto contento...

Sarà l'incontro con personaggi molto diversi a fargli capire la sua unicità e a scoprire che anche lui, come tutti è fatto di tanti piccoli pezzi, straordinari e irripetibili.

Un'esperienza di incontro con la diversità attraverso le proprie percezioni e il proprio corpo.

Musica e movimento diventano il mezzo per avvicinarsi con rispetto e delicatezza a tutto ciò che è diverso e unico.

Domenica 5 novembre ore 10.30 > Bi, Zhi, Mo! Giochiamo con la scrittura cinese

Per genitori e bambini da 4 a 5 anni

Atelier con **Adriana Iezzi** (Università di Bologna)

Nell'ambito della mostra *INKiostro di voci* - progetto europeo *WRITE-New Forms of Calligraphy in China: A Contemporary Culture Mirror*

La scrittura cinese è una forma di espressione diversa, affascinante, altamente grafica e disegnativa ed è soprattutto un'esperienza corporea, vocale, manipolativa ed artistico-espressiva.

I bambini scopriranno che i caratteri cinesi non si scrivono, ma si disegnano, che non si leggono, ma si cantano e si cimenteranno nella parte di “calligrafi” in erba.
Con inchiostro, carta di riso e pennello daranno così vita alla loro prima calligrafia d’artista.

Da 5 a 11 anni

Domenica 15 ottobre ore 16.30 > *Il bambino prodigio*

Per genitori e bambini da 7 a 11 anni

Visita “sonata” con **Marco Pedrazzi**

Nell’ambito di *D(i)ritti al museo!*

Lo conosciamo solo come Mozart, come si fa con le grandi star, ma il suo nome completo era Johannes Chrysostomus Wolfgang Theophilus Mozart, figlio di Leopold, violinista e compositore, il primo a capire che il figlio ha un talento fuori dal comune. E cosa si fa quando hai a che fare con un bambino che ha doti straordinarie?

Una visita “sonata” con ascolti dal vivo fra i documenti del museo che raccontano la stupefacente e dolorosa vicenda di un bambino molto speciale.

D(i)ritti al museo! è un percorso a tappe attraverso gli articoli che compongono la Convenzione ONU sui Diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e al tempo stesso attraverso le diverse sedi del Settore Musei Civici Bologna. Per tre fine settimana di ottobre i dipartimenti educativi dei Musei Civici proporranno visite e laboratori gratuiti rivolti alle famiglie che vedono al centro i diritti dell’infanzia e dell’adolescenza, facendo propri i principi di libertà di espressione, di educazione, di sviluppo della propria personalità e di partecipazione ad attività ludiche e culturali.

Sabato 21 ottobre ore 15.00 e ore 17.00 > *PerBach*

Per genitori e bambini da 5 a 8 anni

In collaborazione con La Baracca Testoni Ragazzi e Associazione Bologna Festival - Baby Bofe’
Spettacolo musicale con **Andra Burcă** e **Daniela Micioni** (attrici/danzatrici), **Franco Venturini** (pianoforte), **Andrea Balasso** (sound designer/live electronics)

Regia: **Bruno Cappagli**

Progetto musicale: **Anahí Dworniczak**

Com’è guardare Johann Sebastian Bach con occhi da bambino? Ascoltarlo come se fosse la prima volta? Lo spettacolo, eseguito da due attrici/danzatrici e due musicisti, proverà ad avvicinare Bach al mondo dell’infanzia, attraverso quello che i bambini conoscono già bene: le vibrazioni, i colori, il ritmo, il movimento. Un Bach non lontano dai gusti di oggi, eseguito e reinterpretato attraverso i suoni del pianoforte e l’elaborazione elettronica.

Movimento del corpo, gesto e suono nello spazio diventano per i bambini chiavi di lettura immediata per un racconto sul pensiero e sull’architettura compositiva del più grande genio della storia musicale.

Sabato 28 ottobre ore 10.30 > *Silent play: La fiaba istruzioni per l’uso*

Sabato 18 novembre ore 10.30 > *Silent play: Il pifferaio di Hamelin*

Laboratorio per bambini da 5 a 8 anni e genitori

Con **Matteo Balbo** e **Valentina Dal Mas** (La Piccionaia centro di produzione teatrale)

Una forma inedita di laboratorio in cui i partecipanti attraverso l'utilizzo di audioguide wireless si trovano a immergersi in prima persona nella storia, giocando, muovendosi, interpretandole dall'interno. Una particolare condizione in cui si abita in una sorta di "bolla sonora", uno spazio dove corpo ed emozioni si muovono ad una diversa velocità. Le voci sussurrate all'orecchio, i paesaggi sonori, le musiche, lo spostamento nello spazio, aprono imprevedute possibilità di gioco comune, spazi di consapevolezza, orizzonti da esplorare.

Tariffe

Laboratori | € 5 ad incontro a partecipante

Mamamusica ensemble disturbato | *Silent play* | € 6 a partecipante

Il bambino prodigio | gratuito, max 30 partecipanti

PerBach | € 8 adulti, € 7 bambini

Per i laboratori in più appuntamenti, il pagamento è anticipato.

Prenotazioni

La prenotazione e l'acquisto del biglietto sono obbligatori e aperti:

- presso il bookshop del Museo della Musica nei giorni e orari di apertura
- on line (con una maggiorazione di € 1) su

<https://ticket.midaticket.it/rassegnathebestof/Events>

- per lo spettacolo *PerBach* su

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/baby-bofe-perbach/216945>

I biglietti non sono rimborsabili.

Per gli aventi diritto, sarà possibile utilizzare i voucher degli eventi annullati telefonando alla biglietteria del museo negli orari di apertura.

Prima di procedere, si consiglia di controllare bene l'età per partecipare al laboratorio.

Informazioni

Museo internazionale e biblioteca della musica

Strada Maggiore 34 | 40125 Bologna

Tel. +39 051 2757711

museomusica@comune.bologna.it

www.museibologna.it/musica

Facebook: Museo internazionale e biblioteca della musica

YouTube: MuseoMusicaBologna

Orari di apertura

Martedì, mercoledì, giovedì 11-13.30 / 14.30-18.30

Venerdì 10-13.30 / 14.30-19

Sabato, domenica, festivi 10-19

Lunedì chiuso

Settore Musei Civici Bologna

www.museibologna.it

Facebook: Musei Civici Bologna

Instagram: @bolognamusei

X: @bolognamusei

Ufficio Stampa Settore Musei Civici Bologna

Elisa Maria Cerra - Silvia Tonelli

Tel. +39 051 6496653 / 6496620

ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it

elisamaria.cerra@comune.bologna.it

silvia.tonelli@comune.bologna.it

Bologna Città Creativa della Musica UNESCO

