

## COMUNICATO STAMPA

Settore Musei Civici Bologna | Museo internazionale e biblioteca della musica

### *The Best of 2022\_parte I*

Laboratori musicali per bambini da 0 a 99 anni

28 gennaio - 27 maggio 2023

*Bologna, 18 gennaio 2023* - Si aprono oggi le prenotazioni per partecipare alla nuova edizione di **The Best of**, la storica rassegna di laboratori e spettacoli musicali che il **Museo internazionale e biblioteca della musica** di Bologna propone a bambini e genitori per trascorrere il weekend insieme giocando, imparando e divertendosi con la musica. Nel 2023 il primo dei due cicli proposti ogni anno si svolgerà **dal 28 gennaio al 27 maggio**.

I piccolissimi della fascia d'età **0-36 mesi**, accompagnati dai rispettivi genitori, sono i protagonisti indiscussi di **Mamamusica**, appuntamento fisso della programmazione didattica del museo, sia nella versione laboratorio in più incontri sia nella versione *open* del **Mamamusica ensemble "disturbato"** in cui i bimbi potranno gattonare a ritmo delle musiche suonate e cantate dal vivo dai musicisti e dagli stessi genitori.

I bambini di età compresa **tra i 3 e i 5 anni** potranno invece danzare ed esprimersi con un ospite speciale del museo, il musicista e performer brasiliano **Charles Raszl**, e con i laboratori del progetto speciale **Sounds book**, che ha vinto **LEGGIMI 0-6** bando per la promozione della lettura nella prima infanzia. Un progetto interregionale di rete a cui il Museo della musica ha aderito, che promuove la lettura nella fascia di età 0-6 come attività fondamentale per lo sviluppo neuropsicologico dei bambini, la crescita del capitale umano e la costruzione di un tessuto socio-culturale condiviso, formato da enti pubblici e privati, che animerà per un anno i territori di Bologna e Torino.

I più grandi invece si cimenteranno nella **Capoeira**, forma d'arte che combina ritmo, movimento e gioco. Gioco, lotta, danza... l'unico modo per capire veramente cos'è la Capoeira, è provarla!

Novità di questa edizione: la "prima" della nuova produzione **Animali musicali, the show!** frutto dell'ormai pluridecennale collaborazione con La Baracca-Teatro Testoni Ragazzi, a cura di Bruno Cappagli e Linda Tesauro.

Buon divertimento!

## Programma

### Da 0 a 36 mesi

#### **Sabato 4/11/18/25 febbraio > Mamamusica I**

h 10 (19-26 mesi) / h 11.15 (27-36 mesi)

#### **Sabato 6/13/20/27 maggio > Mamamusica II**

h 10 (0-18 mesi) / h 11.15 (19-26 mesi)

Progetto del Museo della Musica a cura di Luca Bernard (voce, contrabbasso) e Linda Tesauro (voce), con la partecipazione di Serena Pecoraro (voce, ukulele), Tommy Ruggiero (voce, percussioni)

Uno spazio musicale speciale, emozionante ed inclusivo per grandi e piccolissimi in cui l'attenzione si concentra esclusivamente sui suoni. Canti e ritmi provenienti da repertori molto diversi, un avvolgente abbraccio di suoni scandito anche da intensi silenzi, in cui adulti e bambini costruiscono una relazione comunicativa unica, per scoprire e riscoprire l'incanto di esprimersi attraverso la musica.

#### **Sabato 15 aprile > Mamamusica ensemble "disturbato"**

h 10 (0-24 mesi) / h 11.15 (25-36 mesi)

##### *Mamamusica ensemble*

Con Luca Bernard (voce, contrabbasso), Enrico Farnedi (voce, tromba), Serena Pecoraro (voce, ukulele), Paolo Prosperini (voce, chitarra), Tommy Ruggiero (voce, percussioni), Linda Tesauro (voce)

Il *Mamamusica ensemble* accoglie bimbi e genitori in un vero e proprio bagno di suoni con musica del repertorio classico, jazz ed etnico-popolare, in cui immergersi e partecipare con il corpo e con la voce.

### Da 3 a 6 anni

#### **Sabato 4/11/18 marzo > Samba lê lê**

per genitori e bambini da 4 a 6 anni

con Charles Raszl

Pum pum cià pum pum... attraverso tecniche di body music, Charles Raszl artista, performer, musicista e membro dell'esplosivo gruppo *Barbatuque*, ci porta in mezzo a ritmi di provenienza brasiliana. Lo sfondo è sempre il gioco e il gioco ritmico di gruppo per sensibilizzare i piccoli partecipanti sulle infinite possibilità musicali che il corpo offre.

Progetto *Sounds book*

#### **Sabato 25 marzo h 10.30 > Leggere mossi\_speciale "La danza delle mani"**

per genitori e bambini da 4 a 6 anni

con Francesca Antonino e Silvia Berti

a cura di Associazione MUVet

A partire dagli albi di Hervé Tullet lo spazio dell'incontro si disegna e si trasforma in una danza che coinvolge adulti e bambini. In questo laboratorio il corpo e l'oggetto-libro sono al centro dell'esperienza di esplorazione e composizione delle possibilità espressive e di relazione con gli altri, lo spazio, l'ambiente. Un'occasione da non perdere, per leggere mossi!

Si consiglia abbigliamento comodo.

**Sabato 6 maggio h 10.30 > *Conta che ti conto***

per genitori e bambini da 5 a 6 anni

con Laura Masi e Alice Ruggero

a cura di Associazione Q.B. QuantoBasta

Una musicista e una danzatrice invitano i bambini a usare la voce e il corpo per giocare con le conte e le filastrocche in tante lingue diverse, scoprendo il legame tra il rap e le conte, tra la *body percussion* e i giochi della tradizione, in un gioco collettivo che valorizza l'espressività personale.

Progetto *Sounds book*

**Sabato 13 maggio h 10.30 > *Leggere mossi\_speciale "Questo libro fa di tutto"***

per genitori e bambini da 3 a 4 anni

con Gaia Germanà e Elena Soverini

a cura di Associazione MUVet

Ispirato a *Questo libro fa di tutto* di Silvia Borando (ed. Minibombo, 2017) il laboratorio sviluppa l'idea dell'incontro "dinamico" tra piccoli e grandi sul territorio comune del libro che può avere formati diversi, disegnare paesaggi e costruire case, nascondigli, mondi inaspettati, danze inedite... Un'occasione da non perdere per leggere mossi!

Si consiglia abbigliamento comodo.

Progetto *Sounds book*

**Sabato 20 maggio h 10.30 > *Canzoni a matita***

per genitori e bambini dai 3 ai 4 anni

con Laura Francaviglia e Marta Abatematteo

a cura di Associazione Q.B. QuantoBasta

Una musicista e una cantante giocano con le parole di tante lingue diverse, cogliendone le differenti musicalità ed esplorandole attraverso l'imitazione e la variazione. Alcuni elementi dei testi proposti si rivolgono direttamente ai bambini, sollecitando la loro diretta partecipazione, mentre altri coinvolgono i genitori, regalando qualche spunto ironico e divertente.

**Da 6 a 8 anni**

**Sabato 28 gennaio / 4/11 febbraio h 10.30 > *Capoerinha!***

per genitori e bambini da 6 a 8 anni

con Federico Nicolis Preto, Filippo Scotti, Beatrice Dusio

a cura di Associazione Angola Palmares

Un gioco, una lotta, una danza, la capoeira è tutto questo... e ovviamente musica!

Un laboratorio per esplorare questa incredibile manifestazione della cultura afro-brasiliana: attraverso il racconto di storie e di canzoni, si impara a schivare i pericoli e a scoprire strumenti strani e misteriosi, ma soprattutto un altro dei tanti modi di giocare insieme con la musica.

### **Sabato 25 marzo h 17 > *Dietro le quinte***

per genitori e bambini da 6 a 7 anni

visita animata in museo con laboratorio artistico

con Melina Riga - Progetto Musei e Cultura dell'Accessibilità

Scopriamo insieme i segreti nascosti del museo seguendo la musica in un incontro dedicato all'esplorazione dello spazio museale e al racconto delle storie che nascondono alcuni oggetti esposti. Un'occasione per stimolare la curiosità tramite una caccia al suono, la lettura di un albo illustrato e una breve attività artistica alla fine della visita.

### **Sabato 22 aprile h 10.30 > *Animali musicali, the show!***

per genitori e bambini da 6 a 8 anni

a cura di Bruno Cappagli e Linda Tesauro

in collaborazione con La Baracca-Teatro Testoni Ragazzi

con Rita Favaretto, Serena Pecoraro, Tommy Ruggiero

Due musicisti professionisti e una danzatrice, nei panni di bizzarri e un po' strampalati etologi, illustrano il comportamento di alcuni animali particolarmente "musicali". La danza su ragnatela dell'argiope, il ragno vespa giallo e nero, le canzoni di corteggiamento delle cicale, i concerti delle megattere, le evoluzioni canore del cardellino o le imitazioni dell'uccello lira, richiamano alla memoria tanta parte dei repertori inventati dagli uomini, animali fra gli animali, che della natura sono stati i primi allievi consapevoli.

### **Tariffe**

laboratori | € 5 ad incontro a partecipante

*Animali musicali, the show!* e *Concerto disturbato* | € 6 a partecipante

Per i laboratori in più appuntamenti, il pagamento è anticipato.

### **Prenotazioni**

La prenotazione e l'acquisto del biglietto sono obbligatori e aperti dal 18 gennaio 2023:

- presso il bookshop del Museo della Musica nei giorni e orari di apertura
- on line (con una maggiorazione di € 1) su

<https://ticket.midaticket.it/rassegnathebestof/Events>

I biglietti non sono rimborsabili.

Per gli aventi diritto, sarà possibile utilizzare i voucher degli eventi annullati telefonando alla biglietteria del museo negli orari di apertura.

Prima di procedere, si consiglia di controllare bene l'età per partecipare al laboratorio.

### Informazioni

Museo internazionale e biblioteca della musica

Strada Maggiore 34 | 40125 Bologna

tel. +39 051 2757711

[museomusica@comune.bologna.it](mailto:museomusica@comune.bologna.it)

[www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

Facebook: Museo internazionale e biblioteca della musica

YouTube: MuseoMusicaBologna

### Orari di apertura

martedì, mercoledì, giovedì h 11-13.30 / 14.30-18.30

venerdì h 10-13.30 / 14.30-19

sabato, domenica, festivi h 10-19

lunedì chiuso

### Settore Musei Civici Bologna

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

Instagram: @bolognamusei

### Ufficio Stampa Settore Musei Civici Bologna

Elisa Maria Cerra - Silvia Tonelli

tel. +39 051 6496653 / 6496620

[ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it](mailto:ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it)

[elisamaria.cerra@comune.bologna.it](mailto:elisamaria.cerra@comune.bologna.it)

[silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it)

### Bologna Città Creativa della Musica UNESCO

