

## COMUNICATO STAMPA

### SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA

Iniziative, attività e mostre temporanee  
5 - 11 aprile 2024

*Bologna, 4 aprile 2024* - Ogni settimana i Musei Civici di Bologna propongono un ricco calendario di appuntamenti, veri e propri viaggi tematici nelle collezioni, spaziando dalle letture più immediate dei capolavori esposti alla creazione di associazioni inedite tra oggetti appartenenti ai patrimoni delle diverse aree museali fino ad approfondimenti specifici e maggiormente specialistici.

## IN EVIDENZA

**domenica 7 aprile**

### **ore 15: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2**

“Ricostruire l'Antico: l'arte della cesellatura sugli specchi etruschi”

Laboratorio per ragazze e ragazzi dai 12 anni ai 99 anni con Vincenzo Pastorelli, Maestro di lavorazione dei metalli.

Un laboratorio di archeologia sperimentale in cui, guidati dal maestro di lavorazione dei metalli Vincenzo Pastorelli, ragazze e ragazzi dai 12 ai 99 anni potranno calarsi nei panni di un bronzista etrusco, realizzando la decorazione di uno specchio antico!

Prenotazione obbligatoria telefonando da lunedì a venerdì ore 10-12 allo 051 2757208.

Per la partecipazione dei ragazzi è richiesta la presenza di un adulto accompagnatore che li affianchi durante il laboratorio.

Ingresso: gratuito

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

### **ore 18: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

In occasione di “BOOM! Crescere nei libri”

“Mondo che creo, mondo che desidero”

Inaugurazione della mostra.

Il Dipartimento educativo MAMbo ospita la mostra “Mondo che creo, mondo che desidero”, allestita nei suoi spazi, in collaborazione con Kite Edizioni, dedicata agli autori e illustratori iraniani Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif.

Nazli e Amin raccontano attraverso parole, e soprattutto immagini, storie in cui il cambiamento è possibile grazie alla forza delle idee, alla resilienza, all'esperienza del viaggio e, soprattutto, al potere dell'immaginazione. In mostra tavole originali tratte da “L'albero azzurro di Amin Hassanzadeh Sharif e da “Storia di un viaggio” di Nazli Tahvili, entrambi pubblicati in Italia da Kite edizioni, e due progetti inediti: illustrazioni dedicate a “Il Barone rampante” di Italo Calvi-

no e un progetto per un nuovo libro dal titolo “Se avessi”, selezionato per la mostra degli illustratori della Fiera del Libro nel 2019.

Ingresso: gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**martedì 9 aprile**

**ore 18: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

In occasione di “BOOM! Crescere nei libri”

“Casa Musica (come un papero innamorato)”

Inaugurazione della mostra, alla presenza degli autori.

Un libro di Maddalena Vaglio Tanet illustrato da Giovanni Colaneri.

In collaborazione con RAUM Italic, Accademia Drosselmeier, Bologna Children’s Book Fair.

“Casa Musica” è vincitore del Premio Orbil 2023 e del Braw Amazing Bookshelf della Bologna Children’s Book Fair. Le favolose tavole originali nate dai disegni di Giovanni Colaneri sono esposte nella sala 6 del museo.

Ingresso all’inaugurazione: gratuito

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**ore 19: Museo Archeologico - via dell’Archiginnasio 2**

In occasione di “BOOM! Crescere nei libri”, con il patrocinio di Bologna Children’s Book Fair e all’interno del programma OFF FAIR\*24

“When Two Sea Meet in Bologna”

Al Museo Civico Archeologico l’Accademia Drosselmeier porta il progetto “When Two Sea Meet in Bologna”, a cura di Rex How e Grazia Gotti, composto dalle due esposizioni, “A sea of creativity: Taiwan” e “A sea of stories: Davide Calì” che inaugurano entrambe martedì 9 aprile alle ore 19.

La prima esposizione, “A sea of creativity: Taiwan”, vede la partecipazione di illustratori, fumettisti e artisti digitali taiwanesi, fra i quali Jimmy Liao, pubblicato anche in Italia e in tutto il mondo.

La seconda, “A sea of stories: Davide Calì”, raccoglie il lavoro di 24 illustratori che, con due tavole ciascuno, presentano la loro interpretazione dei testi del fumettista e scrittore di letteratura per ragazzi che vanta più di duecento libri in bibliografia, Davide Calì.

Nel progetto i due mari che si incontrano sono, dunque, quello di Davide Calì, un autore italiano, estremamente prolifico, che lavora con illustratori di tutto il mondo, e quello di Taiwan, un’isola circondata dal mare che sviluppa una creatività, come documenta la mostra, premiata negli anni alla Bologna Children’s Book Fair.

Ingresso: gratuito

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

**PER I BAMBINI**

**sabato 6 aprile**

**ore 10.30: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

In occasione della rassegna The Best of  
“La storia di Q”

Narrazione e laboratorio artistico per bambini da 5 a 6 anni. Con Alessandro Carboni.

“La storia di Q” è un riadattamento per l’infanzia del romanzo fantascientifico “Flatland” di E.A. Abbot che narra la vita in un mondo fatto da sole due dimensioni, come un enorme foglio di carta, abitato da figure geometriche che parlano e si comportano come uomini. Attraverso i linguaggi dell’arte, della musica e della danza grandi e piccoli entreranno in questo mondo fantastico, fatto di pieni e vuoti, confini, spazi, direzioni e relazioni.

La prenotazione e l’acquisto del biglietto sono obbligatori:

- presso il bookshop del Museo della Musica nei giorni e orari di apertura
- online (con una maggiorazione di € 1,00) su <https://ticket.midaticket.it/rassegnathebestof/Events>.

La prenotazione e l’acquisto del biglietto sono obbligatori.

I biglietti non sono rimborsabili.

Prima di procedere, si consiglia di controllare bene l’età per partecipare al laboratorio.

Ingresso: € 5,00 a partecipante

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**ore 16: MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

In occasione di “BOOM! Crescere nei libri”

“Il grande forno di segni e parole”

Il Dipartimento educativo MAMbo propone un laboratorio dedicato a bambine e bambini dagli 8 agli 11 anni.

In uno strano paese dove le persone parlano poco, per poter pronunciare le parole bisogna comprarle e inghiottirle. Le parole più importanti, però, costano molto e non tutti possono permetterselo. Il piccolo Philéas è innamorato della dolce Cybelle e vorrebbe dirle “Ti amo”, ma non ha abbastanza soldi nel salvadanaio. Al contrario Oscar, che è ricchissimo e spavaldo, ha deciso di farle sapere che un giorno la sposerà. Chi riuscirà a conquistare il cuore di Cybelle?

Dopo essersi immersi nel mondo della lingua dei segni (LIS), i partecipanti inventeranno un loro finale attraverso la performance teatrale, la poesia visiva, il visual vernacular e tanto altro.

“BOOM! Crescere nei libri”, festival dei libri e dell’illustrazione per l’infanzia che anima Bologna e la Città metropolitana prima, durante e dopo la Bologna Children’s Book Fair, è promosso dal Comune di Bologna e BolognaFiere, e curato dal Settore Biblioteche e Welfare culturale e da Hamelin nell’ambito del Patto per la lettura di Bologna.

Prenotazione obbligatoria scrivendo a [marinela.haxhiraj@comune.bologna.it](mailto:marinela.haxhiraj@comune.bologna.it) entro venerdì 5 aprile ore 12.

Ingresso gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**domenica 7 aprile**

**ore 16: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

In occasione di "BOOM! Crescere nei libri"

"Mondo che creo, mondo che desidero"

Il Dipartimento educativo MAMbo propone un laboratorio dedicato a bambine e bambini dai 5 agli 11 anni.

L'incontro è dedicato alla mostra "Mondo che creo, mondo che desidero" di Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif, allestita negli spazi del Dipartimento educativo MAMbo, in collaborazione con Kite Edizioni.

Durante il laboratorio bambine e bambini avranno la possibilità di conoscere e lavorare a stretto contatto con gli artisti Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif, a partire dagli albi "L'albero Azzurro" e "Storia di un viaggio", e i loro elaborati verranno allestiti accanto alle opere in mostra subito prima dell'inaugurazione, che avviene lo stesso giorno, domenica 7 aprile, alle ore 18, e potranno essere ritirati alla fine dell'evento.

"BOOM! Crescere nei libri", festival dei libri e dell'illustrazione per l'infanzia che anima Bologna e la Città metropolitana prima, durante e dopo la Bologna Children's Book Fair, è promosso dal Comune di Bologna e BolognaFiere, e curato dal Settore Biblioteche e Welfare culturale e da Hamelin nell'ambito del Patto per la lettura di Bologna.

Prenotazione obbligatoria scrivendo all'indirizzo [mamboedu@comune.bologna.it](mailto:mamboedu@comune.bologna.it) entro le ore 13 del venerdì precedente l'evento.

Ingresso: gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**ore 16: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123**

"Dal bozzolo al tessuto"

Laboratorio per bambine e bambini da 4 a 6 anni.

La lavorazione della seta, mestiere di antica origine in cui Bologna eccelse per supremazia qualitativa e tecnologica tra XV e XVII secolo, prevede un lungo processo articolato in moltissime fasi.

Ma come si arriva dalle impalpabili bave di un baco a realizzare un filato prezioso come la seta? Questo e molti altri quesiti troveranno risposta con semplici giochi e brevi filmati che ricostruiranno le fasi di crescita e riproduzione del baco da seta, fino ad arrivare alla formazione dei bozzoli. In seguito con giochi e manipolazioni si potranno seguire le fasi di lavorazione della seta: dalla trattura delle bave dai bozzoli sino alla tessitura del filo.

Nelle sale del museo sarà possibile azionare e vedere dal vivo il modello del mulino da seta e il telaio domestico impiegati per la produzione del leggerissimo velo e scoprire in maniera divertente l'organizzazione dell'antica industria della seta bolognese.

Prenotazione obbligatoria a [museopat@comune.bologna.it](mailto:museopat@comune.bologna.it) oppure allo 051 6356611 entro le ore 13 del venerdì precedente.

Ingresso: gratuito (gratuito anche per un accompagnatore adulto)

Info: [www.museibologna.it/patrimonioindustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioindustriale)

**ore 16: Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6**

Nell'ambito della rassegna "La pittura a Bologna nel Lungo Ottocento, 1796-1915"  
"Taglio al dettaglio"

Laboratorio per bambine e bambini da 6 a 10 anni, a cura di Giulia Roncarati e Salomè Pioppini in collaborazione con Servizi Educativi dei Musei Civici d'Arte Antica e Senza titolo srl.

Da quale particolare riconosci un volto? Gli occhi? Il naso? La bocca? Puoi scoprirlo in questo laboratorio. A partire da un piccolo dettaglio dovrai metterti sulle tracce di un personaggio sconosciuto. Unico indizio in tuo possesso: un particolare del suo viso.

A quale opera del museo ti porterà? In questa caccia ai particolari raccoglierai anche elementi utili a costruire ritratti originali.

Per informazioni e prenotazioni: [musarteanticascuole@comune.bologna.it](mailto:musarteanticascuole@comune.bologna.it) oppure 051 2193998.

Ingresso: gratuito (gratuito anche per un accompagnatore adulto)

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

## GLI ALTRI APPUNTAMENTI

**venerdì 5 aprile**

**ore 14-19: Museo Morandi - via Don Minzoni 14**

"Laboratorio di restauro aperto"

Fino al 31 maggio, tutti i venerdì dalle 14 alle 19, laboratorio di restauro aperto a cura di Mariella Gnani presso gli spazi del Museo Morandi.

Il laboratorio vede la collaborazione degli studenti della Scuola di Conservazione e Restauro dell'Università di Urbino coordinati dalla titolare del corso Mariella Gnani.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org/museomorandi](http://www.mambo-bologna.org/museomorandi)

**ore 17.30: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

Nell'ambito della rassegna "Wunderkammer"

"La favola di Eco"

Per "ri-Creazioni", a cura di Athena Musica, narrazione musicale con Paolo Gozza.

Nella mitologia Eco è una ninfa chiacchierina che distrae Giunone mentre il consorte amoreggia con le ninfe sue sorelle. Offesa, la madre degli dei la punisce nell'uso della lingua: Eco potrà ripetere solo parole e suoni non suoi. Regredita a immagine sonora, nelle Metamorfosi ovidiane (III, 339-510) Eco ama Narciso, l'immagine visiva, e ne condivide l'infelice destino.

È possibile prenotare il biglietto gratuito online su [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica) oppure presso il bookshop del museo negli orari di apertura.

La prenotazione è valida fino a 5 minuti prima dell'inizio dell'evento.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**sabato 6 aprile**

**ore 10-18: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123**

“Scopri la moderna industria del Novecento”

Il Museo del Patrimonio Industriale propone la possibilità di scoprire, guidati dagli operatori del museo, la storia industriale della città del Novecento.

Gli operatori del museo accoglieranno i visitatori tra gli oggetti, gli exhibit e le macchine per raccontare lo sviluppo del distretto industriale di Bologna, oggi centro di eccellenza nel settore meccanico, elettromeccanico e mecatronico.

Verranno ricordati i protagonisti di queste vicende: dall'ACMA, azienda capostipite del comparto packaging con la mitica figura di Bruto Carpigiani, sino alle più importanti imprese bolognesi della motoristica e dell'automazione meccanica.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/patrimonioindustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioindustriale)

**ore 10.30: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

Nell'ambito della rassegna “Wunderkammer”

“Musica da vedere”

Visita guidata alla scoperta delle collezioni del museo.

Mozart sbagliava i compiti? La tastiera perfetta è insuonabile? A teatro si stava in piedi? Wagner era bolognese? E perché Rossini non si è mai diplomato?

Non lo sapete? Allora, non perdetevi le nostre visite guidate attraverso sei secoli di storia della musica nella città della musica UNESCO.

Durata: 1,15' - max 25 partecipanti.

Ingresso: € 4,00 + biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto)

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**ore 11-14 e 15-18: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2**

“Scopri il museo con un mediatore”

Tutti i sabati e le domeniche, acquistando il biglietto del museo è possibile, gratuitamente e senza prenotazione, usufruire di un servizio di mediazione museale secondo due diverse modalità:

- “Chiedi all'archeolog\*”: un mediatore sarà a disposizione del pubblico per indirizzare nella visita e rispondere alle libere domande e curiosità sulle collezioni del Museo. Per “aprire tutti gli scrigni” del museo, la postazione del mediatore si sposterà fra le sale secondo uno schema che verrà consegnato con il biglietto;

- “Tutti al Museo Archeologico” (fino ad esaurimento posti, max 10 persone per turno): sarà poi possibile fare un'esperienza al Museo accompagnati da una mediatrice del progetto “Musei Innovativi e Aperti” che ha l'obiettivo di avvicinare al patrimonio culturale pubblici differenti per età e provenienza, favorire l'inclusione sociale e promuovere la partecipazione attiva alla vita culturale cittadina.

Ad ogni ora sarà possibile seguire alternativamente una delle seguenti attività, secondo uno schema che verrà consegnato con il biglietto:

- “‘Toccare’ l’Antico Egitto”: esplorando anche con le dita, grazie alle copie di alcuni importanti reperti, sarà possibile seguire un percorso di approccio alla ricca collezione egizia del museo, la terza per importanza in Italia;

- “Sperimentazioni”: a partire dal racconto di reperti importanti esposti nella Collezione Greca e nella Sezione dedicata a Bologna etrusca, si offre un percorso speciale che riflette sul concetto di sperimentazione e incontro. Oggetti che viaggiano e portano con sé il racconto di una cultura diversa, sono un esempio di come l’atteggiamento curioso e aperto alla lettura di nuove storie sia la condizione fondamentale per la sperimentazione. A partire da tali spunti, i/le partecipanti creeranno il “passaporto” di un oggetto che racconta qualcosa di un loro viaggio o di un momento in cui sono entrati in contatto con una realtà nuova.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

#### **ore 11-14 e 15-18: MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

“Attività speciale di mediazione nelle sale”

Volete familiarizzare con le collezioni del MAMbo e del Museo Morandi e non avete prenotato una visita guidata? Il sabato e la domenica è attivo un servizio gratuito di mediazione a rotazione in diverse sale dei due musei e all’interno delle mostre temporanee.

A chi domandare per usufruire del servizio? Ai mediatori museali specializzati riconoscibili dalla spilletta “CHIEDIMI!”.

A chi si rivolge la mediazione culturale? A tutte le persone in visita al museo, singole, in piccoli gruppi o con la famiglia.

In cosa consiste? La mediazione incoraggia un approccio diretto, più libero e personalizzato con il patrimonio dei musei rispondendo ai bisogni di un pubblico differenziato per età, esigenze ed interessi. Ci si può rivolgere ai mediatori culturali per avere risposte o soddisfare curiosità.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

#### **ore 14: Cimitero Monumentale della Certosa - via della Certosa 18**

“Davvero?! Cronache dalla Certosa”

Una passeggiata con Roberto Martorelli tra le sale ed i chiostri della Certosa, ora Patrimonio dell’Umanità UNESCO. Visite illustri, storie d’amore lecite ed illecite, omicidi, manifestazioni politiche, riunioni segrete. Il cimitero nel passato è stato un luogo molto meno tranquillo di quanto si possa pensare.

Visita guidata a cura dell’Associazione Amici della Certosa con il Museo civico del Risorgimento.

Prenotazione obbligatoria scrivendo a [prenotazioncertosa@gmail.com](mailto:prenotazioncertosa@gmail.com). È necessario ricevere mail di avvenuta prenotazione.

Ritrovo all’ingresso principale (cortile chiesa), via della Certosa 18.

Ingresso: € 8,00 (pagamento preferibile con soldi contati)

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)



**ore 15.30: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123**

“Genz Blues”

Il Museo del Patrimonio Industriale ospita “Genz Blues”, l'evento finale del laboratorio Spazio-Lavoro-Scuole.

Il progetto SpazioLavoro-Scuole, promosso da Cisl Emilia-Romagna, vuole parlare alle ragazze e ai ragazzi delle classi quarte e quinte delle Scuole Secondarie di II grado che stanno per affacciarsi al mondo del lavoro. La risposta che SpazioLavoro-Scuole ha ricevuto dai suoi giovani protagonisti è un evento conclusivo pieno di sogni, di vita, di voglia di dire, di fare, di non fermarsi. Una risposta fatta di critiche aspre, ma anche aperta alla fiducia e al desiderio di cambiare e di farlo insieme.

Il progetto, a cura del Teatro dell'Argine, racconta, con linguaggi inediti e originali, il ruolo del sindacato e delle opportunità che le trasformazioni in atto possono offrire ai lavoratori e alle lavoratrici di domani.

Il laboratorio, a cura di Clio Abbate, Mattia De Luca, Laura Gnudi, Irene Montanari con la regia di Mattia De Luca, ha visto la partecipazione delle classi 5<sup>^</sup>BTUR-5<sup>^</sup>ASIA I.T.E. Matteucci di Forlì, 5<sup>^</sup>LES I. Salesiano Della Beata Vergine Di S. Luca di Bologna, 4<sup>^</sup>CGC I.I.S. Aldini Valeriani di Bologna, 4<sup>^</sup>G I.I.S. Primo Levi di Vignola, 5<sup>^</sup>C I.I.S. Zappa-Fermi di Borgo Val di Taro.

SpazioLavoro Scuole 2023-2024 è un progetto di CISL Emilia-Romagna in collaborazione con Teatro dell'Argine. Con la partecipazione di Radio Flyweb e con il sostegno di Emil Banca e dell'Associazione Amici del Museo del Patrimonio Industriale di Bologna.

Ingresso: gratuito

Info: [www.museibologna.it/patrimonioindustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioindustriale)

**ore 15.30-18.30: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

“In itinere. I weekend alla scoperta del museo”

Il progetto di mediazione culturale del Museo della Musica: fino al 27 luglio, tutti i sabati dalle 15.30 alle 18.30 e le domeniche dalle 10 alle 13 un esperto\* risponderà alle domande sulle collezioni o un\* musicista sarà a disposizione delle persone in visita per una mini-performance all'interno delle sale del museo.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**ore 17: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2**

Nell'ambito del ciclo “Il dolio delle meraviglie”

“La lingua etrusca a Bologna: nessun mistero e molta storia”

Incontro con Giuseppe Sassatelli, professore emerito Università di Bologna.

Max 90 partecipanti.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

**ore 17: Museo Davia Bargellini - Strada Maggiore 34**

“L'Incredulità di San Tommaso di Gaetano Serra Zanetti: due versioni a confronto”



Visita guidata alla mostra a cura di Mirella Tassi, ASP Città di Bologna: La Quadreria di Palazzo Rossi Poggi Marsili.

Ingresso: gratuito

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

**ore 17.30 (ore 17.15: quarto d'ora accademico): Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

Nell'ambito della rassegna "Wunderkammer"

"Perfette dissonanze. Da Caccini a Monteverdi la rivoluzione della Seconda Pratica che sconvolse la musica"

Per "Insolita - la musica che non ti aspetti", concerto di Effimere Corde: Anna Rita Pili, soprano; Sofia Ferri, tiorba; Cristina Verdecchia, arciliuto; Francesco Zoccali, chitarra barocca.

L'ensemble interpreta quella vera e propria rivoluzione musicale che prese il via grazie a grandi compositori e compositrici come Monteverdi, Galilei, Strozzi e Francesca Caccini, figlia di quel Giulio la cui prefazione a Le Nuove Musiche del 1601 fu il manifesto della nuova sensibilità musicale che vedeva nella scrittura monodica (ossia per voce sola) il mezzo per liberare la carica espressiva della musica e il suo inscindibile legame con la parola, la cui corretta comprensione era da secoli sacrificata dalla complessità dello stile polifonico.

È possibile prenotare il biglietto online su [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica) oppure presso il bookshop del museo negli orari di apertura al costo di € 6,00. Con la prenotazione del concerto si avrà la certezza dell'ingresso e l'accesso prioritario a partire da 30 minuti prima dell'orario di inizio, con il quale si potrà scegliere il proprio posto preferito ed assistere al ¼ d'ora accademico con gli esperti del museo.

La prenotazione è valida fino a 5 minuti prima dell'inizio dell'evento.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti (prenotazione online o presso bookshop: € 6,00)

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**domenica 7 aprile**

**ore 10-13: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

"In itinere. I weekend alla scoperta del museo"

Il progetto di mediazione culturale del Museo della Musica: fino al 27 luglio, tutti i sabati dalle 15.30 alle 18.30 e le domeniche dalle 10 alle 13 un expert\* risponderà alle domande sulle collezioni o un\* musicista sarà a disposizione delle persone in visita per una mini-performance all'interno delle sale del museo.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

**ore 10-14: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123**

"Scopri la Fabbrica del Futuro"

Il Museo del Patrimonio Industriale propone la possibilità di scoprire, guidati dagli operatori del museo, la Fabbrica del Futuro.

Gli operatori del museo accoglieranno i visitatori nella sezione dedicata alla Fabbrica del Futuro, uno spazio laboratoriale, multimediale e interattivo per conoscere le tecnologie e le tendenze dell'industria contemporanea.

L'attività prevede la visione di filmati, l'uso di postazioni interattive ed exhibit per provare l'emozione dell'interazione con le principali tecnologie "abilitanti" dalla simulazione alla robotica.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/patrimonioindustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioindustriale)

**ore 10.30: Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6**

Nell'ambito della rassegna "La pittura a Bologna nel Lungo Ottocento, 1796-1915"

"Figure e paesaggi dell'Ottocento alle Collezioni Comunali d'Arte"

Visita guidata alla mostra a cura di Teresa Manetti, RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecno-scienza.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

**ore 11-14 e 15-18: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2**

"Scopri il museo con un mediatore"

Tutti i sabati e le domeniche, acquistando il biglietto del museo è possibile, gratuitamente e senza prenotazione, usufruire di un servizio di mediazione museale secondo due diverse modalità:

- "Chiedi all'archeolog\*": un mediatore sarà a disposizione del pubblico per indirizzare nella visita e rispondere alle libere domande e curiosità sulle collezioni del Museo. Per "aprire tutti gli scrigni" del museo, la postazione del mediatore si sposterà fra le sale secondo uno schema che verrà consegnato con il biglietto;

- "Tutti al Museo Archeologico" (fino ad esaurimento posti, max 10 persone per turno): sarà poi possibile fare un'esperienza al Museo accompagnati da una mediatrice del progetto "Musei Innovativi e Aperti" che ha l'obiettivo di avvicinare al patrimonio culturale pubblici differenti per età e provenienza, favorire l'inclusione sociale e promuovere la partecipazione attiva alla vita culturale cittadina.

Ad ogni ora sarà possibile seguire alternativamente una delle seguenti attività, secondo uno schema che verrà consegnato con il biglietto:

- "Toccare l'Antico Egitto": esplorando anche con le dita, grazie alle copie di alcuni importanti reperti, sarà possibile seguire un percorso di approccio alla ricca collezione egizia del museo, la terza per importanza in Italia;

- "Sperimentazioni": a partire dal racconto di reperti importanti esposti nella Collezione Greca e nella Sezione dedicata a Bologna etrusca, si offre un percorso speciale che riflette sul concetto di sperimentazione e incontro. Oggetti che viaggiano e portano con sé il racconto di una cultura diversa, sono un esempio di come l'atteggiamento curioso e aperto alla lettura di nuove storie sia la condizione fondamentale per la sperimentazione. A partire da tali spunti, i/le par-

tecipanti creeranno il "passaporto" di un oggetto che racconta qualcosa di un loro viaggio o di un momento in cui sono entrati in contatto con una realtà nuova.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

#### **ore 11-14 e 15-18: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

“Attività speciale di mediazione nelle sale”

Volete familiarizzare con le collezioni del MAMbo e del Museo Morandi e non avete prenotato una visita guidata? Il sabato e la domenica è attivo un servizio gratuito di mediazione a rotazione in diverse sale dei due musei e all'interno delle mostre temporanee.

A chi domandare per usufruire del servizio? Ai mediatori museali specializzati riconoscibili dalla spilletta “CHIEDIMI!”.

A chi si rivolge la mediazione culturale? A tutte le persone in visita al museo, singole, in piccoli gruppi o con la famiglia.

In cosa consiste? La mediazione incoraggia un approccio diretto, più libero e personalizzato con il patrimonio dei musei rispondendo ai bisogni di un pubblico differenziato per età, esigenze ed interessi. Ci si può rivolgere ai mediatori culturali per avere risposte o soddisfare curiosità.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

#### **ore 16: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

“Il museo invisibile”

Per il ciclo “Deviazioni su tema - visite guidate tematiche ai Musei dell'Area Moderna e contemporanea proposte dal Dipartimento educativo MAMbo”, visita guidata tematica a cura di Lorenzo Fragorzi.

Cosa ci racconta il MAMbo con le sue forme? La forma è la modalità principale con cui il museo comunica, quella con cui il visitatore si deve rapportare già dal primo contatto.

Il funzionamento pratico del museo e le sue componenti tangibili sono la materializzazione di concetti invisibili al pubblico ma ben chiari agli addetti ai lavori.

L'aspetto del museo si mostra sala dopo sala, la libertà concessa agli artisti contemporanei ha contribuito a modellarne le forme. Allo stesso tempo l'assoluta precisione nella creazione di queste forme rivela la funzione principale del museo come contenitore sacralizzato dalla società.

Lo spazio che ospita le opere deve richiamare il contesto in cui sono state generate o deve risultare “neutro”? Perché l'arte contemporanea ha generato queste soluzioni? Quanto spazio necessita ogni manufatto per poter essere osservato correttamente?

Chi regola le norme di comportamento all'interno dello spazio museale? Come devono essere realizzate e disposte le didascalie? Deve essere presente materiale divulgativo in sala oppure ci si potrà rivolgere a personale specializzato? Sono solo alcune delle domande a cui cercheremo di rispondere durante questa visita guidata, sfruttando opere e spazi museali per analizzare, scomporre e comprendere le componenti essenziali del museo.

Prenotazione obbligatoria all'indirizzo [mamboedu@comune.bologna.it](mailto:mamboedu@comune.bologna.it) entro le ore 13 del venerdì precedente.

Il ciclo "Deviazioni su tema - visite guidate tematiche ai Musei dell'Area Moderna e contemporanea proposte dal Dipartimento educativo MAMbo" propone visite guidate appositamente pensate per valorizzare le collezioni dei Musei dell'Area Moderna e Contemporanea proponendo percorsi e narrazioni differenti.

Ogni incontro è progettato da un educatore museale a partire da una parola-tema che permette di mettere in dialogo opere tra loro apparentemente distanti e così di rileggere il patrimonio da prospettive inedite, creando con il pubblico un dialogo sempre aperto e partecipato.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**ore 16.30: Museo Davia Bargellini - Strada Maggiore 44**

"Un ritratto di Pompeo Batoni (1708-1787) dal Museo Thyssen-Bornemisza di Madrid"

Ultima visita guidata alla mostra, a cura di Teresa Manetti, RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecnoscienza.

Ingresso: gratuito

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

**mercoledì 10 aprile**

**ore 17.30-18.30: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

"Rocket Girls 2024"

Le professioniste dell'industria musicale si raccontano nella terza stagione di "Rocket Girls", otto nuovi appuntamenti live dal MAMbo e in streaming su Neu Radio.

Mercoledì 10 aprile in studio Miglio, musicista e Giulia Perna, manager.

"Rocket Girls" è proposto da Spostamenti Associazione Culturale, ideato e curato da Laura Gramuglia con il sostegno dell'Ufficio Pari Opportunità, tutela delle differenze, contrasto alla violenza di genere del Comune di Bologna e si realizza nell'ambito del Patto per la Lettura di Bologna in collaborazione con Bologna Città della Musica UNESCO e Libreria Trame Bookshop.

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**ore 18: Museo della Musica - Strada Maggiore 34**

Nell'ambito della rassegna "La musica che gira intorno"

"Invisible Lady"

Narrazione musicale con Stefano Zenni.

La storia del jazz è sempre stata tutta al maschile, con qualche eccezione femminile, meglio se cantante. La realtà è che le donne non sono state solo cantanti, e niente affatto marginali: dai tempi di New Orleans all'era dello Swing, dal bebop al free jazz, spiccano straordinarie soliste, compositrici, arrangiatrici che hanno plasmato la musica afroamericana e ci raccontano una storia finalmente più completa, ricca e avvincente.

Qui raccontiamo le origini, quando le donne erano invisibili.

È possibile prenotare il biglietto online su [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica) oppure presso il bookshop del museo negli orari di apertura al costo di € 6,00. Con la prenotazione si avrà la certezza dell'ingresso e l'accesso prioritario a partire da 30 minuti prima dell'orario di inizio, con il quale si potrà scegliere il proprio posto preferito.

La prenotazione è valida fino a 5 minuti prima dell'inizio dell'evento.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti (prenotazione online o presso bookshop: € 6,00)

Info: [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica)

### **giovedì 11 aprile**

#### **ore 15-17: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

“Starter - fermenti culturali”

In onda dal MAMbo su [www.neuradio.it](http://www.neuradio.it) “Starter - fermenti culturali”, condotta in diretta da Moreno Mari, Carlotta Chiodi, Claudio Musso e Caterina De Feo.

La trasmissione, in streaming sul sito o tramite app per OS o Android, è concepita come un racconto settimanale di mostre, eventi, performance e novità relative al mondo culturale e artistico della città di Bologna e oltre.

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

#### **ore 17: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

In occasione di “BOOM! Crescere nei libri”

“Incontro con Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif”

Il Dipartimento educativo MAMbo ospita un incontro con Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif.

Partendo dalle tavole esposte presso il Dipartimento educativo MAMbo, l'incontro sarà un viaggio attraverso il percorso artistico di Nazli Tahvili e Amin Hassanzadeh Sharif, autori riconosciuti a livello internazionale, pubblicati in Italia con successo da Kite Edizioni.

In dialogo con gli autori intervengono Daniela Dalla, Responsabile del Dipartimento educativo MAMbo, Laura Brambilla e Giulia Zucchini, educatrici museali.

Ingresso: gratuito

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

### **MOSTRE IN CORSO**

#### **Museo Davia Bargellini - Strada Maggiore 44**

“Un ritratto di Pompeo Batoni (1708-1787) dal Museo Thyssen-Bornemisza di Madrid”, fino al 7 aprile 2024

Nell'ambito della mostra diffusa “La pittura a Bologna nel Lungo Ottocento | 1796-1915”

“L'Incredulità di San Tommaso di Gaetano Serra Zanetti: due versioni a confronto”, fino al 30 giugno 2024

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

**MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14**

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Ludovica Carbotta. Very Well, on My Own”, fino al 5 maggio 2024

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Lynda Benglis e Properzia de' Rossi: Sculptrici di capriccioso e destrissimo ingegno”, fino al 26 maggio 2024

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**Casa Morandi - via Fondazza 36**

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Morandi metafisico. Tre disegni. Una storia”, fino al 5 maggio 2024

Info: [www.mambo-bologna.org/museomorandi](http://www.mambo-bologna.org/museomorandi)

**Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123**

“Vespa Club Bologna. Una piccola grande storia su due ruote”, fino al 30 giugno 2024

Info: [www.museibologna.it/patrimonioidustriale](http://www.museibologna.it/patrimonioidustriale)

**Museo del Risorgimento - Piazza Carducci 5**

Nell'ambito della mostra diffusa “La pittura a Bologna nel Lungo Ottocento | 1796-1915”

“La pittura a Bologna nel lungo Ottocento | 1796 - 1915”, fino al 30 giugno 2024

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)

**Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6**

Nell'ambito della mostra diffusa “La pittura a Bologna nel Lungo Ottocento | 1796-1915”

“Figure e paesaggi dell'Ottocento alle Collezioni Comunali d'Arte”, fino al 30 giugno 2024

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

**Museo Morandi - via Don Minzoni 14**

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Mary Ellen Bartley: MORANDI'S BOOKS”, fino al 7 luglio 2024

Info: [www.mambo-bologna.org/museomorandi](http://www.mambo-bologna.org/museomorandi)

**Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2**

“Il Medagliere si rivela. Le due torri nelle medaglie e nelle monete del Museo Civico Archeologico di Bologna”, fino al 26 agosto 2024

Info: [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico)

**Fanno parte del Settore Musei Civici Bologna:** MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi e Casa Morandi, Museo per la Memoria di Ustica, Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi", Museo del Patrimonio Industriale, Museo e Biblioteca del Risorgimento, Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna, oltreché lo spazio espositivo di Villa delle Rose.

**INDIRIZZI E RECAPITI**

**MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Museo Morandi**

via Don Minzoni 14

tel. 051 6496611

aperto martedì e mercoledì ore 14-19; giovedì ore 14-20; venerdì, sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: lunedì

**Casa Morandi**

via Fondazza 36

tel. 051 6496611

aperto sabato ore 14-17; domenica ore 10-13 e 14-17

chiuso: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì

**Villa delle Rose**

via Saragozza 228/230

tel. 051 436818 - 6496611

**Museo per la Memoria di Ustica**

via di Saliceto 3/22

tel. 051 377680

giovedì e venerdì ore 9.30-13.30; sabato e domenica ore 10-18.30

chiuso: lunedì, martedì e mercoledì

**Museo Civico Archeologico**

via dell'Archiginnasio 2

tel. 051 2757211

aperto lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 9-18; sabato, domenica e festivi ore 10-19



chiuso: martedì

**Museo Civico Medievale**

via Manzoni 4

tel. 051 2193916 - 2193930

aperto martedì e giovedì ore 10-14; mercoledì e venerdì ore 14-19; sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: lunedì

**Collezioni Comunali d'Arte**

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6

tel. 051 2193998

aperto martedì e giovedì ore 14-19; mercoledì e venerdì ore 10-19; sabato, domenica e festivi ore 10-18.30

chiuso: lunedì

**Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini**

Strada Maggiore 44

tel. 051 236708

aperto martedì, mercoledì, giovedì ore 10-15; venerdì ore 14-18; sabato, domenica e festivi ore 10-18.30

chiuso: lunedì

**Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"**

via di Casaglia 3

tel. 051 2194528 - 2193916 (biglietteria Museo Civico Medievale)

Accesso momentaneamente sospeso per previsione di manutenzioni straordinarie

**Museo internazionale e biblioteca della musica**

Strada Maggiore 34

tel. 051 2757711

aperto martedì, mercoledì, giovedì ore 11-13.30 / 14.30-18.30; venerdì ore 10-13.30 / 14.30-19; sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: lunedì

**Museo del Patrimonio Industriale**

via della Beverara 123

tel. 051 6356611

aperto giovedì e venerdì ore 9-13; sabato e domenica ore 10-18.30

chiuso: lunedì, martedì, mercoledì

**Museo civico del Risorgimento**

Piazza Carducci 5

tel. 051 2196520

aperto martedì e giovedì ore 9-13; venerdì ore 15-19; sabato, domenica e festivi ore 10-18

chiuso: lunedì e mercoledì

### Contatti

**Settore Musei Civici Bologna**

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

Instagram: @bolognamusei

### Ufficio stampa Settore Musei Civici Bologna

Silvia Tonelli - Elisabetta Severino

Ufficio Stampa Settore Musei Civici Bologna

Tel. +39 051 2193469 / 051 6496658

[ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it](mailto:ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it)

[silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it) - [elisabetta.severino@comune.bologna.it](mailto:elisabetta.severino@comune.bologna.it)