

COMUNICATO STAMPA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA

Iniziative, attività e mostre temporanee

26 gennaio - 1 febbraio 2024

Bologna, 25 gennaio 2024 - Ogni settimana i Musei Civici di Bologna propongono un ricco calendario di appuntamenti, veri e propri viaggi tematici nelle collezioni, spaziando dalle letture più immediate dei capolavori esposti alla creazione di associazioni inedite tra oggetti appartenenti ai patrimoni delle diverse aree museali fino ad approfondimenti specifici e maggiormente specialistici.

Dall'1 al 4 febbraio il Settore Musei Civici Bologna garantisce ai possessori del biglietto Arte Fiera l'ingresso gratuito nelle proprie sedi coinvolte nel programma della manifestazione (Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale e Museo della Musica). Inoltre, saranno ad accesso gratuito negli stessi giorni il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, il Museo Morandi, Casa Morandi, le Collezioni Comunale d'Arte e il Museo Davia Bargellini.

Durante l'ART CITY White Night, il 3 febbraio, a partire dalle ore 18, l'ingresso nelle sedi sopra citate sarà, invece, gratuito per tutto il pubblico coinvolto nella festa dell'arte cittadina.

IN EVIDENZA

venerdì 26 gennaio

ore 10-13 e 15-18: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Giovanni Morbin. Indispensabile”

Apertura della mostra promossa in collaborazione con Museo Civico Archeologico e con il supporto di Galerie Michaela Stock, curata da Daniele Capra.

La mostra è costituita da una cinquantina di lavori di natura scultorea e documentativa realizzati dalla metà degli anni Ottanta a oggi, e da nuove performance realizzate da Morbin - uno dei più importanti body artist italiani - per l'occasione. Le opere sono esposte negli spazi della sala dedicata alle mostre temporanee e nella Sezione preistorica del Museo Archeologico.

“Indispensabile” nasce dalla fascinazione di Morbin per alcuni dei reperti archeologici conservati nel museo, e in particolare per gli attrezzi e gli strumenti che l'uomo ha pensato e realizzato, sin dalla preistoria, per espletare le differenti necessità che via via si sono presentate.

Ingresso: gratuito

Info: www.museibologna.it/archeologico

ore 17.30: Museo Medievale - via Manzoni 4

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Giovanna Caimmi e Giulia Dall'Olio. CONTATTI INDICIBILI”

Inaugurazione della mostra promossa dai Musei Civici d'Arte Antica e curata da Maria Chiara Wang.

La mostra nasce come manifesto per un ritorno alla percezione, alla riscoperta di quell'insieme di sensorialità, sensibilità e istintività quali elementi fondamentali per instaurare un dialogo con l'opera.

Le opere di Giovanna Caimmi dialogano con quelle di Giulia Dall'Olio e con l'ambiente circostante attraverso il racconto di una natura incontaminata, lussureggiante, a tratti romantica, una natura che nei secoli è stata spesso custode di quei reperti di epoche passate riemersi nel tempo e custoditi nelle sale del museo.

Ingresso all'inaugurazione: gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

sabato 27 gennaio

ore 17: Villa delle Rose - via Saragozza 228/230

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Sergio Lombardo 1960-1970”

Inaugurazione della mostra promossa in partnership tra Archivio Sergio Lombardo e MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e curata da Anna Mecugni.

La mostra intende gettare una nuova luce sul decennio iniziale della carriera dell'artista e psicologo romano Sergio Lombardo, tra i principali artisti italiani che hanno rinnovato il linguaggio artistico europeo e internazionale dalla fine degli anni Cinquanta in poi.

L'esposizione personale nasce dal progetto di ricerca “Superquadri” selezionato tra i vincitori della 7a edizione di Italian Council, il programma di sostegno e di promozione internazionale dell'arte contemporanea italiana promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana del Ministero della Cultura, presentato da Untitled Association (Roma) con i partners culturali MADRE - Museo d'arte contemporanea Donnaregina, University of New Orleans (USA) e Istituto italiano di Cultura di Toronto (Canada).

Ingresso: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org/villadellerose

martedì 30 gennaio

ore 14: Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Morandi's Objects. Le fotografie di Joel Meyerowitz”

Apertura del focus espositivo promosso dal Museo Morandi in collaborazione con i Musei Civici d'Arte Antica e curato da Giusi Vecchi.

Allestita nelle sale 23 e 24, la mostra introduce all'universo oggettuale di Giorgio Morandi attraverso lo sguardo di Joel Meyerowitz, presentando una selezione di 17 scatti dal nucleo com-

plessivo di 23 opere che il celebre fotografo statunitense ha generosamente donato al Museo Morandi nel 2015 e nel 2024.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

ore 17: Museo Morandi - via Don Minzoni 14

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Mary Ellen Bartley: MORANDI'S BOOKS”

Inaugurazione della mostra promossa dal Museo Morandi e curata da Alessia Masi.

La mostra della fotografa americana Mary Ellen Bartley si inserisce nel solco di una pratica colaudata dal Museo Morandi ormai da anni: creare relazioni tra l'opera degli artisti contemporanei e quella di Giorgio Morandi.

Dopo aver visitato lo studio e la casa di Morandi nel 2020, Bartley ha realizzato un lavoro poetico basato su fotografie di sue personali composizioni composte con i libri appartenuti a Morandi e oggi esposti nella dimora di via Fondazza.

Ingresso all'inaugurazione: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org/museomorandi

mercoledì 31 gennaio

ore 18: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Ludovica Carbotta. Very Well, on My Own”

Inaugurazione della mostra promossa da MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e curata da Lorenzo Balbi con l'assistenza curatoriale di Sabrina Samorì.

“Ludovica Carbotta. Very Well, on My Own” è un progetto realizzato grazie al sostegno dell'Italian Council (9a edizione, 2022), programma di promozione internazionale dell'arte italiana della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

In un ampio affondo antologico, la personale presenta 104 opere ripercorrendo la poliedrica produzione dell'artista incentrata sull'esplorazione del concetto di immaginazione.

Ingresso all'inaugurazione: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org

giovedì 1 febbraio

ore 10: Casa Morandi - via Fondazza 36

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Morandi metafisico. Tre disegni. Una storia”

Apertura della mostra promossa dal Museo Morandi e curata da Lorenza Selleri.

Anche Giorgio Morandi è stato un pittore "metafisico". Le opere in cui si può percepire una vicinanza stilistica a quelle dei principali esponenti della Metafisica sono 21 e sono prevalentemente dipinti ad olio.

Il Museo Morandi possiede tre disegni che, pur essendo cronologicamente successivi a quel solo anno (estate 1918 - tardo autunno 1919) in cui Morandi si avvicina alla Metafisica, possono a pieno titolo appartenere a quel gusto.

Ingresso: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org/museomorandi

ore 19: Cimitero della Certosa - via della Certosa 18

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“The Last Lamentation”

“The Last Lamentation” è il progetto artistico di Valentina Medda, attraverso cui l'artista indaga la tradizione del pianto rituale funebre nel Mediterraneo collocandola al centro della riflessione contemporanea.

Viene presentata per la prima volta al pubblico nella Sala delle Catacombe del Cimitero della Certosa, in collaborazione con il Museo del Risorgimento, il MAMbo e NOS Visual Arts Production, l'opera video realizzata grazie al sostegno di Italian Council (XI edizione, 2022), programma di promozione internazionale dell'arte italiana della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, che sarà destinata alle collezioni del MAMbo.

L'opera video è a cura di Maria Paola Zedda e promossa da ZEIT (capofila), in partnership con MAN Museo d'arte della Provincia di Nuoro, Teatro di Sardegna, Arts Centre 404 / VierNulVier (Ghent, BE) e Flux Factory (New York) in collaborazione con la Fondazione Sardegna Film Commission e sostenuto da ARS - Arte Condivisa in Sardegna per la Fondazione di Sardegna (sponsor di progetto). Si ringrazia Bologna Servizi Cimiteriali per la preziosa collaborazione.

Per la visione dell'opera video (durata: 15 minuti circa) nelle serate di giovedì 1 e sabato 3 febbraio è obbligatoria la prenotazione. Negli orari diurni la prenotazione non è necessaria ma consigliata.

Referente prenotazioni: Maria Paola Zedda / tel. 349-3716769 / zeit-artresearch@gmail.com.

Ingresso: gratuito

Info: www.museibologna.it/risorgimento

PER I BAMBINI

sabato 27 gennaio

ore 10.30: Museo della Musica - Strada Maggiore 34

In occasione della rassegna The Best of

“Buon compleanno Mozart! - Il bambino prodigio”

Visita “sonata” per bambini da 7 a 11 anni. Con Marco Pedrazzi (clavicembalo, pianoforte).

Lo conosciamo solo come Mozart, come si fa con le grandi star, ma il suo nome completo era Johannes Chrysostomus Wolfgang Theophilus Mozart, figlio di Leopold, violinista e compositore, il primo a capire che il figlio ha un talento fuori dal comune. E cosa si fa quando hai a che fare con un bambino che ha doti straordinarie?

Dopo il successo della prima edizione torna la speciale visita "sonata" dedicata all'infanzia del grande compositore, con ascolti dal vivo fra i documenti del museo che raccontano la stupefacente vicenda di un bambino molto speciale.

La prenotazione e l'acquisto del biglietto sono obbligatori:

- presso il bookshop del Museo della Musica nei giorni e orari di apertura
- on line (con una maggiorazione di € 1,00) su
<https://ticket.midaticket.it/rassegnathebestof/Events>.

La prenotazione e l'acquisto del biglietto sono obbligatori.

I biglietti non sono rimborsabili.

Prima di procedere, si consiglia di controllare bene l'età per partecipare al laboratorio.

Ingresso: € 5,00 a partecipante

Info: www.museibologna.it/musica

dalle ore 15.30: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna (Dipartimento educativo) - via Don Minzoni 14

Nell'ambito di ART CITY Bologna

"Mascherare una farfalla"

Laboratorio speciale per bambini da 6 a 11 anni.

In occasione dell'opening di "I swallowed a butterfly", mostra personale di Adele Dipasquale promossa da Artieranti in collaborazione con "Senza titolo" e Dipartimento educativo MAMbo e curata da Laura Brambilla, il Dipartimento educativo MAMbo propone un laboratorio per bambini da 6 a 11 anni dedicato al tema della maschera. Il lavoro di Dipasquale infatti, riflette sul tema del mascheramento del linguaggio, riprendendo i codici dell'infanzia, come ad esempio, il farfallino.

Accompagnati da un racconto coinvolgente, i partecipanti sono invitati a realizzare misteriose maschere di farfalla che diventano parte integrante dell'allestimento.

A seguire, dalle ore 17 alle 17.30 inaugurazione per bambine e bambini. Un'inaugurazione speciale, dedicata ai nostri principali fruitori, in pieno stile. I bambini avranno la possibilità di visitare in anteprima la mostra allestita negli spazi del Dipartimento educativo. Sarà inoltre allestito un piccolo buffet.

A seguire, dalle ore 17.30 alle 18.30 inaugurazione aperta al pubblico.

Ingresso: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org

ore 16: Museo per la Memoria di Ustica - via di Saliceto 3/22

In occasione del "Giorno della Memoria"

"For Teens - Speciale dedicato al Giorno della Memoria"

In occasione del Giorno della Memoria 2024, un incontro per ragazze e ragazzi da 11 a 14 anni presso il Museo per la Memoria di Ustica per riflettere, grazie anche all'opera di Christian Boltanski, su quanto sia importante ricordare: coltivare la memoria significa avere gli anticorpi per affrontare le sfide che si porranno davanti a noi. È necessario assumersi la responsabilità di ricordare per affrontare il presente e il futuro con maggiore consapevolezza e attenzione.

Prenotazione obbligatoria all'indirizzo mamboedu@comune.bologna.it entro le ore 13 del venerdì precedente.

Ingresso: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org/museoustica

domenica 28 gennaio

ore 16: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123

“Comunicare a distanza”

Laboratorio per ragazzi da 8 a 12 anni.

Fin dall'antichità gli uomini hanno escogitato diversi sistemi per trasmettere rapidamente avvisi da un punto ad un altro, sfruttando segnali visivi e sonori e inventando codici più o meno complessi per la comunicazione a distanza.

Un grande cambiamento si avrà a partire dal 1799 quando l'invenzione della pila da parte di Alessandro Volta permetterà di sfruttare la corrente elettrica per la trasmissione dei messaggi. Nasceranno così i primi telegrafi, che utilizzeranno appunto impulsi elettrici su fili per inviare e ricevere le informazioni. Ma la vera “rivoluzione” nel campo delle telecomunicazioni sarà realizzata a partire dal 1895 da Guglielmo Marconi, che nel famoso esperimento di Villa Griffone, sfrutterà le onde elettromagnetiche, la cui esistenza era stata teorizzata da Maxwell e dimostrata da Hertz, per trasmettere messaggi a distanze sempre maggiori con la telegrafia senza fili.

Il laboratorio vuole dunque ripercorrere la storia delle principali tappe che hanno portato ad invenzioni come la radio, il telefono e il computer, coinvolgendo i ragazzi con giochi ed esperimenti per trasformarli in veri e propri esperti di telecomunicazioni!

Prenotazione obbligatoria a museopat@comune.bologna.it oppure allo 051 6356611 entro le ore 13 del venerdì precedente.

Ingresso: € 5,00 a partecipante (gratuito per un accompagnatore adulto)

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

GLI ALTRI APPUNTAMENTI

sabato 27 gennaio

ore 10-18: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123

“Scopri l'antica città dell'acqua e della seta”

Il Museo del Patrimonio Industriale propone la possibilità di scoprire, guidati dagli operatori del museo, l'antica città dell'acqua e della seta.

Gli operatori del museo accoglieranno i visitatori nella sezione dedicata all'antica città dell'acqua e della seta e illustreranno alcuni degli oggetti più significativi.

Tra questi spicca il mulino da seta “alla bolognese”, presente con un modello in scala 1:2 funzionante, utilizzato per la torcitura del filo di seta e col quale si poteva ottenere il velo, pro-

dotto che rese celebre Bologna per oltre quattro secoli, ampiamente commercializzato in tutta Europa e spesso riprodotto nell'iconografia occidentale.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

ore 10.30: Museo Civico Medievale - via Manzoni 4

In occasione del “Giorno della Memoria”

“Museo è Memoria. Tracce del cimitero ebraico medievale di Bologna”

Visita guidata a cura di Giulio Frontalini, RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecnoscienza.

In fondo al cortile del Museo Civico Medievale si ergono quattro grandi lapidi marmoree: monumentali, maestose. La solennità di questi reperti è aumentata dalle loro iscrizioni: non in caratteri latini, bensì in lingua ebraica. Esse, infatti, sono alcuni dei magnifici resti del cimitero ebraico medievale di Bologna, un tempo situato nell'area dell'attuale via Orfeo, primo per grandezza in Italia. Nel giorno dedicato a non dimenticare l'orrore della Shoah, il Museo Civico Medievale vuole impegnarsi anche nel ricordare il ruolo fondamentale che la comunità ebraica ricoprì nella storia cittadina.

Ingresso: gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

ore 17: Museo Medievale - via Manzoni 4

“Lippo di Dalmasio e le arti a Bologna tra Trecento e Quattrocento”

Visita guidata alla mostra a cura di Adele Tomarchio, RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecnoscienza.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

ore 17: Museo Archeologico - via dell'Archiginnasio 2

“La collezione egiziana del Museo Civico Archeologico di Bologna”

Visita guidata a cura di Aster.

Attraverso l'osservazione degli oggetti della collezione egiziana, si analizzeranno i culti funerari, le divinità, i rituali religiosi e magici degli antichi Egiziani.

Max 30 partecipanti.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/archeologico

ore 18: Museo della Musica - Strada Maggiore 34

“Pizzicar di corde”

Per la rassegna “I Maestri del Martini”, i concerti dei docenti a cura del Conservatorio di musica G.B. Martini di Bologna, concerto di Annalisa Desiata, mandolino e Maria Luisa Baldassari, clavicembalo.

Prende il via la rassegna “I Maestri del Martini”, con un fitto cartellone che continuerà fino ad ottobre: “Non sarà la classica rassegna di saggi degli allievi - afferma il direttore del Conservatorio Aurelio Zarrelli - ma un momento di valorizzazione delle figure artistiche in forza nel nostro istituto: musicisti abituati a dividersi fra la didattica a Bologna e il concertismo per il mondo, che durante l’anno offriranno le loro esecuzioni in luoghi meno consueti. Non solo la Sala Bossi e altri spazi del Conservatorio, ma anche la Cappella Farnese in Palazzo d’Accursio, il Museo della Musica e l’Istituto F. Cavazza, attivando una collaborazione incrociata con queste istituzioni”.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti

Info: www.museibologna.it/musica

domenica 28 gennaio

ore 10-18: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123

“Scopri la Fabbrica del Futuro”

Il Museo del Patrimonio Industriale propone la possibilità di scoprire, guidati dagli operatori del museo, l’antica città dell’acqua e della seta.

Gli operatori del museo accoglieranno i visitatori nella sezione dedicata alla Fabbrica del Futuro, uno spazio laboratoriale, multimediale e interattivo per conoscere le tecnologie e le tendenze dell’industria contemporanea.

L’attività prevede la visione di filmati, l’uso di postazioni interattive ed exhibit per provare l’emozione dell’interazione con le principali tecnologie “abilitanti” dalla simulazione alla robotica.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

ore 10-18: Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123

“Scopri le moto bolognesi M.M.”

Il Museo del Patrimonio Industriale propone la possibilità di scoprire, guidati dagli operatori del museo, la storia della M.M. e delle sue motociclette.

Gli operatori del museo accoglieranno i visitatori nell’allestimento dedicato alla M.M., la casa costruttrice bolognese più importante della prima metà del Novecento. La collezione, composta di 18 motociclette, raccontano una storia che ha risvolti tecnici, imprenditoriali, sportivi di altissimo livello. Lo testimoniano in modo inequivocabile i numerosi successi, i record, i tanti brevetti e le capacità costruttive e di innovazioni del fondatore della Casa, Mario Mazzetti.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

ore 11: Collezioni Comunali d’Arte, Palazzo d’Accursio - Piazza Maggiore 6

“IMMANENTE. L’arte di Faenza riplasmata dall’acqua”

Visita guidata alla mostra con Matteo Zauli, co-curatore.

Fragile. Un invito a maneggiare il contenuto con cura. Si legge in mezzo al fango su una piccola cassa di legno in mostra. È traccia del passaggio di David Casini e della sua residenza artistica al Museo Carlo Zauli.

Fragile. Un'ammissione della vulnerabilità di persone e cose di fronte alla violenza degli elementi della natura.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

dalle ore 11: Museo del Risorgimento - Piazza Carducci 5

Nell'ambito della rassegna "La cucina letteraria di Slow Food Bologna"

"Arte della cucina e cucina nell'arte: raffigurazioni pittoriche dei cibi in Emilia Romagna nell'età moderna"

Alle ore 11 visita guidata al museo; alle ore 11.30 Piergiacomo Petrioli, storico dell'arte; alle ore 12.15 piccolo aperitivo a cura di Slow Food Bologna APS.

Prenotazione consigliata scrivendo a museorisorgimento@comune.bologna.it.

La rassegna "La cucina letteraria di Slow Food Bologna" a cura di Slow Food Bologna APS, in collaborazione con Casa Carducci ed il Museo civico del Risorgimento propone quattro interventi (più uno) su temi letterari e legati all'alimentazione: ogni incontro prevede una visita guidata e un piccolo aperitivo offerto dai produttori del Mercato del Novale e a cura di Slow Food Bologna.

Ingresso: biglietto museo (€ 5,00 intero / € 3,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/risorgimento

ore 14.30: Cimitero Monumentale della Certosa - via della Certosa 18

In occasione del "Giorno della Memoria"

"I monumenti collettivi alla memoria"

In occasione del Giorno della Memoria 2024 il Museo civico del Risorgimento del Settore Musei Civici Bologna propone una visita guidata ai monumenti collettivi alla memoria (Monumento ai Martiri per l'Indipendenza, Monumento Ossario ai caduti della Grande Guerra, Monumento ai caduti in Russia, Monumento Ossario ai caduti partigiani, Monumento agli internati militari italiani nei lager nazisti), e al Cimitero ebraico, soffermandosi in particolare sui monumenti più significativi dal punto di vista sulla memoria.

A cura di Mirtide Gavelli.

Prenotazione consigliata scrivendo a museorisorgimento@comune.bologna.it. È necessario ricevere mail di avvenuta prenotazione.

Ritrovo all'ingresso principale (cortile chiesa), via della Certosa 18.

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti

Info: www.museibologna.it/risorgimento

ore 16: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14

"Spazio all'opera"

Per il ciclo “Deviazioni su tema - visite guidate tematiche ai Musei dell’Area Moderna e contemporanea proposte dal Dipartimento educativo MAMbo”, visita guidata tematica al MAMbo a cura di Margherita Fraccon.

Gli artisti da sempre creano spazi, danno vita a mondi, inventano regole e suggeriscono nuovi modi di guardare e sentire. Una visita guidata che pone spunti di riflessione su come gli artisti si servano sempre di

più dello spazio come ingrediente fondamentale delle loro opere, che scendono dai piedistalli, sfondano le due dimensioni e invadono il mondo dello spettatore generando nuove realtà, prospettive e percezioni.

Prenotazione obbligatoria all’indirizzo mamboedu@comune.bologna.it entro le ore 13 del venerdì precedente.

Il ciclo “Deviazioni su tema - visite guidate tematiche ai Musei dell’Area Moderna e contemporanea proposte dal Dipartimento educativo MAMbo” propone visite guidate appositamente pensate per valorizzare le collezioni dei Musei dell’Area Moderna e Contemporanea proponendo percorsi e narrazioni differenti.

Ogni incontro è progettato da un educatore museale a partire da una parola-tema che permette di mettere in dialogo opere tra loro apparentemente distanti e così di rileggere il patrimonio da prospettive inedite, creando con il pubblico un dialogo sempre aperto e partecipato.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.mambo-bologna.org

mercoledì 31 gennaio

ore 14-18: Museo Medievale - via Manzoni 4

“Lippo di Dalmasio e le arti a Bologna tra Trecento e Quattrocento”

Attività speciale di mediazione in mostra.

Ogni mercoledì, dalle 14 alle 18, per tutta la durata della mostra, un mediatore culturale sarà presente in mostra a disposizione del pubblico per fornire informazioni e approfondimenti sui contenuti.

Ingresso: biglietto museo (€ 6,00 intero / € 4,00 ridotto). Per i possessori di Card Cultura ingresso gratuito

Info: www.museibologna.it/arteantica

giovedì 1 febbraio

ore 14-20: Museo Morandi - via Don Minzoni 14

Nell’ambito di ART CITY Bologna

“Laboratorio di restauro aperto”

Nel mese di febbraio e in una edizione straordinaria in occasione di ART CITY Bologna, riprende il laboratorio di restauro aperto a cura di Mariella Gnani presso gli spazi del Museo Morandi.

Il laboratorio vedrà la collaborazione degli studenti della Scuola di Conservazione e Restauro dell'Università di Urbino coordinati dalla titolare del corso Mariella Gnani e sarà aperto al pubblico dall'1 al 4 febbraio.

Ingresso: gratuito

Info: www.mambo-bologna.org/museomorandi

ore 15-17: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14

“Starter - fermenti culturali”

In onda dal MAMbo su www.neuradio.it “Starter - fermenti culturali”, condotta in diretta da Moreno Mari, Carlotta Chiodi, Claudio Musso e Caterina De Feo.

La trasmissione, in streaming sul sito o tramite app per OS o Android, è concepita come un racconto settimanale di mostre, eventi, performance e novità relative al mondo culturale e artistico della città di Bologna e oltre.

Info: www.mambo-bologna.org

MOSTRE IN CORSO

Museo della Musica - Strada Maggiore 34

“In arte, Milva”, fino al 4 febbraio 2024

Info: www.museibologna.it/musica

“La musica ‘ritrovata’ di Guercino - la perduta Camera della musica nelle carte di Padre Martini”, fino al 18 febbraio 2024

Info: www.museibologna.it/musica

Collezioni Comunali d'Arte, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6

“IMMANENTE. L'arte di Faenza riplasmata dall'acqua”, fino al 4 febbraio 2024

Info: www.museibologna.it/arteantica

Museo Davia Bargellini - Strada Maggiore 44

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Pegah Pasyar. Mnemosine”, fino all'11 febbraio 2024

Museo del Patrimonio Industriale - via della Beverara 123

“NO CRASH Museum”, fino al 15 febbraio 2024

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

“Vespa Club Bologna. Una piccola grande storia su due ruote”, fino al 3 marzo 2024

Info: www.museibologna.it/patrimonioindustriale

Museo Medievale - via Manzoni 4

“Lippo di Dalmasio e le arti a Bologna tra Trecento e Quattrocento”, fino al 17 marzo 2024

Info: www.museibologna.it/arteantica

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - via Don Minzoni 14

Nell'ambito di ART CITY Bologna

“Lynda Benglis e Properzia de' Rossi: Sculptrici di capriccioso e destrissimo ingegno”, fino al 26 maggio 2024

Fanno parte del Settore Musei Civici Bologna: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi e Casa Morandi, Museo per la Memoria di Ustica, Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi", Museo del Patrimonio Industriale, Museo e Biblioteca del Risorgimento, Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna, oltreché lo spazio espositivo di Villa delle Rose.

INDIRIZZI E RECAPITI

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Museo Morandi

via Don Minzoni 14

tel. 051 6496611

aperto martedì e mercoledì ore 14-19; giovedì ore 14-20; venerdì, sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: lunedì

giovedì 1 febbraio (ART CITY Bologna): aperto ore 10-20

Casa Morandi

via Fondazza 36

tel. 051 6496611

aperto sabato ore 14-17; domenica ore 10-13 e 14-17

chiuso: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì

giovedì 1 febbraio (ART CITY Bologna): aperto ore 10-20

Villa delle Rose

via Saragozza 228/230

tel. 051 436818 - 6496611

in occasione della mostra “Sergio Lombardo 1960-1970”, aperto venerdì ore 14-18; sabato e domenica ore 10-16

giovedì 1 febbraio (ART CITY Bologna): aperto ore 10-20

Museo per la Memoria di Ustica

via di Saliceto 3/22

tel. 051 377680

giovedì e venerdì ore 9.30-13.30; sabato e domenica ore 10-18.30

chiuso: lunedì, martedì e mercoledì

Museo Civico Archeologico

via dell'Archiginnasio 2

tel. 051 2757211

aperto lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 9-18; sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: martedì

Museo Civico Medievale

via Manzoni 4

tel. 051 2193916 - 2193930

aperto martedì e giovedì ore 10-14; mercoledì e venerdì ore 14-19; sabato, domenica e festivi ore 10-19

chiuso: lunedì

Collezioni Comunali d'Arte

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6

tel. 051 2193998

aperto martedì e giovedì ore 14-19; mercoledì e venerdì ore 10-19; sabato, domenica e festivi ore 10-18.30

chiuso: lunedì

Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini

Strada Maggiore 44

tel. 051 236708

aperto martedì, mercoledì, giovedì ore 10-15; venerdì ore 14-18; sabato, domenica e festivi ore 10-18.30

chiuso: lunedì

Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

via di Casaglia 3

tel. 051 2194528 - 2193916 (biglietteria Museo Civico Medievale)

Accesso momentaneamente sospeso per previsione di manutenzioni straordinarie

Museo internazionale e biblioteca della musica

Strada Maggiore 34

tel. 051 2757711

aperto martedì, mercoledì, giovedì ore 11-13.30 / 14.30-18.30; venerdì ore 10-13.30 / 14.30-19; sabato, domenica e festivi ore 10-19
chiuso: lunedì

Museo del Patrimonio Industriale

via della Beverara 123

tel. 051 6356611

aperto giovedì e venerdì ore 9-13; sabato e domenica ore 10-18.30

chiuso: lunedì, martedì, mercoledì

Museo civico del Risorgimento

Piazza Carducci 5

tel. 051 2196520

aperto martedì e giovedì ore 9-13; venerdì ore 15-19; sabato, domenica e festivi ore 10-18

chiuso: lunedì e mercoledì

Contatti

Settore Musei Civici Bologna

www.museibologna.it

Instagram: @bolognamusei

Ufficio stampa Settore Musei Civici Bologna

Silvia Tonelli - Elisabetta Severino

Ufficio Stampa Settore Musei Civici Bologna

Tel. +39 051 2193469 / 051 6496658

ufficiostampabolognamusei@comune.bologna.it

silvia.tonelli@comune.bologna.it - elisabetta.severino@comune.bologna.it