

COMUNICATO STAMPA

ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI

Percorsi nel tempo e nello spazio nei musei di Bologna

26 marzo - 1 aprile 2021

Bologna, 25 marzo 2021 - In ottemperanza al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 marzo 2021 e all'Ordinanza del Presidente della Regione Emilia-Romagna del 3 marzo 2021, fino al permanere della Città metropolitana di Bologna in zona rossa tutti i musei dell'Istituzione Bologna Musei rimarranno chiusi, salvo ulteriori disposizioni governative.

La chiusura è confermata anche in caso di ritorno in zona arancione.

Rimangono inoltre sospesi anche gli eventi programmati negli stessi musei, mentre proseguono le attività fruibili online.

Al fine di sostenere le attività dell'Istituzione Bologna Musei è possibile effettuare una donazione mediante bonifico bancario sul seguente conto corrente:

codice IBAN: IT 32 J 02008 02435 000102464044

intestato a: Istituzione Bologna Musei.

Il bonifico dovrà riportare la causale "Donazione per la valorizzazione e la tutela del patrimonio museale IBM".

Il ricavato della raccolta fondi sarà reimpiegato in attività di valorizzazione e tutela del patrimonio museale cittadino e nella diffusione della conoscenza del patrimonio stesso.

La donazione non rientra tra gli oneri deducibili previsti dall'art.10 del Tuir.

IN EVIDENZA

mercoledì 31 marzo

ore 18: incontro online sulla piattaforma Google Meet

Nell'ambito della rassegna "...è arrivato Napoleone allo sparo dell'artiglieria ed al suono delle campane della città. Napoleone, l'Italia, Bologna"

"Ritratto e storia, specchi del potere"

Conferenza online con Jadranka Bentini.

Dipinto o scolpito, il ritratto conosce tra la fine del XVIII secolo e gli inizi del XIX, un successo eccezionale. Si allarga il diritto all'immagine privata come a quella pubblica, appaiono dei nuovi codici espressivi, ma soprattutto vince il gusto delle nuove élites che vedono il ritratto come specchio della loro identità sociale. Non diversamente compare in Francia, e si allarga all'Europa, una pittura di storia che è composizione ritratto ella stessa, specie se connessa a Napoleone o alla nuova classe emergente. Diversa in gran parte la realtà pittorica in Italia, specie a Bolo-

gna, ma soprattutto in Romagna, dove spicca la figura eccezionale di Felice Giani.

Prenotazione obbligatoria solo via email a museorisorgimento@comune.bologna.it (entro le ore 9 di mercoledì 31 marzo), indicando nome, cognome e numero telefonico per eventuali comunicazioni.

Agli iscritti sarà inviato un link per il collegamento.

La rassegna “...è arrivato Napoleone allo sparo dell’artiglieria ed al suono delle campane della città. Napoleone, l’Italia, Bologna” propone un ciclo di incontri online, in occasione del bicentenario della morte di Napoleone Bonaparte (1821-2021).

Curato dal Museo civico del Risorgimento e Comitato di Bologna - Istituto per la Storia del Risorgimento italiano, in collaborazione con 8cento APS e con il patrocinio dell’Istituto per la Storia del Risorgimento italiano, il ciclo riunisce studiosi e studiose di vari ambiti disciplinari - storico, artistico e musicale - e si propone di ripercorre questi diversi aspetti con un focus sulla città di Bologna, senza perdere di vista il più ampio quadro della stagione napoleonica a livello europeo.

Info: www.museibologna.it/risorgimento

PER I BAMBINI

sabato 27 marzo

ore 15: laboratorio online

“Harry Potter e l’ordine della Fenice alle Collezioni Comunali d’Arte”

Laboratorio online per bambini da 6 a 11 anni a cura di RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecnoscienza.

Arti divinatorie, figure mitologiche e tanto altro saranno le tematiche che verranno raccontate a partire dai brani del quinto episodio della saga su Harry Potter per poi confrontarle con numerose opere che ritraggono queste figure già presenti nella letteratura antica occidentale. L’incontro si concluderà con la realizzazione di un kit di scrittura per maghi.

Possibilità di replica alle ore 16.30.

Prenotazione obbligatoria solo via email all’indirizzo musarteantic SCUOLE@comune.bologna.it (entro le ore 20 di venerdì 26 marzo).

Agli iscritti sarà inviato un link per il collegamento.

Info: www.museibologna.it/arteantica

GLI ALTRI APPUNTAMENTI

sabato 27 marzo

ore 20.30: incontro online sulla piattaforma Google Meet

“La moda nei periodici femminili della seconda metà dell'Ottocento. Il caso de ‘L’Aurora’ di Adele Woena”

Conferenza online con la storica e pedagoga Maurizia Camurani.

Fatta l'Italia occorre fare... le Italiane! A partire dal 1861 si avverte sempre più la necessità che fin dall'infanzia la donna venga educata ai valori nuovi che caratterizzano una società che va modernizzandosi. A ciò contribuì in particolare lo sviluppo di un'editoria femminile, che favorirà anche la sua emancipazione. Tra essi vi è “L’Aurora”: fondata a Modena da Adele Woena, uscirà mensilmente dal 1872 al 1883. La Woena dirigerà anche “La Moda Italiana”, rivista che rivendica con orgoglio nazionale la necessità di una moda all’Italiana.

Prenotazione obbligatoria solo via email a museorisorgimento@comune.bologna.it (entro le ore 9 di venerdì 26 marzo), indicando nome, cognome e numero telefonico per eventuali comunicazioni.

Agli iscritti sarà inviato un link per il collegamento.

Info: www.museibologna.it/risorgimento

lunedì 29 marzo

ore 20: pagina Facebook Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna

“La Storia #aportechiuse con Mirtide Gavelli”

Con Mirtide Gavelli (storica e curatrice del Museo civico del Risorgimento), in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna: www.facebook.com/museorisorgimento-bologna/ con un intervento dal titolo “Garibaldi in Inghilterra: il trionfale viaggio del 1864”. Nell'aprile del 1864 Garibaldi visitò l'Inghilterra accolto trionfalmente da milioni di inglesi, desiderosi di vedere con i propri occhi l'eroe della Spedizione dei Mille. Un viaggio trionfale rimasto nell'immaginario popolare, anche grazie ai biscotti a lui dedicati!

“La Storia #aportechiuse” propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese.

Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post.

Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Associazione Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

Tutti gli interventi della Storia #aportechiuse sono raccolti nella pagina YouTube Storia e Memoria di Bologna.

Info: www.museibologna.it/risorgimento

martedì 30 marzo

ore 20: pagina Facebook Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna

“La Storia #aportechiuse con Angela Pierro”

Con Angela Pierro (storica dell'arte), in diretta Facebook su Associazione Amici della Certosa di Bologna: www.facebook.com/AmiciCertosaBologna/ con un intervento dedicato alla Fabbri, produttrice della celebre Amarena. Nel 1905 Gennaro Fabbri rileva una drogheria a Portomaggiore dando inizio all'attività della "Premiata Distilleria Liquori G. Fabbri". Il successo arriva dopo il trasferimento dell'attività a Bologna, nella palazzina sulla via Emilia che ancora oggi ospita la sede dell'azienda.

"La Storia #aportechiuse" propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese.

Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post.

Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Associazione Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

Tutti gli interventi della Storia #aportechiuse sono raccolti nella pagina YouTube Storia e Memoria di Bologna.

Info: www.museibologna.it/risorgimento

L'Istituzione Bologna Musei racconta, attraverso le sue collezioni, l'intera storia dell'area metropolitana bolognese, dai primi insediamenti preistorici fino alle dinamiche artistiche, economiche, scientifiche e produttive della società contemporanea.

Un unico percorso diffuso sul territorio, articolato per aree tematiche.

Archeologia, storia, arte antica, moderna e contemporanea, musica, patrimonio industriale e cultura tecnica sono i grandi temi che è possibile affrontare, anche attraverso percorsi trasversali alle varie sedi.

Fanno parte dell'Istituzione Bologna Musei: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi, Casa Morandi, Villa delle Rose, Museo per la Memoria di Ustica, Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, Museo del Patrimonio Industriale, Museo e Biblioteca del Risorgimento, Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna, Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi".

INDIRIZZI E RECAPITI

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Museo Morandi

via Don Minzoni 14

tel. 051 6496611

Casa Morandi

via Fondazza 36
tel. 051 6496611

Villa delle Rose

via Saragozza 228/230
tel. 051 436818 - 6496611
aperto in occasione di eventi espositivi

Museo per la Memoria di Ustica

via di Saliceto 3/22
tel. 051 377680

Museo Civico Archeologico

via dell'Archiginnasio 2
tel. 051 2757211

Museo Civico Medievale

via Manzoni 4
tel. 051 2193916 - 2193930

Collezioni Comunali d'Arte

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6
tel. 051 2193998

Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini

Strada Maggiore 44
tel. 051 236708

Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

via di Casaglia 3
tel. 051 2194528 - 2193916 (biglietteria Museo Civico Medievale)
Accesso momentaneamente sospeso per previsione di manutenzioni straordinarie

Museo internazionale e biblioteca della musica

Strada Maggiore 34
tel. 051 2757711

Museo del Patrimonio Industriale

via della Beverara 123

tel. 051 6356611

Museo civico del Risorgimento

Piazza Carducci 5

tel. 051 347592

Contatti

Istituzione Bologna Musei

www.museibologna.it

Instagram: @bolognamusei

Ufficio stampa Istituzione Bologna Musei

e-mail UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it

Elisa Maria Cerra - tel. +39 051 6496653 - e-mail elisamaria.cerra@comune.bologna.it

Silvia Tonelli - tel. +39 051 6496620 - e-mail silvia.tonelli@comune.bologna.it