

## COMUNICATO STAMPA

### ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI

Percorsi nel tempo e nello spazio nei musei di Bologna

12 - 18 marzo 2021

*Bologna, 11 marzo 2021* - In ottemperanza al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 marzo 2021 e all'Ordinanza del Presidente della Regione Emilia-Romagna del 3 marzo 2021, fino al permanere della Città metropolitana di Bologna in zona rossa tutti i musei dell'Istituzione Bologna Musei rimarranno chiusi, salvo ulteriori disposizioni governative.

La chiusura è confermata anche in caso di ritorno in zona arancione.

Rimangono inoltre sospesi anche gli eventi programmati negli stessi musei, mentre proseguono le attività fruibili online.

Al fine di sostenere le attività dell'Istituzione Bologna Musei è possibile effettuare una donazione mediante bonifico bancario sul seguente conto corrente:

codice IBAN: IT 32 J 02008 02435 000102464044

intestato a: Istituzione Bologna Musei.

Il bonifico dovrà riportare la causale "Donazione per la valorizzazione e la tutela del patrimonio museale IBM".

Il ricavato della raccolta fondi sarà reimpiegato in attività di valorizzazione e tutela del patrimonio museale cittadino e nella diffusione della conoscenza del patrimonio stesso.

La donazione non rientra tra gli oneri deducibili previsti dall'art.10 del Tuir.

## IN EVIDENZA

Da giovedì 11 marzo alle ore 13 con "101 cose sulla Certosa tutte da scoprire" inizia la programmazione della nuova pagina Instagram @certosadibolognaofficial dedicata al Cimitero monumentale della città.

Ogni settimana tre rubriche, in uscita nelle giornate di martedì, giovedì e sabato, racconteranno curiosità, personaggi femminili e celebrità senza tempo per far conoscere tutti i segreti della Certosa, uno scrigno che custodisce secoli di arte, storia e memoria.

Un progetto dell'Istituzione Bologna Musei, realizzato in collaborazione con MIA - Musei Inclusivi Aperti e finanziato nell'ambito del programma PON Metro 2014-2020.

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)

## PER I BAMBINI

**sabato 13 marzo**

**ore 15: laboratorio online**

“Harry Potter e il calice di fuoco al Museo Civico Medievale”

Laboratorio online per bambini da 6 a 11 anni a cura di RTI Senza Titolo S.r.l., ASTER S.r.l. e Tecnoscienza.

Qual è lo sport preferito dai maghi? E il torneo tre maghi possiamo definirlo una gara sportiva? A quali sport il quiddich è ispirato? Le armi e le armature dell’armeria del Museo Medievale ci aiuteranno a scoprirlo assieme. Il laboratorio si concluderà con la realizzazione di una coppa.

Possibilità di replica alle ore 16.30.

Prenotazione obbligatoria solo via email all’indirizzo [musarteanticascuole@comune.bologna.it](mailto:musarteanticascuole@comune.bologna.it) (entro le ore 20 di venerdì 12 marzo).

Agli iscritti sarà inviato un link per il collegamento.

Info: [www.museibologna.it/arteantica](http://www.museibologna.it/arteantica)

## GLI ALTRI APPUNTAMENTI

**iscrizioni fino a domenica 14 marzo**

“Dear you”, a cura di Caterina Molteni, nasce da una riflessione sui confini e sulle potenzialità dello spazio intimo.

Considerando le attuali condizioni di semi-isolamento a cui la popolazione mondiale è costretta, il progetto intende osservare l’intimità non solo come sofferta solitudine, ma come luogo di una possibile e vitale autodeterminazione.

La mostra si struttura tramite sei interventi di artisti internazionali la cui pratica è fortemente legata alla poesia, alla scrittura e alla performance, utilizzando la corrispondenza postale come forma di comunicazione e di ricezione dell’opera.

Concepite come poesie, brevi racconti, istruzioni per atti performativi e come dispositivi relazionali, le opere in forma di lettera dialogano con la dimensione creatrice del linguaggio, guardando alla lettura come una esperienza trasformativa. Allo stesso tempo, le artiste e gli artisti riflettono su temi di fondamentale rilevanza nella nostra contemporaneità come la perdita di contatto fisico e le relative ripercussioni sulla vita emotiva, l’indebolimento della vita sociale condivisa, e la necessità di creare nuove strategie di relazione e di cura al di là dell’esperienza digitale.

“Dear you” vede la partecipazione di Hamja Ahsan (London, 1981), Giulia Crispiani (Ancona, 1986), Dora García (Valladolid, 1965), Allison Grimaldi Donahue (Middletown, 1984), Ingo Niermann (Bielefeld, 1969) e David Horvitz (Los Angeles, 1982).

L’adesione a “Dear you” avviene tramite iscrizione online fino al 14 marzo 2021.

Per ogni iscrizione, “Dear you” prevede la spedizione di sei lettere, una per artista coinvolto. Ogni invio conterrà un’opera in forma di lettera e un testo di accompagnamento sul progetto.

È previsto l'invio di una lettera ogni 2 settimane, indicativamente tra marzo e maggio 2021. È incluso nell'iscrizione al progetto un biglietto d'accesso alle collezioni del MAMbo da usufruire entro il 2021.

Costi di iscrizione: € 20,00 intero / € 12,00 per i possessori di Card Cultura

Info: [www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)

**lunedì 15 marzo**

**ore 20: pagina Facebook Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna**

“La Storia #aportechiuse con Maria Chiara Mazzi”

Con Maria Chiara Mazzi (storica e musicologa), in diretta Facebook su Associazione Amici della Certosa: <https://www.facebook.com/AmiciCertosaBologna> con un intervento dal titolo “Note dall'aldilà”. Chi ha detto che le tombe sono silenziose? Non solo ci parlano dalle loro epigrafi, e i personaggi ci guardano col loro cipiglio di marmo, ma possono anche cantare, suonare e comporre musica. E poi, possono anche raccontare dei luoghi dove i personaggi sono stati protagonisti. Dai tanti teatri che nell'Ottocento e nel primo Novecento arricchivano Bologna ai salotti dove la musica non mancava mai. Una carrellata tra storie d'arte e di vita di personaggi ciascuno dei quali ne avrebbe moltissime da raccontare.

“La Storia #aportechiuse” propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese.

Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post.

Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Associazione Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

Tutti gli interventi della Storia #aportechiuse sono raccolti nella pagina YouTube Storia e Memoria di Bologna.

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)

**martedì 16 marzo**

**ore 20: pagina Facebook Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna**

“La Storia #aportechiuse con Andrea Spicciarelli”

Con Andrea Spicciarelli (storico), in diretta Facebook su Museo civico del Risorgimento - Certosa di Bologna: [www.facebook.com/museorisorgimentobologna/](http://www.facebook.com/museorisorgimentobologna/) con un intervento dedicato a “Parigi è in piena rivoluzione”: mostra storico-documentaria a 150 anni dalla Comune di Parigi che aprirà prossimamente presso il Museo civico del Risorgimento.

“La Storia #aportechiuse” propone un palinsesto di dirette Facebook che vede alternarsi diverse voci per condividere insieme l'arte e la storia, occasioni per stare qualche minuto in compagnia e offrire spunti per approfondire da casa eventi, persone, opere d'arte del nostro paese.

Al termine di ogni diretta gli utenti possono dialogare con l'autore del contributo video nei commenti al video stesso. Testi, documenti e video di approfondimento sono segnalati da specifici post.

Il progetto è realizzato dal Museo civico del Risorgimento in collaborazione con 8cento APS, Associazione Didasco e Associazione Amici della Certosa di Bologna.

Tutti gli interventi della Storia #aportechiuse sono raccolti nella pagina YouTube Storia e Memoria di Bologna.

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)

### **mercoledì 17 marzo**

#### **ore 20.30: incontro online sulla piattaforma Google Meet**

“Io sono l'Italia grande e una. Un dialogo tra storia e memoria a 160 anni dall'unificazione italiana”

Conferenza online con Roberto Balzani, Mirtide Gavelli, Elena Musiani.

Il 17 marzo 1861 veniva inaugurato il primo Parlamento dell'Italia unita e finiva quella fase storica di costruzione della nazione che aveva preso il nome di Risorgimento. Una stagione di lotte politiche cominciata con le idee della Rivoluzione francese, che determinò un mutamento non solo politico, ma anche economico e sociale in un paese che, se pur unito, rimaneva ancora ricco di fratture e contraddizioni.

A 160 anni da quella data, proponiamo un dialogo tra storia e memoria, biografie note e meno note, di uomini e donne che hanno fatto “fatto l'Italia”.

A cura di Comitato di Bologna dell'Istituto di Storia del Risorgimento italiano e Museo civico del Risorgimento, in collaborazione con 8cento APS.

Prenotazione obbligatoria solo via email a [museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it) (entro le ore 9 di mercoledì 17 marzo).

Info: [www.museibologna.it/risorgimento](http://www.museibologna.it/risorgimento)

**L'Istituzione Bologna Musei** racconta, attraverso le sue collezioni, l'intera storia dell'area metropolitana bolognese, dai primi insediamenti preistorici fino alle dinamiche artistiche, economiche, scientifiche e produttive della società contemporanea.

Un unico percorso diffuso sul territorio, articolato per aree tematiche.

Archeologia, storia, arte antica, moderna e contemporanea, musica, patrimonio industriale e cultura tecnica sono i grandi temi che è possibile affrontare, anche attraverso percorsi trasversali alle varie sedi.

**Fanno parte dell'Istituzione Bologna Musei:** MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi, Casa Morandi, Villa delle Rose, Museo per la Memoria di Ustica, Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, Museo del Patrimonio Industriale, Museo e Biblioteca del Risorgimento,

Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna, Museo del Tessuto e della Tappezzeria “Vittorio Zironi”.

## INDIRIZZI E RECAPITI

### **MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Museo Morandi**

via Don Minzoni 14  
tel. 051 6496611

### **Casa Morandi**

via Fondazza 36  
tel. 051 6496611

### **Villa delle Rose**

via Saragozza 228/230  
tel. 051 436818 - 6496611  
aperto in occasione di eventi espositivi

### **Museo per la Memoria di Ustica**

via di Saliceto 3/22  
tel. 051 377680

### **Museo Civico Archeologico**

via dell'Archiginnasio 2  
tel. 051 2757211

### **Museo Civico Medievale**

via Manzoni 4  
tel. 051 2193916 - 2193930

### **Collezioni Comunali d'Arte**

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6  
tel. 051 2193998

### **Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini**

Strada Maggiore 44  
tel. 051 236708

### **Museo del Tessuto e della Tappezzeria “Vittorio Zironi”**

via di Casaglia 3

tel. 051 2194528 - 2193916 (biglietteria Museo Civico Medievale)  
Accesso momentaneamente sospeso per previsione di manutenzioni straordinarie

**Museo internazionale e biblioteca della musica**

Strada Maggiore 34

tel. 051 2757711

**Museo del Patrimonio Industriale**

via della Beverara 123

tel. 051 6356611

**Museo civico del Risorgimento**

Piazza Carducci 5

tel. 051 347592

**Contatti**

**Istituzione Bologna Musei**

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

Instagram: @bolognamusei

**Ufficio stampa Istituzione Bologna Musei**

e-mail [UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it](mailto:UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it)

Elisa Maria Cerra - tel. +39 051 6496653 - e-mail [elisamaria.cerra@comune.bologna.it](mailto:elisamaria.cerra@comune.bologna.it)

Silvia Tonelli - tel. +39 051 6496620 - e-mail [silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it)