

COSE SPAVENTOSE

l'Immaginario della paura



AGGIORNAMENTO MARZO 2013

BIBLIOTECA "NATALIA GINZBURG"
Via Genova, 10 • Tel. 051 466307 • Bus 19 e 27 B
mail: bibliotecaginzburg@comune.bologna.it
web: www.bibliotechebologna.it

Leonid Nicolaevic ANDREEV (et al.), *I classici dell'altro mondo e di altri misteri*, Longanesi, 1970. Inv. PM 108976 – Coll. N CLA

Guido ARMELLINI (a cura di), *Il piacere di aver paura*, La nuova Italia, 1990
Inv. 10081 – Coll. MAZ 809.3 PIA

Dino BUZZATI, *La boutique del mistero*, Mondadori, 1992
Inventario GIN 5097 - Collocazione N BUZZD BOU

David COMPTON (et. al.), *I mille volti del terrore*, Grandi Tascabili Econ. Newton, 1994
Inv. GIN 3567 – Coll. N MIL

Ramsey CAMPBELL (a cura di), *Racconti sinistri: nella tradizione di M.R. James*, Sylvestre Bonnard, 2006. Inv. GIN 16777 – Coll. N RAC

Arthur CONAN DOYLE, *I racconti del terrore e del mistero*, Mondadori, 1973
Inv. 21939 – Coll. N DOYLAC RAC

Francesco FRANCONERI (a cura di), *Il 2° libro dell'orrore*, Mondadori, 1978
Inv. GIN 9307 – Coll. N SEC

Allison V. HARDING (et al.), *I classici del sovrannaturale*, Longanesi, 1971
Inv. PM 109018 – Coll. N CLA

Seon MANLEY & Gogo LEWIS (a cura di), *Le signore dell'orrore*, Longanesi, 1973
Inv. MER 1723 – Coll. N SIG

Richard MATHESON, *Incubo a seimila metri*, Fanucci, 2004
Inv. GIN 9757 – Coll. N MATHR INC

FILM

Ai confini della realtà. Stagione 1
Inv. NBM 1688/1689/1690/1691/1692 – Coll. MEDIA FILM AIC

AI CONFINI DELL'ALDILA' (spettri, demoni, vampiri...)

ANONIMO LOMBARDO, *I promessi morsi: storia gotica milanese del secolo 17.*, Rizzoli, 2011. Inv. GIN 26938 – Coll. N ANONL PRO

Jane AUSTEN, *L'abbazia di Northanger*, l'Unità-Theoria, 1994
Inv. GIN 1551- Coll. N AUSTJ ABB

William BECKFORD, *Vathek*, Einaudi, 1973
Inv. PM 125137 – Coll. DEPOSITO BECKW VAT

Ambrose BIERCE, *I racconti dell'orrore*, in *Tutti i racconti*, Fanucci, 2005
Inv. GIN 13891 – Coll. N BIERA TUT / 1

Algernon BLACKWOOD, *I salici*, in *I miei orrori preferiti*, Grandi tascabili economici Newton, 1994. Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE

Karen BLIXEN, *Sette storie gotiche*, Fabbri-Bompiani-Sonzogno, 1982
Inv. 13434 – Coll. DEPOSITO 839.8 BLI

Mauro BOSELLI, Maurizio COLOMBO, MAJO, *Dampyr: il figlio del diavolo*, Oscar Mondadori, 2010. Inv. GIN 24783 – Coll. MAZ 741.5 BOS

Ray BRADBURY, *Il popolo dell'autunno*, Mondadori, 2002
Inv. GIN 14307 – Coll. N BRADR POP

Ray BRADBURY, *Ritornati dalla polvere*, Mondadori, 2002
Inv. GIN 7579 – Coll. N BRADR RIT

TRILOGIA DI GEMMA DOYLE

Libba BRAY, *Una grande e terribile bellezza*, Elliot, 2008

Inv. GIN 21847 – Coll. N BRAYL GRA

Libba BRAY, *Angeli ribelli*, Elliot, 2008. Inv. GIN 28042 – Coll. N BRAYL ANG

Libba BRAY, *La rivincita di Gemma*, Elliot, 2009. Inv. GIN 23126 – Coll. N BRAYL RIV

Emily BRONTE, *Cime tempestose*, Garzanti, 1988

Inv. GIN 9056 – Coll. N BRONE CIM

Ramsey CAMPBELL, *Antiche immagini*, Sperling Paperback, 1995

Inv. 12036 – Coll. N CAMPR ANT

P.C. CAST, Kristin CAST, *Marked*, Nord, 2009

Inv. GIN 22288 – Coll. GA CASTPC MAR

Jacques CAZOTTE, *Il diavolo in amore*, Mondadori, 1989

Inv. 14709 – Coll. N CAZOJ DIA

Robert W. CHAMBERS, *Il marchio giallo*, in *I miei orrori preferiti*, Grandi tascabili economici Newton, 1994. Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE

Andrea G. COLOMBO, *Il diacono*, Gargoyle, 2010

Inv. GIN 26481 – Coll. N COLOAG DIA

Richard DALBY (a cura di), *Il grande libro dei fantasmi*, La tartaruga, 1988

Inv. PM 198480 – Coll. N GRALDF GRA

Guy DE MAUPASSANT, *Racconti fantastici*, Mondadori, 1992

Inv. GIN 11121 – Coll. N MAUPG RAC

Charles DICKENS, *La casa dei fantasmi*, L'Unita-Theoria, 1994

Inv. GIN 12517 – Coll. N DICKC CAS

Daphne DU MAURIER, *La prima moglie: Rebecca*, Mondadori, 1991

Inv. GIN 14651 – Coll. N DUMAD PRI

Glen DUNCAN, *L'alba di Talulla*, Isbn, 2012. Inv. GIN 28555 – Coll. N DUNCG ALB

- Valerio EVANGELISTI, *Black flag*, Einaudi, 2002
Inv. GIN 15707 – Coll. N EVANV BLA
- Valerio EVANGELISTI, *Il corpo e il sangue di Eymerich*, Mondadori, 2005
Inv. GIN 19481 – Coll. N EVANV COR
- Valerio EVANGELISTI, *Mater terribilis*, Mondadori, 2002
Inv. GIN 1496 – Coll. N EVANV MAT
- Valerio EVANGELISTI, *Rex tremendae maiestatis*, Mondadori, 2010
Inv. GIN 26388 – Coll. N EVANV REX
- Wolfgang GOETHE, *Faust*, Einaudi, 1965. Inv. PM 126226 – Coll. MAZ 832 GOETJW
- Charlaine HARRIS, *Il club dei morti*, Fazi, 2010
Inv. GIN 24417 – Coll. N HARRC CLU
- Charlaine HARRIS, *Finché non cala il buio*, Delos Books, 2007
Inv. GIN 21889 – Coll. N HARRC FIN
- Charlaine HARRIS, *Morti viventi*, Delos books, 2008
Inv. GIN 21951 – Coll. N HARRC MOR
- William Hope HODGSON, *La casa sull'abisso*, in *I miei orrori preferiti*, Grandi tascabili economici Newton, 1994. Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE
- Ernst Theodor HOFFMANN, *Gli elisir del diavolo*, Einaudi, 1989
Inv. 14693 – Coll. N HOFFET ELI
- Ernst Theodor HOFFMANN, *Racconti fantastici*, Curcio, 1978
Inv. 13410 – Coll. N HOFFET RAC
- Ernst Theodor HOFFMANN, *Vampirismo*, Il melangolo, 2011
Inv. GIN 26466 – Coll. N HOFFET VAM
- James HOGG, *Confessioni di un peccatore*, Feltrinelli, 1982
Inv. GIN 12521 – Coll. N HOGGJ CON
- Shirley JACKSON, *Abbiamo sempre vissuto nel castello*, Adelphi, 2009
Inv. GIN 22443 – Coll. N JACKS ABB
- Shirley JACKSON, *L'incubo di Hill House*, Adelphi, 2004
Inv. GIN 24785 – Coll. N JACKS INC
- Brian JACQUES, *La vera storia dell'Olandese Volante*, Mondadori, 2002
Inv. GIN 811 – Coll. GA JACQB VER
- Henry JAMES, *Il giro di vite*, Vignola, 1997. Inv. 21422 – Coll. N JAMEH GIR
- Montague Rhode JAMES, *Il conte Magnus*, in *I miei orrori preferiti*, Grandi tascabili economici Newton, 1994. Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE

Montague Rhode JAMES, *Cuori strappati*, Bompiani, 1990
 Inv. 18692 – Coll. N JAMEMR CUO

J. K. JEROME... (et al.), *Spettri da ridere*, Einaudi, 1998. Inv. 19508 – Coll. N SPE

Stephen KING, *A volte ritornano*, Bompiani, 1989. Inv. GIN 9098 – Coll. N KINGS AVO

Stephen KING, *Le notti di Salem*, Bompiani, 1989. Inv. GIN 9092 – Coll. N KINGS NOT

Dean KOONTZ, *Il cattivo fratello*, Sperling & Kupfer, 2002
 Inv. GIN 1178 – Coll. N KOONDR CAT

Dean KOONTZ, *Il luogo delle ombre*, Sperling & Kupfer, 2004
 Inv. GIN 8231 – Coll. N KOONDR LUO

Michail KURAEV, *Lo specchio di Montaña*, Il saggiaiore, 1996
 Inv. 12424 – Coll. N KURAM SPE

Sheridan LE FANU, *Avventure di fantasmi*, Garzanti, 1966
 Inv. GIN 12435 – Coll. N LEFAJS AVV

Sheridan LE FANU, *Carmilla*, Fanucci, 2004. Inv. GIN 14323 – Coll. GA LEFAJS CAR

Gaston LEROUX, *Il fantasma dell'Opera*, Biblioteca Economica Newton, 1998
 Inv. ACS 7715 – Coll. N LEROG FAN

Matthew G. LEWIS, *Il monaco*, Einaudi, 1970
 Inv. PM 133280 – Coll. DEPOSITO 823.6 LEW

John Ajvide LINDQVIST, *Lasciami entrare*, Marsilio, 2006
 Inv. GIN 21932 – Coll. N AJVILJ LAS

Howard Phillips LOVECRAFT, *Opere complete*, Sugar & C., 1973
 Inv. 2941 – Coll. DEPOSITO 813.5 LOVEC

Arthur MACHEN, *Il popolo bianco, La polvere bianca, La storia del sigillo nero, in I miei orrori preferiti*, Grandi tascabili economici Newton, 1994
 Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE

Arthur MACHEN, *Il terrore*, Edizioni Theoria, 1986
 Inv. GIN 23213 – Coll. DEPOSITO MACHA TER

Michele MARI, *Fantasmagonia*, Einaudi, 2012. Inv. GIN 27376 – Coll. N MARIM FAN

George R. R. MARTIN, *Il battello del delirio*, Gargoyle, 2010
 Inv. GIN 24298 – Coll. N MARTGR BAT

Richard MATHESON, *Altri regni*, Fanucci, 2011
 Inv. GIN 26516 – Coll. N MATHR ALT

Stephenie MEYER
 LA SAGA DI TWILIGHT
Twilight, Fazi, 2006. Inv. GIN 15796 – Coll. N MEYES TWI

New moon, Fazi, 2007. Inv. GIN 20045 – Coll. N MEYES NEW
Eclipse, Fazi, 2007. Inv. GIN 20040 – Coll. N MEYES ECL
Breaking dawn, Fazi, 2008. Inv. GIN 21890 – Coll. N MEYES BRE
La breve seconda vita di Bree Tanner, Fazi, 2010
 Inv. GIN 24476 – Coll. GA MEYES BRE

Giuseppe PEDERIALI [et al.], *Novellara di delitti e di fantasmi*, Diabasis, 1997
 Inv. 18317- Coll. N NOV

Leo PERUTZ, *Il Maestro del Giudizio universale*, Adelphi, 2012
 Inv. GIN 28008 – Coll. N PERUL MAE

Edgar Allan POE, *Il corvo*, Rizzoli, 1974. Inv. 22180 – Coll. DEPOSITO 811.3 POE

Edgar Allan POE, *Il crollo della casa Usher e altri racconti*, Einaudi, 1997
 Inv. GIN 15720 – Coll. N POE EA CRO

Edgar Allan POE, *Racconti dell'incubo*, Opportunity book, 1995
 Inv. GIN 10150 – Coll. N POE EA RAC

Edgar Allan POE, *Racconti del terrore*, Mondadori, 1985
 Inv. GIN 8364 – Coll. N POE EA RAC

John William POLIDORI. Anne CRAWFORD,
Il vampiro. Un mistero della campagna romana, TEN, 1993
 Inv. 19850 – Coll. N POLIJW VAM

Jan POTOCKI, *Manoscritto trovato a Saragozza*, Adelphi, 1990
 Inv. 6768 – Coll. N POTOJ MAN

E. Hoffmann PRICE (et al.), *Le case maledette*, TEN, 1994
 Inv. 15393 – Coll. N CAS

Ann RADCLIFFE, *I misteri di Udolpho*, Mondadori, 1998
 Inv. GIN 7267, GIN 7268 – Coll. N RADCA MIS / 1 / 2

Anne RICE, *Intervista col vampiro*, TEA, 1995. Inv. GIN 924 - Coll. N RICEA INT

Anne RICE, *Memnoch il diavolo*, TEA, 2004. Inv. GIN 7319 – Coll. N RICEA MEM

Anne RICE, *Merrick la strega*, Longanesi, 2004. Inv. GIN 8274 – Coll. N RICEA MER

Anne RICE, *La mummia*, Superpocket, 2003. Inv. GIN 4782 – Coll. N RICEA MUM

Vittoria RONCHEY, *Dodici storie di fantasmi*, Longanesi, 1999
 Inv. 18671 – Coll. N RONCV DOD

Carlos RUIZ ZAFON, *Le luci di settembre*, Mondadori, 2011
 Inv. GIN 26018 – Coll. N RUIZZC LUC

Friedrich SCHILLER, *Il visionario*, L'Unità-Theoria, 1994
 Inv. GIN 12512 - Coll. DEPOSITO SCHIF VIS

William SHAKESPEARE, *Amleto*, Garzanti, 1984
Inv. GIN 7580 – Coll. MAZ 822 SHAKW

William SHAKESPEARE, *Macbeth*, BUR, 1999
Inv. 20838 – Coll. MAZ 822 SHAKW

Matthews Phipps SHIEL, *La casa dei rumori*, in *I miei orrori preferiti*,
Grandi tascabili economici Newton, 1994. Inv. GIN 16432 – Coll. N MIE

Lisa Jane SMITH, *Il diario del vampiro: il risveglio*, Newton Compton, 2008
Inv. GIN 23257 – Coll. N SMITLJ DIA

Mario SOLDATI, *Storie di spettri*, Mondadori, 1962
Inv. PM 133257 – Coll. N SOLDM STO

Bram STOKER, *Dracula*, Mondadori, 2007. Inv. GIN 21212 – Coll. N STOKB DRA
Storie di vampiri, Grandi tascabili economici Newton, 1994
Inv. GIN 8065 – Coll. N STO

Peter STRAUB, *La casa dei fantasmi*, Mondadori, 1982
Inv. 2904 – Coll. N STRAP CAS

Koji SUZUKI, *Ring*, Nord, 2003. Inv. GIN 5593 – Coll. N SUZUK RIN

Kazumasa TAKAYAMA, *Kisotengaku: fantasmagoria*, Coconino press, 2002
Inv. GIN 22260-22261-22262 – Coll. MAZ 741.5 TAK / 1-2-3

Danielle TRUSSONI, *Angelology*, Nord, 2011. Inv. GIN 26396 – Coll. N TRUSD ANG

John UPDIKE, *Le streghe di Eastwick*, Guanda, 2008
Inv. GIN 21583 – Coll. N UPDIJ STR

Horace WALPOLE, *Il castello d'Otranto*, Biblioteca universale Rizzoli, 1996
Inv. 18680 – Coll. N WALPH CAS

Scott WESTERFELD, *Vampirus*, Fazi, 2008. Inv. GIN 21921 – Coll. N WESTS VAM

FILM

Belfagor: il Fantasma del Louvre, Jean Paul Salome, 2001
Inv. NBM 3039 – Coll. MEDIA FILM BEL

La casa del diavolo, Rob Zombie, 2005. Inv. NBM 2855 – Coll. MEDIA FILM CAS

A Christmas Carol, Robert Zemeckis, 2009
Inv. NBM 4113 – Coll. MEDIA FILM CHR ANIMAZIONE

Coraline e la porta magica, Henry Selick, 2009
Inv. NBM 3610 – Coll. MEDIA FILM COR

Il corvo, Alex Proyas, 1994. Inv. NBM 776 – Coll. MEDIA FILM COR

Dark Water, Hideo Nakata, 2002. Inv. NBM 3033 – Coll. MEDIA FILM DAR

Dracula di Bram Stoker, Francis Ford Coppola, 1992
Inv. NBM 4070 – Coll. MEDIA FILM DRA

L'esorcista, William Friedkin, 1973. Inv. NBM 687 – Coll. MEDIA FILM ESO

The fog, John Carpenter, 1980. Inv. NBM 3476 – Coll. MEDIA FILM FOG

Intervista col vampiro, Neil Jordan, 1994. Inv. NBM 2697 – Coll. MEDIA FILM INT

Nightmare: dal profondo della notte, Wes Craven, 1984
Inv. NBM 1015 – Coll. MEDIA FILM NIG

Nightmare Before Christmas, Henry Selick, 1993
Inv. NBM 3808 – Coll. MEDIA FILM NIG

Nosferatu, Friedrich Wilhelm Murnau, 1922 (VHS)
Inv. NBM 635 – Coll. DEPOSITO FILM NOS

Nosferatu: il Principe della notte, Werner Herzog, 1979 (VHS)
Inv. NBM 425 – Coll. DEPOSITO FILM NOS

La notte dei morti viventi, George A. Romero, 1968
Inv. NBM 883 – Coll. MEDIA FILM NOT

The ring, Gore Verbinski, 2002. Inv. NBM 3533 – Coll. MEDIA FILM RIN

The rocky horror picture show, Jim Sharman, 1975
Inv. NBM 690 – Coll. MEDIA FILM ROC

La sposa cadavere, Tim Burton, 2005. Inv. NBM 2849-2850 – Coll. MEDIA FILM SPO

Le streghe di Eastwick, George Miller, 1987. Inv. NBM 2941 – Coll. MEDIA FILM STR

Suspiria, Dario Argento, 1977. Inv. NBM 2801, NBM 2802 – Coll. MEDIA FILM SUS

Tre passi nel delirio: Edgar Allan Poe letto da Giuseppe Cederna, Antonio Catania, Andrea Castelli, Gruppo editoriale L'Espresso, 2006
Inv. NBM 2580 – Coll. MEDIA 813 POE (1 CD + 1 opuscolo)

Twilight, Catherine Hardwicke, 2008
Inv. MEDIA FILM TWI 1 / 2 - Coll. NBM 3611-3612

LA ZONA D'OMBRA (mostri, “doppi”, predatori di uomini...)

J. G. BALLARD, *Un gioco da bambini*, Baldini & Castoldi, 1999
Inv. 16547 – Coll. N BALLJG GIO

Iain BANKS, *La fabbrica degli orrori*, Guanda, 2000
Inv. UNI 32 – Coll. N BANKIM FAB

Peter BENCHLEY, *Lo squalo*, Mondadori, 1974

Inv. GIN 17863 – Coll. DEPOSITO BENCP SQU

Robert BLOCH, *Gotico americano*, Fabbri, 1994. Inv. 20015 – Coll. N BLOCR GOT

Angela CARTER, *La camera di sangue*, Feltrinelli, 1984
Inv. PM 194196 – Coll. DEPOSITO 823.9 CARTE

Maurizio CUCCHI, *L'indifferenza dell'assassino*, Guanda, 2012
Inv. GIN 28177 – Coll. N CUCCM IND

Jeffery DEEVER, *Il collezionista di ossa*, Superpocket, 2000
Inv. 21956 – Coll. N DEAVJ COL

Honore DE BALZAC, *Il capolavoro sconosciuto. Pierre Grassou*, BUR, 2002
Inv. GIN 10381 – Coll. N BALZH CAP

Philip K. DICK, *Blade runner*, Fanucci, 1996
Inventario 22223 - Collocazione N DICKPK BLA

Daphne DU MAURIER, *La casa sull'estuario*, Rizzoli, 1970
Inv. PM 105714 - Coll. N DUMAD CAS

Daphne DU MAURIER, *Gli uccelli*, La Tartaruga, 1996
Inv. 14442 – Coll. N DUMAD UCC

Glen DUNCAN, *L'ultimo lupo mannaro*, ISBN, 2011
Inv. GIN 26358 – Coll. N DUNCG ULT

Bret Easton ELLIS, *American psycho*, Bompiani, 1996
Inv. 21188 – Coll. N ELLIBE AME

Yoji FUKUYAMA, *Gamurakan: la dimora degli incubi*, Coconino press, 2002
Inv. GIN 22269 – Coll. MAZ 741.5 FUK / 1

Lorenza GHINELLI, *Il divoratore*, Newton Compton, 2011
Inv. GIN 26933 – Coll. N GHINL DIV

William GOLDING, *Il signore delle mosche*, Mondadori, 1992
Inv. 13644 – Coll. N GOLDWG SIG

Jean-Christophe GRANGE', *Amnesia*, Garzanti, 2012
Inv. GIN 27767 – Coll. N GRANJ AMN

Thomas HARRIS, *Il silenzio degli innocenti*, Mondadori, 1989
Inv. GIN 86 – Coll. N HARRT SIL

Thomas HARRIS, *Red Dragon*, Mondadori, 1989
Inv. GIN 6445 – Coll. N HARRT RED

Nathaniel HAWTHORNE, *La casa dei sette abbaini*, in *Opere scelte*, Mondadori, 1994
Inv. GIN 5653 – Coll. MAZ 813.3 HAW (reception piano terra)

Patricia HIGHSMITH, *La casa nera*, Editori riuniti, Sellerio, 1997

Inv. 18684 – Coll. N HIGHP CAS

Patricia HIGHSMITH, *Delitti bestiali*, Bompiani, 1987
 Inv. 17535 – Coll. N HIGHP DEL

Franz KAFKA, *La metamorfosi*, Einaudi, 2008. Inv. GIN 21122 – Coll. N KAFKF MET

Stephen KING, *La bambina che amava Tom Gordon*, Sperling & Kupfer, 1999
 Inv. GIN 4355 – Coll. N KINGS BAM

Stephen KING, *Carrie*, Bompiani, 1988. Inv. GIN 9097 – Coll. N KINGS CAR

Stephen KING, *It*, Euroclub, 1988. Inv. GIN 27073 – Coll. N KINGS IT

Stephen KING, *Misery*, La Biblioteca di Repubblica, 2004
 Inv. GIN 28478 – Coll. N KINGS MIS

Stephen KING, *Notte buia, niente stelle*, Sperling & Kupfer, 2010
 Inv. GIN 25025 – Coll. N KINGS NOT

Stephen KING, *Shining*, Bompiani, 1995. Inv. GIN 9095 – Coll. N KINGS SHI

Stephen KING, *La zona morta*, Mondadori, 1989
 Inv. GIN 4363 – Coll. N KINGS ZON

Natsuo KIRINO, *Una storia crudele*, Giano, 2011. Inv. GIN 27137 – Coll. KIRIN STO

Rebecca JOHNS, *La contessa nera*, Garzanti, 2011
 Inv. GIN 25442 – Coll. N JOHNR CON

Joe R. LANSDALE, *In fondo alla palude*, Fanucci, 2004
 Inv. GIN 13569 – Coll. N LANSJR INF

Joe R. LANSDALE, *La notte del drive-in 3: la gita per turisti*, Einaudi, 2008
 Inv. GIN 19971 – Coll. N LANSJR NOT

Joan LINDSAY, *Picnic a Hanging Rock*, L'Unità, Sellerio, 1997
 Inv. GIN 9382 – Coll. N LINDJ PIC

Halter MAREK, *Il cabalista di Praga*, Newton Compton, 2012
 Inv. GIN 27551 – Coll. N HALTM CAB

Gustav MEYRINK, *Il Golem e altri racconti*, Tascabili economici Newton, 1994
 Inv. GIN 785 – Coll. N MEYRG GOL

James PURDY, *I figli sono tutto*, Einaudi, 1971
 Inv. PM 133135 – Coll. DEPOSITO 813.5 PUR

Derek RAYMOND, *Il museo dell'inferno*, Meridiano zero, 2002
 Inv. GIN 17444 – Coll. N RAYMD MUS

Kathy REICHS, *Corpi freddi*, Rizzoli, 1998. Inv. 14888 – Coll. N REICK COR

Tiziano SCLAVI, *Il tornado di Valle Scuropasso*, Mondadori, 2006

Inv. GIN 15016 – Coll. N SCLAT TOR

Alice SEBOLD, *Amabili resti*, E/O, 2002. Inv. GIN 25657 – Coll. N SEBOA AMA

Mary SHELLEY, *Frankenstein, ovvero il Prometeo moderno*, BUR, 1999

Inv. GIN 2131 – Coll. N SHELM FRA

Paolo SORTINO, *Elisabeth*, Einaudi, 2011. Inv. GIN 26024 – Coll. N SORTP ELI

Robert Louis STEVENSON, *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde*, Dalai,

2011. Inv. GIN 28601 – Coll. N STEVRL STR

Patrick SUSKIND, *Il profumo*, Longanesi, 2000. Inv. GIN 4174 – Coll. N SUSKP PRO

Edgar WALLACE, *King Kong*, Newton & Compton, 2005

Inv. GIN 14537 – Coll. N WALLE KIN

Oscar WILDE, *Il ritratto di Dorian Gray*, Fabbri, 1991

Inv. 9982 – Coll. DEPOSITO 823.8 WIL

FILM

Amabili resti, Peter Jackson. 2009. Inv. NBM 4144 – Coll. MEDIA FILM AMA

A prova di morte, Quentin Tarantino, 2007

Inv. NBM 3391-3392 – Coll. MEDIA FILM APR

Il bacio della pantera, Paul Schrader, 1982. Inv. NBM 1635 – Coll. MEDIA FILM BAC

Blade runner, Ridley Scott, 1982. Inv. NBM 2415 – Coll. MEDIA FILM BLA

Bug, William Friedkin. Inv. NBM 4121- Coll. MEDIA FILM BUG

Cabal, Clive Barker, 1990. Inv. NBM 738 – Coll. MEDIA FILM CAB

La casa dalle finestre che ridono, Pupi Avati, 1976

Inv. NBM 686 – Coll. MEDIA FILM CAS

Le colline hanno gli occhi, Wes Craven, 1977

Inv. NBM 3076 / NBM 3077 – Coll. MEDIA FILM COL

Duel, Steven Spielberg, 1971. Inv. NBM 1004 – Coll. MEDIA FILM DUE

L'esperimento del dottor K., Kurt Neumann, 1958 (VHS)

Inv. NBM 1182 – Coll. DEPOSITO M FILM ESP

The eye, f.lli Pang, 2003. Inv. NBM 3646 – Coll. MEDIA FILM EYE

Frankenstein Junior, Mel Brooks, 1974. Inv. NBM 4019 – Coll. MEDIA FILM FRA

Freaks, Tod Browning, 1932. Inv. NBM 2721- Coll. MEDIA FILM FRE

Godzilla, Roland Emmerich, 1998. Inv. NBM 1129 – Coll. MEDIA FILM GOD

Gremlins, Joe Dante, 1984. Inv. NBM 3175 – Coll. MEDIA FILM GRE

L'inquilino del terzo piano, Roman Polanski, 1976
Inv. NBM 2441 – Coll. MEDIA FILM INQ

Un lupo mannaro americano a Londra, John Landis, 1981
Inv. NBM 1221 – Coll. MEDIA FILM LUP

Manhunter: frammenti di un omicidio, Michael Mann, 1986
Inv. NBM 1634 – Coll. MEDIA FILM MAN

Misery non deve morire, Rob Reiner, 1990. Inv. NBM 1470 – Coll. MEDIA FILM MIS

La mosca, David Cronenberg, 1986. Inv. NBM 1357 – Coll. MEDIA FILM MOS

Non aprite quella porta, Tobe Hooper, 1974. Inv. NBM 689 – Coll. MEDIA FILM NON

La piccola bottega degli orrori, Roger Corman, 1960
Inv. NBM 1334 – Coll. MEDIA FILM PIC

Picnic ad Hanging Rock, Peter Weir, 1975. Inv. NBM 2815 – Coll. MEDIA FILM PIC

Profondo rosso, Dario Argento, 1975. Inv. NBM 2436 – Coll. MEDIA FILM PRO

Profumo. Storia di un assassino, Tom Tykwer, 2006
Inv. NBM 3725 – Coll. MEDIA FILM PRO

Psyco, Alfred Hitchcock, 1960. Inv. NBM 3924 – Coll. MEDIA FILM PSY

Red Dragon, Brett Ratner, 2002. Inv. NBM 3462 / NBM 3463 – Coll. MEDIA FILM RED

Shining, Stanley Kubrick, 1980. Inv. NBM 703 – Coll. MEDIA FILM SHI

Il silenzio degli innocenti, Jonathan Demme, 1991
Inv. NBM 3939 – Coll. MEDIA FILM SIL

Splice, Vincenzo Natali, 2009. Inv. NBM 4185- Coll. MEDIA FILM SPL

Lo squalo, Steven Spielberg, 1975. Inv. NBM 3042 – Coll. MEDIA FILM SQU

Gli uccelli, Alfred Hitchcock. Inv. NBM 1340 – Coll. MEDIA FILM UCC

La vera storia di Jack lo squartatore, The Hughes Brothers, 2001
Inv. NBM 4141- Coll. MEDIA FILM VER

IPOTETICHE REALTA' (virus, alieni, apocalissi...)

Martin AMIS, *Territori londinesi*, Mondadori, 1995
Inv. 21678 – Coll. N AMISM TER

Isaac ASIMOV, *Nemesis*, Mondadori, 1990. Inv. PM 198512 – Coll. N ASIMI NEM

Isaac ASIMOV, *Paria dei cieli*, L'Unità, 1993. Inv. GIN 4528 – Coll. N ASIMI PAT

J. G. BALLARD, *Il condominio*, Anabasi, 1994. Inv. 10047 – Coll. N BALLJG CON

- J. G. BALLARD, *Foresta di cristallo*, Feltrinelli, 2005
Inv. GIN 19216 – Coll. N BALLJG FOR
- J. G. BALLARD, *L'isola di cemento*, Feltrinelli, 2007
Inv. GIN 19215 – Coll. N BALLJG ISO
- J. G. BALLARD, *Il mondo sommerso*, Feltrinelli, 2005
Inv. GIN 19244 - Coll. N BALLJG MON
- J. G. BALLARD, *Regno a venire*, Feltrinelli, 2006
Inv. GIN 16519 – Coll. N BALLJG REG
- Gregory BENFORD, *Il divoratore di mondi*, Mondadori, 2001
Inv. GIN 12490 – Coll. N BENFG DIV
- Ray BRADBURY, *Fahrenheit 451*, Mondadori, 1989
Inv. GIN 20682 – Coll. N BRADR FAH
- Charles BURNS, *Black Hole*, Coconino Press, 2005 (vol. 3)
Inv. GIN 25632 – Coll. MAZ 741.5 BUR / 3
- Arthur C. CLARKE, *2001: odissea nello spazio*, Nord, 2003
Inventario GIN 11235 - Collocazione N CLARAC DUE
- Arthur C. CLARKE, *Incontro con Rama*, BUR, 1991
Inv. GIN 7773 – Coll. N CLARAC INC
- Arthur C. CLARKE, Stephen BAXTER, *L'occhio del sole*, Nord, 2007
Inv. GIN 18356 – Coll. N CLARAC OCC
- Douglas COUPLAND, *Le ultime 5 ore*, Isbn, 2012
Inv. GIN 27358 – Coll. N COUPD ULT
- Michael CRICHTON, *Andromeda*, Garzanti, 1992. Inv. 16172 – Coll. N CRICM AND
- Michael CRICHTON, *Jurassic park*, Garzanti, 1990
Inv. 17927 – Coll. N CRICM JUR
- Michael CRICHTON, *Il mondo perduto*, Garzanti, 1996
Inv. GIN 14441 – Coll. N CRICM MON
- Michael CRICHTON, *Next*, Garzanti, 2007. Inv. GIN 18323 – Coll. N CRICM NEX
- Michael CRICHTON, *Sfera*, Garzanti, 1987. Inv. 18672 – Coll. N CRICM SFE
- Michael CRICHTON, *Stato di paura*, Garzanti, 2005
Inv. GIN 20658 – Coll. N CRICM STA
- Justin CRONIN, *Il passaggio*, Mondadori, 2011
Inv. GIN 25823 – Coll. N CRONJ PAS
- Philip K. DICK, *Illusione di potere*, Nord, 1977. Inv. 2043 – Coll. NDICKPK ILL

Philip K. DICK, *Labirinto di morte*, Fanucci, 1994. Inv. 12995 – Coll. N DICKPK LAB

Philip K. DICK, *Le tre stimmate di Palmer Eldritch*, Sellerio, 1999
Inv. GIN 2469 – Coll. N DICKPK TRE

Carlo FRUTTERO & Franco LUCENTINI (a cura di), *Quando crollano le metropoli ...*, Mondadori, 1977. Inv. ACS 2290 – Coll. N QUA

Robert HARRIS, *Fatherland*, Mondadori, 1992. Inv. 8821 – Coll. N HARRR FAT

Robert A. HEINLEIN, *Storia di Farnham*, in *L'ombra del 2000*, Mondadori, 1971
Inv. GIN 12220 – Coll. N OMB

Patricia HIGHSMITH, *Catastrofi più o meno naturali*, Bompiani, 1989
Inv. GIN 12543 – Coll. N HIGHP CAT

Fred HOYLE, *La nuvola nera*, Garzanti, 1966. Inv. GIN 3121- Coll. N HOYLF NUV

P. D. JAMES, *I figli degli uomini*, Mondadori, 1999
Inv. GIN 14436 – Coll. N JAMEPD FIG

Shane JONES, *Io sono febbraio*, Isbn, 2011. Inv. GIN 25678 – Coll. N JONES IOS

Fritz LEIBER, *Novilunio*, Libra, 1976. Inv. GIN 9111 – Coll. DEPOSITO 813.5 LEIB

Fritz LEIBER, *Ultima lettera*, in *L'ombra del 2000*, Mondadori, 1971
Inv. GIN 12220 – Coll. N OMB

Jack LONDON, *Il tallone di ferro*, Corno, 1966. Inv. GIN 247 – Coll. N LONDJ TAL

Richard MATHESON, *Io sono leggenda*, Mondadori, 1996
Inv. GIN 19779 – Coll. N MATHR IOS

George ORWELL, *1984*, Mondadori, 1989. Inv. GIN 19489 – Coll. N ORWEG MIL

William F. NOLAN, *La fuga di Logan*, Mondadori, 1976
Inv. GIN 3903 – Coll. N NOLAWF FUG

Giacomo PAPI, *I primi tornarono a nuoto*, Einaudi, 2012
Inv. GIN 28175 – Coll. N PAPIG PRI

Frederik POHL, *Gli indemoniati*, in *L'ombra del 2000*, Mondadori, 1971
Inv. GIN 12220 – Coll. N OMB

James ROLLINS, *L'altare dell'Eden*, Nord, 2011
Inv. GIN 26053 – Coll. N ROLLJ ALT

SAN GIOVANNI, *Il libro dell'Apocalisse*, in *La Sacra Bibbia*, Ed. Paoline, 1974
Inv. GIN 15771 – Coll. MAZ 220 SAC

Frank SCHATZING, *Il quinto giorno*, Nord, 2005. Inv. GIN 13205- Coll. N SCHAF QUI

Antonio SCURATI, *La seconda mezzanotte*, Bompiani, 2011
Inv. GIN 27170 – Coll. N SCURA SEC

- M. P. SHIEL, *La nube purpurea*, Mondadori, 1975
Inv. MER 2306 – Coll. N SHIEMP NUB
- Robert SILVERBERG, *Domani l'apocalisse*, Sonzogno, 1994
Inv. 10229 – Coll. N SILVR DOM
- Clifford SIMAK, *Gli extraterrestri*, Bompiani, 1969
Inv. MER 2302 – Coll. DEPOSITO 813.5 SIMA
- Clifford SIMAK, *L'ospite del senatore Horton*, Mondadori, 1981
Inv. GIN 13828 – Coll. N SIMAC OSP
- Mario SOLDATI, *Lo smeraldo*, Club degli editori, 1975
Inv. GIN 19549 – Coll. DEPOSITO SOLDM SME
- Jack VANCE, *L'ultimo castello*, Compagnia del fantastico, 1994
Inv. GIN 20213 – Coll. N VANCJ ULT
- Sebastiano VASSALLI, *3012: l'anno del profeta*, Einaudi, 1995
Inv. ACS 5787- Coll. N VASSS TRE
- Kurt VONNEGUT, *Galapagos*, Bompiani, 1993. Inv. GIN 18007 – Coll. N VONNK GAL
- Karen Thompson WALKER, *L'età dei miracoli*, Mondadori, 2012
Inv. GIN 28506 – Coll. N WALKKT ETA
- Herbert George WELLS, *La guerra dei mondi, I primi uomini sulla luna, La guerra nell'aria*, in *Avventure di fantascienza*, Mursia & C., 1966
Inv. PM 172098 – Coll. N WELLHG OPE / 2
- Herbert George WELLS, *L'isola del dottor Moreau*, Mursia, 1977
Inv. 14120 – Coll. N WELLHG ISO
- John WYNDHAM, *I figli dell'invasione*, Mondadori, 1973
Inv. MER 11986 – Coll. N WYNDJ FIG
- John WYNDHAM, *Il giorno dei trifidi*, Mondadori, 1975
Inv. MER 11985 – Coll. DEPOSITO 823.9 WYN

FILM

- Alien*, Ridley Scott, 1979. Inv. NBM 702 – Coll. MEDIA FILM ALI
- Aliens*, James Cameron, Inv. NBM 2314 – Coll. MEDIA FILM ALI
- Alien 3*, David Fincher, 1992. Inv. NBM 2015 – Coll. MEDIA FILM ALI
- Alien: la clonazione*, Jean-Pierre Jeunet, 1997. Inv. NBM 2172 – Coll. MEDIA FILM ALI
- Cassandra crossing*, George Pan Cosmatos, 1976
Inv. NBM 3907 – Coll. MEDIA FILM CAS

Cloverfield, Matt Reeve, 2008. Inv. NBM 3332 – Coll. MEDIA FILM CLO

La cosa, John Carpenter, 1982. Inv. NBM 2431 – Coll. MEDIA FILM COS

The day after tomorrow, Roland Emmerich, 2004
Inv. NBM 1019 – Coll. MEDIA FILM DAY

Il dottor Stranamore, ovvero: Come imparai a non preoccuparmi e ad amare la bomba, Stanley Kubrick, 1963 (VHS). Inv. NBM 1508 – Coll. MEDIA FILM DOT

L'esercito delle 12 scimmie, Terry Gilliam, 1995
Inv. NBM 704 – Coll. MEDIA FILM ESE

Fahrenheit 451, Francois Truffaut, 1966. Inv. NBM 1992 – Coll. MEDIA FILM FAH

I figli degli uomini, Alfonso Cuarón, 2006
Inv. NBM 2544 / NBM 2545 – Coll. MEDIA FILM FIG

La guerra dei mondi, Steven Spielberg, 2005
Inv. NBM 3484 / NBM 3485 – Coll. MEDIA FILM GUE

Jurassic park, Steven Spielberg, 1993 (VHS). Inv. NBM 2120 – Coll. MEDIA FILM JUR

Matrix, Wachowski brothers, 1999. Inv. NBM 3945 – Coll. MEDIA FILM MAT

Metropolis, Fritz Lang, 1926. Inv. NBM 697 – Coll. MEDIA FILM MET

Mars attacks!, Tim Burton, 1996 (VHS). Inv. NBM 1427 – Coll. MEDIA FILM MAR

1997: fuga da New York, John Carpenter, 1981
Inv. NBM 1061 – Coll. MEDIA FILM MIL

9, Shane Acker, 2009. Inv. NBM 4175- Coll. MEDIA FILM NOV ANIMAZ.

Final destination, James Wong, 2000. Inv. NBM 3321 – Coll. MEDIA FILM FIN

The road, John Hillcoat, 2009. Inv. NBM 4167 – Coll. MEDIA FILM ROA

Terminator, James Cameron, 1984. Inventario NBM 3918 – Coll. MEDIA FILM TER

United 93, Paul Greengrass, 2006. Inv. NBM 2419 – Coll. MEDIA FILM UNI

“... difficile distinguere se esista un autentico dialogo tra vivi e morti, oppure se tutto non si risolva in un monologo dei vivi alle prese con gli incubi della propria mente e della propria epoca.”

(LISA MORPURGO, in “Le signore dell'orrore”, Milano, Longanesi, 1973, p. 16)

“Un uomo senza paura è un uomo senza immaginazione”
(Antico detto popolare)