



Mostra documentaria

Dai Sampieri ai Talon

Tradizioni famigliari e collezionismo

Biblioteca dell'Archiginnasio

Ambulacro dei Legisti

8 ottobre 2015 - 10 gennaio 2016

Orari: lunedì-sabato 9-19; domenica e festivi 10-14

Ingresso libero



La mostra documentaria, curata da **Paola Foschi, Romolo Dodi e Angelo Mazza**, intende celebrare il dono alla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio dell'archivio delle famiglie Talon e Sampieri compiuto dalla **famiglia Talon Sampieri** e presentare ad un pubblico vasto di studiosi e appassionati della storia di Bologna la composizione dell'archivio e le immense possibilità di studio e di ricerca che esso offre.

Sono quindi stati scelti tre argomenti nodali: **la storia delle due famiglie dai tempi più antichi ad oggi**, ricordando che la famiglia Talon ha ereditato il nome e le sostanze dei Sampieri. In queste bacheche trovano posto i documenti più importanti per ricostruire la posizione delle due famiglie nella vita politica, economica e sociale a Bologna e in Italia fra *Ancien Régime* e secolo XIX: atti giuridici, onorificenze, diplomi di particolare significato e rilevanza.

Il secondo tema è **la presenza delle due famiglie nella città e nel territorio** attraverso palazzi, ville e tombe di famiglia. In questa sezione si presentano documenti, disegni e fotografie delle dimore più importanti che appartennero alle due famiglie sia in città (via S. Stefano 1 e Strada Maggiore 24) che in campagna (Casalecchio e Volta Reno). Si avranno notizie anche della solenne cappella funeraria Talon nel campo Carducci, progettata ed eseguita da Edoardo Collamarini.

Il terzo tema è la **presentazione del ricco patrimonio artistico** che la famiglia Sampieri ebbe attraverso i secoli di *Ancien Régime* e della successiva destinazione di esso in collezioni private e pubbliche. Si sottolinea anche il valore artistico degli affreschi che ancora decorano la principale dimora di famiglia nel centro cittadino.

La mostra si articola in 10 bacheche e alcuni pannelli esplicativi: contiene documenti tratti dall'archivio, materiale grafico, manoscritto e librario della Biblioteca dell'Archiginnasio e riproduzioni di dipinti e sculture conservate in raccolte private o pubbliche.