

INEDITA



pianofortissimo

**FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE
BOLOGNA**

promosso da
INEDITA

V edizione 2017

*Cortile dell'Archiginnasio - 20 giugno-6 luglio . ore 21
Bologna*

pianofortissimo fa parte di



il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna

con il patrocinio di

**Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Regione Emilia Romagna
Città Metropolitana di Bologna**

*

**Camera di Commercio di Bologna
ConfCommercio Ascom Bologna
Accademia Nazionale di Agricoltura
Conservatorio G.B di Bologna
Consolato Generale di Romania a Bologna
Consolato Onorario d'Austria
Consolato Onorario della Federazione Russa in Bologna**

Comunicato stampa

La critica internazionale è concorde nel porlo in vetta e giudicarlo antesignano del miglior pianismo della nuova generazione.

Non è un caso. **Alexander Kobrin** che chiuderà con il suo recital *pianofortissimo 2017*, **giovedì 6 luglio**, nel **Cortile dell'Archiginnasio** alle **21**, ha all'attivo un percorso eccezionale d'artista.

Nato a Mosca nel 1980, la sua carriera diviene ben presto una concatenazione di riconoscimenti e risultati che fanno dire a chi l'ascolta "L'abbagliante destrezza di Kobrin è sicuramente soprannaturale da vedere, ma il suo talento e la sua esecuzione sono assolutamente umani".

Non sono tanti i pianisti che possono vantare tre primi premi in altrettanti concorsi internazionali tra i più selettivi e ambiti.

A diciotto anni conquista la vittoria assoluta al Concorso Glasgow, l'anno seguente, nel 1999, vince il Busoni, dopo anni di non assegnazioni perché nessuna performance era stata giudicata degna del titolo. E nel 2005 consegue il primo premio assoluto al Concorso Van Cliburn in Texas che lo proietta nel circuito internazionale dei più grandi interpreti. Tappe decisive, concomitanti a esibizioni nelle sale da concerto



storiche, quali: Wigmore Hall, Kennedy Center, Munich Herkulesaal, Berlin Philharmonie, Sala Verdi di Milano, Albert Hall a Londra, e a collaborazioni con illustri direttori tra cui Mikhail Pletnev, Vassily Sinaisky, James Conlon, Claus Peter Flor, Mark Elder, Vassily Petrenko e Yuri Bashmet.

Alexander Kobrin è chiamato ad esibirsi ai festival di più alta tradizione europea, ma coltiva con particolare dedizione, l'insegnamento da cui sostiene di trarre importanti stimoli. Dopo la docenza alla Columbia University, attualmente ricopre lo stesso incarico presso la facoltà della Steinhardt School alla New York University.

Dopo diciotto anni di assenza da Bologna, che lo vide esibirsi al Teatro Comunale, Alexander Kobrin ritorna ad incantare il pubblico, protagonista del concerto di chiusura della quinta edizione di **piano-fortissimo**.

La bellezza del programma che eseguirà e che rispecchia l'amore di Kobrin per il Classicismo e Romanticismo musicale, darà forza a quel *quid* magistrale che sembra emergere nell'ascolto dal vivo. Ipnótico, con un tocco delicatissimo, personale ed elegante Kobrin ha la capacità di "valorizzare tutte le strutture e le sfumature di colore, creando contrasto e illuminando le tensioni tra luci e ombre, vivacità e malinconia, in una moltitudine di livelli":

Dunque ci faremo conquistare da un programma di profondo fascino che si aprirà con le *Variazioni* in fa minore Hob.XVII:6 di Haydn, per proseguire con la *Sonata* n. 28 in la maggiore op.101 di Beethoven ed infine si chiuderà con il sommo capolavoro del Romanticismo, gli *Studi Sinfonici* op.13 di Schumann, eseguiti con le cinque *Variazioni postume*.

I biglietti sono in prevendita presso **Bologna Welcome**, piazza Maggiore 1/e al costo di **euro 15** (esclusi i diritti di prevendita). L'invenduto sarà disponibile al desk di *Inedita* prima del concerto.

In caso di maltempo tutti i concerti di **pianofortissimo 2017** saranno ospitati nell'area porticata del Cortile dell'Archiginnasio.

Si ringrazia per la collaborazione

ConfCommercio Imprese per l'Italia- Ascom Città Metropolitana di Bologna
Consolato Onorario della Federazione Russa in Bologna

Ufficio Stampa

Inedita per la Cultura

Flavia Ciacci Arone di Bertolino

phone 335.6253995

Direzione Artistica

Alberto Spano

phone 349.0896204



Con il contributo di

COMUNE DI BOLOGNA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA
FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA

in collaborazione con

BOLOGNA ART HOTELS
CONFCOMMERCIO ASCOM BOLOGNA
FONDAZIONE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI DI BOLOGNA
FONDAZIONE FORENSE BOLOGNESE
GRAFICHE DELL'ARTIERE
ROTARY BOLOGNA VALLE DEL SAVENA
ZERO51

BANCA MEDIOLANUM - FILIALE DI SASSO MARCONI
FELCARO
FINI SPORT
LIBRERIA COOP ZANICHELLI
STUDIO ON/OFF
STUDIO TOLOMELLI

si ringrazia

ACCADEMIA NAZIONALE DI AGRICOLTURA
CONSOLATO GENERALE DI ROMANIA A BOLOGNA
CONSOLATO ONORARIO D'AUSTRIA A BOLOGNA
CONSOLATO ONORARIO DELLA FEDERAZIONE RUSSA IN BOLOGNA

si avvale della collaborazione di

ISTITUZIONE BIBLIOTECHE DEL COMUNE DI BOLOGNA/DIREZIONE DELLA BIBLIOTECA
DELL'ARCHIGINNASIO

la cartella stampa e le foto degli artisti sono scaricabili dal link:

www.ineditasrl.it/pianofortissimo/programma.htm.

INEDITA per la CULTURA

Associazione Culturale – sede legale e amministrativa: Villa Aria – 40043 Marzabotto – BO
Tel 051 932718/931575 – Fax 051 932309 e-mail: inedita@tin.it – www.ineditasrl.it