'Inedito - la scuola interroga la stampa' è la rassegna di incontri con i giornalisti italiani organizzata per gli studenti delle scuole superiori e i cittadini per discutere e approfondire i temi dell'attualità.

Il ciclo è organizzato dall'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna in collaborazione con il Master in Giornalismo dell'Università di Bologna e l'Ufficio Scolastico Territoriale di Bologna.

Il programma e i video degli incontri già svolti sono disponibili su http://bit.ly/Inedito2019

Sabato 6 aprile alle 10 in Archiginnasio è previsto l'incontro con il direttore di Internazionale Giovanni De Mauro.

Qui di seguito alcuni titoli disponibili al prestito nelle biblioteche di Bologna sui temi al centro del suo intervento.

il giornalismo oggi

Nico Piro, Mobile journalism: come progettare, girare, montare e distribuire video professionali con il telefonino e... poco altro, con il contributo di Enrico Farro, Centro di documentazione giornalistica, 2018

Lo trovi in: SB

Michele Partipilo, La deontologia del giornalista ai tempi dell'informazione digitale, Centro Documentazione Giornalistica, 2018

Lo trovi in: SB



Davide Mazzocco, Giornalismo online: crossmedialità, blogging e social network: i nuovi strumenti dell'informazione digitale, Centro di documentazione giornalistica, 2018 Lo trovi in: SB -

Vincenzo Grienti, Giornalismo 4.0: come cambia la comunicazione, Rubbettino, 2018

Lo trovi in: SB ---



AGCOM, Autorità garante nelle comunicazioni, Italiani alla fonte: come, quando e dove ci informiamo, EGEA, 2018 Lo trovi in: SB

Daniele Butturini, L'informazione giornalistica tra libertà, potere e servizio, Filodiritto, 2018

Lo trovi in:



Chris Peters and Marcel Broersma, Rethinking journalism again: societal role and public relevance in a digital age, Routledge, 2017

Lo trovi in:



Sergio Splendore, Giornalismo ibrido: come cambia la cultura giornalistica italiana, Carocci, 2017

Lo trovi in: SB -





Domenico Quirico, Il tuffo nel pozzo: è ancora possibile fare del buon giornalismo?, Vita e Pensiero, 2017

Lo trovi in:



Carlo Bartoli, Introduzione al giornalismo: l'informazione tra diritti e doveri, ETS, 2017

Lo trovi in: SB

Pierluigi Allotti, Quarto potere: giornalismo e giornalisti nell'Italia contemporanea, Carocci, 2017

Lo trovi in: (SB) ---





Francesco Giorgino, Giornalismi e società: informazione, politica, economia e cultura, Mondadori università, 2017



La professione del giornalista, a cura di Stefano Natoli, Centro di documentazione giornalistica, 2016

Lo trovi in:



Barbara Sgarzi, Social Media Journalism: strategie e strumenti per creatori di contenuti e news, Apogeo, 2016

Lo trovi in: SB ---



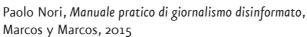


Luca Sofri, Notizie che non lo erano, Rizzoli, 2015

Lo trovi in: SB BL CN ...







Lo trovi in: SB OP ---







notizie dal mondo

Marco Lupis, Il male inutile: dal Kosovo a Timor Est, dal Chiapas a Bali, le testimonianze di un reporter di guerra, Rubbettino, 2018

Lo trovi in: SB



Mauro De Vincentiis, Comunicare l'emergenza: crisis management: la gestione delle notizie che non si vorrebbero mai dare, Centro di documentazione giornalistica, 2018

Lo trovi in: SB



Andrea De Georgio, Altre Afriche: racconti di paesi sempre più vicini, Egea, 2017

Lo trovi in: SB AI



Giornalismo di pace, a cura di Nanni Salio e Silvia De Michelis, Gruppo Abele, 2016

Lo trovi in: (SB) -





Norman Lewis, Un'idea del mondo: i grandi reportage, EDT, 2016

Lo trovi in:



Giovanni Teodori, Fino a quando? Da Parigi a Nizza il terrorismo islamico nella stampa internazionale, Minerva, 2016

Lo trovi in:



Mimmo Candito, I reporter di guerra: storie di un giornalismo in crisi da Hemingway ai social network, Baldini & Castoldi, 2016

Lo trovi in: SB



Pierfrancesco Curzi, Nel Caucaso, da Grozny a Beslan: reportage dalla provincia dell'impero russo, Infinito, 2016

Lo trovi in: GA



Irena Brežná, Le lupe di Sernovodsk: reportage sulla Cecenia, Rovereto, Keller, 2016

Lo trovi in: Al



New York, ore 8.45: la tragedia delle Torri Gemelle raccontata dai premi Pulitzer, a cura di Simone Barillari, Minimum Fax, 2015

Lo trovi in: SB



Making news: the political economy of journalism in Britain and America from the Glorious Revolution to the Internet Age, edited by Richard R. John and and Jonathan Silberstein-Loeb, Oxford University Press, 2015

Lo trovi in: Al



Mario Dondero, Lo scatto umano: viaggio nel fotogiornalismo da Budapest a New York, GLF editori Laterza, 2014

Lo trovi in: SB BL ...





Luca De Poli, 78 giorni di bombardamento Nato: la guerra del Kosovo vista dai principali media italiani, Homeless book, 2013

Lo trovi in: SB



Marco Orioles, Falchi e colombe: lezioni di giornalismo americano dalla guerra in Iraq, Rubbettino, 2009

Lo trovi in: SB





Giancarlo Salemi, L'Europa di carta: guida alla stampa estera, F. Angeli, 2007

Lo trovi in: SB GA ---



Antonio Affaitati, L'ombra del mondo, Ponte alle Grazie,

Lo trovi in: (SB) MZ







il linguaggio della comunicazione giornalistica

Claudio Melchior, Andrea Romoli, La strategia della persuasione: comunicazione e media nell'era della postverità, Angeli, 2018

Lo trovi in:



Michele Loporcaro, Cattive notizie: la retorica senza lumi dei mass media italiani, Feltrinelli, 2017

Lo trovi in: SB



Riccardo Gualdo, L'Italiano dei giornali, Carocci, 2017 Lo trovi in:

Luciano Santilli, Grammatica del giornalismo: come si scrive per i media: abbreviazioni, accenti, ausiliari, capoversi, controlli, goWare, 2016

Lo trovi in: SB PT ---





Gianpiero Gamaleri, Fatti e opinioni distinti ma non distanti: modelli di scrittura giornalistica, Centro di documentazione giornalistica, 2014

Lo trovi in:



biblioteca.salaborsa

proposte nr. 196

Come il mondo guarda all'Italia, come l'Italia guarda al mondo



Paolo De Troia, Il cinese dei giornali: guida al linguaggio della stampa in Cina, Hoepli, 2013

Lo trovi in: SB AI -





La Crusca risponde: dalla carta al web (1995-2005), a cura di Marco Biffi, Raffaella Setti, Le lettere, 2013

Lo trovi in: SB ---



Valentina Tocchi, Fare un'intervista, Audino, 2013

Lo trovi in: SB



Paolo Peverini, I media: strumenti di analisi semiotica, Carocci, 2012

Lo trovi in:



Ugo Cardinale, Manuale di scrittura giornalistica, UTET Università, 2011

Lo trovi in:



Sergio Lepri, News: manuale di linguaggio e di stile per l'informazione scritta e parlata, Rizzoli, ETAS, 2011

Lo trovi in: (SB)



Colleen Cotter, News talk: investigating the language of journalism, Cambridge university press, 2010

Lo trovi in:



Paolo Jorio, Il giornalismo radiofonico: linguaggio, tecniche e regole del mestiere, Gremese, 2010

Lo trovi in: SB RR



Stefano Baldolini, Scrivere un articolo, Audino 2010

Lo trovi in: SB



Sedi e contatti biblioteche dell'Istituzione

- Biblioteca dell'Archiginnasio piazza Galvani 1, tel. 051 276811
- Biblioteca Salaborsa piazza del Nettuno 3, tel 051 2194400
- Biblioteca Salaborsaragazzi piazza del Nettuno 3, tel 051 2194411
- Biblioteca Amilcare Cabral via San Mamolo 24, tel. 051 581464
- Biblioteca Jorge Luis Borges via dello Scalo 21/2, tel. 051 525870
- Biblioteca multimediale Roberto Ruffilli vicolo Bolognetti 2, tel. 051 2197122
- Biblioteca Oriano Tassinari Clò Villa Spada via Casaglia 7, tel. 051 434383
- Biblioteca Orlando Pezzoli via Battindarno 123, tel. 051 6177844
- Biblioteca di Borgo Panigale via Legnano 2, tel. 051 404930
- Biblioteca Lame Cesare Malservisi via Marco Polo 21/13, tel. 051 6350948
- Biblioteca Casa di Khaoula via di Corticella 104, tel. 051 6312721
- Biblioteca Corticella via Gorki 14, tel. 051 700972
- Biblioteca Luigi Spina via Casini 5, tel. 051 500365
- Biblioteca Scandellara via Scandellara 50, tel. 051 2194301
- Biblioteca Natalia Ginzburg via Genova 10, tel. 051 466307
- Documento disponibile in altre biblioteche

Per informazioni sulla disponibilità consultare il catalogo delle biblioteche al seguente indirizzo: https://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do







Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna Biblioteca Salaborsa Piazza Nettuno 3, Bologna telefono 051 2194400 fax 051 2194420 bibliotecasalaborsa@comune.bologna.it www.bibliotecasalaborsa.it





