

Biblioteca Corticella Luigi Fabbrì

Email : bibliotecacorticella@comune.bologna.it Sito Web. www.bibliotechebologna.it



La Biblioteca Corticella rispetta il seguente orario

Lunedì Venerdì e Sabato 9,00 – 14,00
Martedì Mercoledì e Giovedì 9,00 - 19,00

**N.B. Le operazioni di prestito e restituzione
terminano 15 minuti prima della chiusura**

NOVITA' LETTERARIE OTTOBRE

La cacciatrice di storie perdute / Sejal Badani

D 21157 BADAS

Jaya ha il cuore spezzato. Ha tentato a lungo di avere un bambino, ma dopo la terza gravidanza interrotta sta cominciando a perdere le speranze. Anche il suo matrimonio inizia a sfaldarsi e così, nel disperato tentativo di ritrovare sé stessa, decide di allontanarsi da New York per riavvicinarsi alle sue origini indiane. Non appena Jaya arriva in India viene immediatamente sopraffatta dai colori, dai profumi e dai suoni. Ogni cosa ha un fascino esotico, per lei, e ben presto il desiderio di riscoprire la cultura della sua famiglia prende il sopravvento. Ma ci sono segreti del passato a lungo taciuti che hanno il potere di influire sulle generazioni a venire.

Culo nero / A. Igoni Barrett

CR 29157 BARRAI

La mattina dell'ennesimo colloquio di lavoro, Furo Wariboko, trentatré anni, nigeriano, si sveglia e scopre di essersi trasformato in un oyibo, un uomo bianco, con i capelli rossi e gli occhi verdi. Una metamorfosi inspiegabile, che gli lascia un'unica possibilità, fuggire di casa e cercare fortuna nella babele di Lagos. Se conosci il pidgin e l'arte di arrangiarsi di ogni lagosiano, avere la pelle bianca può offrire dei vantaggi. Può farti entrare in un'azienda dalla porta principale; può spingerti tra le braccia di una donna bellissima che sa come manovrare i «paparini» di qualsiasi colore; può garantirti amicizie altolocate e una macchina con l'autista.

Di padre ignoto / Andrea Camilleri

D 21149 CAMIA

Andrea Camilleri narra la storia di Amalia, cresciuta povera e orfana ma di straordinaria bellezza. Dopo aver recitato il ruolo della Madonna nel presepe vivente, tutti gli uomini più ricchi di Vigàta si sono incapricciati di lei. Così, Amalia diventa l'amante di alcuni di loro, che riceve a casa sua facendo in modo che non si incontrino mai. La gravidanza della ragazza fa inceppare il meccanismo: chi sarà il padre del bambino? E' sul destino del "figlio di padre ignoto" che si concentra l'attenzione del narratore, con gusto del teatro e della farsa proprio dello scrittore.

Di pipistrelli, di scimmie e di uomini / Paule Constant

La tranquilla quotidianità del fiume Ebola rischia di sgretolarsi quando un virus mai davvero sopito ricomincia a mietere vittime. Poco distante la piccola Olympe raccoglie un cucciolo di pipistrello. Qualche ora dopo un gruppo di cacciatori bambini rientra al proprio villaggio con il cadavere di un gorilla. Intanto, Agrippine e Virgile - una dottoressa e un ricercatore - si apprestano a salpare in piroga per dare il la a una campagna di vaccinazioni. Saranno due mondi lontani, un Occidente che investe in speculazioni economiche e ambientali e un'Africa rurale a ritrovarsi d'un tratto egualmente impreparati di fronte a una minaccia invisibile.

CR 29154 CONSP

La papessa / Donna Woolfolk Cross

CR 29118 CROSDW

Giovanna nasce nell'anno del Signore 814, in un'epoca in cui le donne sono considerate empie, inferiori e indegne di essere istruite. Lei ha invece un forte desiderio di sapere, che cerca di soddisfare di nascosto con l'aiuto del maestro Esculapio. Divisa tra l'amore impossibile per un uomo e quello altrettanto impossibile per i libri, Giovanna sceglierà questa seconda via. Donna coraggiosa che cerca a tutti i costi di superare i limiti che il suo tempo le impone, è costretta a fuggire. Assume l'identità di suo fratello Giovanni, morto durante un'incursione vichinga, e si nasconde per dodici anni in un monastero benedettino, finalmente libera di leggere, studiare e capire i segreti delle arti e della scienza.

Troppo freddo per Settembre / Maurizio De Giovanni CR 29168 DEGIM

Cacciarsi nei guai, poi, quando tutto sembra perduto, risolvere la situazione con un colpo di genio e una buona dose di follia: non fa altro Gelsomina Settembre, detta Mina, tanto coscienziosa quanto incantevole – e suo malgrado provocante – assistente sociale presso il Consultorio Quartieri Spagnoli Ovest (per inciso, del Consultorio Est non c'è traccia). Sempre per una buona causa, però, per correre in aiuto di chi è stato meno fortunato di lei, cresciuta fra gli agi dell'alta borghesia, senza problemi a parte una madre e un fisico «ingombranti».

L'ultima corriera per la saggezza / Ivan Doig

CR 29155 DOIGI

Il viaggio in corriera di un ragazzo che si trasformerà nell'avventura di una vita, in un'America vasta e sconfinata, fatta di cieli enormi, lunghe strade e personaggi umili, umani, calorosi, tristi e felici al tempo stesso, uomini in fuga e affascinanti cameriere. Un viaggio nella saggezza, costellato di prime volte, il primo bacio, le prime amicizie, i primi dolori, fino all'incontro con un non ancora famoso Jack Kerouac. E poi una folla di hobo, nativi e vagabondi raccontati da una delle grandi voci del romanzo americano.

Non stiamo tutti al mondo nello stesso modo / Jean-Paul Dubois

Da quasi due anni Paul Hansen sta scontando la sua pena nella prigione di Montréal, dove condivide la cella con il membro di una banda di motociclisti accusato di omicidio. Cos'ha fatto Hansen, cittadino irreprensibile, onesto lavoratore, per finire in galera? E perché rifiuta di pentirsi? Dopo il divorzio e la tragica fine dei genitori, aveva finalmente trovato il suo posto nel mondo come custode e tuttofare di un complesso residenziale, e l'amore di una donna straordinaria. Ora, dalla prigione, ripercorre la propria storia, dalla Francia del Sessantotto alle miniere di amianto del Québec, dalle dune di sabbia della penisola dove il Baltico si mescola al mare del Nord, ai laghi selvaggi in cui si specchiano le montagne canadesi.

CR 29115 DUBOJ

Azzorre / Cecilia M. Giampaoli**CR 29153 GIAMCM**

L'8 febbraio del 1989 un aereo partito da Bergamo, con 144 persone a bordo, si schianta su una montagna delle isole Azzorre. Una bambina di sei anni perde il padre nel disastro. Venticinque anni dopo la stessa bambina decide di partire per l'arcipelago portoghese. "Azzorre" è il viaggio di quella bambina ormai donna. Un viaggio fatto di persone e luoghi, di testimonianze, ricordi, reticenze, incontri fortuiti e voluti; un viaggio privo di compatimenti, intrapreso nella speranza che possa esistere una verità di altra sostanza, a suo modo liberatoria.

Il ragazzo che andò via / Eli Gottlieb**CR 29139 GOTTE**

Contea di Essex, New Jersey, 1967. Mentre i notiziari televisivi sono invasi da notizie sempre più drammatiche sull'escalation della guerra in Vietnam, la famiglia Graubert sta andando lentamente in pezzi nel vano tentativo di difendere il suo membro più debole, Fad, affetto da una grave forma di autismo. La madre lotta con tutte le sue forze contro le autorità e al tempo stesso si tuffa in una relazione con uno dei dottori che seguono Fad; il padre non resiste al dolore e si estrania, sprofondando progressivamente nell'alcolismo; il fratello minore assiste allo sfascio della sua famiglia.

Eredità / Vigdis Hjorth**CR 29163 HJORV**

Tutto comincia con un testamento. Al momento di spartire l'eredità fra i quattro figli, una coppia di anziani decide di lasciare le due case al mare alle due figlie minori, mentre Bård e Bergljot, il fratello e la sorella maggiori, vengono tagliati fuori. Se Bård vive questo gesto come un'ultima ingiustizia, Bergljot aveva già messo una croce sull'idea di una possibile eredità, avendo troncato i rapporti con la famiglia ventitré anni prima. Cosa spinge una donna a una scelta così crudele? Bård e Bergljot condividono il più doloroso dei segreti. Il confronto attorno alla divisione dell'eredità sarà l'occasione per rompere il silenzio, per raccontare la storia che i familiari per anni hanno rifiutato di sentire.

La fuggitiva: il primo caso del commissario Gerard / Carlo Lefebvre

Amsterdam, luglio 2012. Negli uffici di Seleksoft, azienda olandese specializzata nel crittaggio di informazioni sensibili, viene ucciso Mick Hendriks. Nove mesi dopo, a Châtillon-sur-Marne, il contabile di un priorato precipita alle prime luci dell'alba dal campanile della chiesa. L'ipotesi del suicidio non convince l'ispettore Legrand che parte per Marsiglia, città natale dell'impiegato. Due morti che sembrano appartenere a mondi diversi. François Gerard, commissario della DCRI, l'intelligence francese, si getta a capofitto nei vicoli di Marsiglia alla ricerca dell'assassino di Legrand, amico di vecchia data. **CR 29112 LEFEC**

Croce del Sud : tre vite vere e improbabili / Claudio Magris

CR 29138 MAGRC

Tre storie che si svolgono nel "mondo alla fine del mondo" - direbbe Sepúlveda - tra Patagonia e Araucania, in paesaggi di affascinante e inquietante bellezza, ma anche di devastanti barbarie che i tre stravaganti personaggi sfidano ognuno a suo modo, senza schemi ideologici, difendendo quelle terre divenute loro patria e le genti vinte e perseguitate che le abitano.

Il bacio più breve della storia / Mathias Malzieu D 21140 MALZM

Parigi, una sera al Théâtre du Renard, l'orchestra suona "It's Now or Never". Una ragazza misteriosa e sfuggitiva si aggira, lui la nota, cerca in ogni modo di avvicinarla e, quando ormai tutto sembra impossibile, si trovano faccia a faccia e si baciano e lei scompare. Invisibile, si allontana. Un mistero anche per un inventore come lui che, seppur di indole tendenzialmente depressa, è determinato a rivedere l'eterea e vulnerabile creatura che lo ha ammaliato. Inizia così una ricerca serrata in cui sarà affiancato da due bizzarri personaggi: un detective in pensione, che ha tutto l'aspetto di un orso polare, e il suo stravagante pappagallo. Le invenzioni si susseguono e qualcosa di molto goloso e originale aiuterà il protagonista nel suo scopo. Ormai è chiaro, fra i due è scoccata una scintilla, si è prodotto un cortocircuito.

Osnangeles / Francesco Mandelli

CR 29117 MANDF

Osnago non è come Los Angeles. O forse è Los Angeles a non essere come Osnago. Osnangeles è un pugno di tipologie umane, barbieri, pasticceri, spacciatori, robivecchi, anziani ma soprattutto ragazzi, come il rachitico Enrichetto, che tenta il suicidio regolarmente pur avendo il "Fifty Malaguti". Osnangeles è un luogo dove il gergo giovanile si sposa con il dialetto, e dove le nuove parole del mondo, da "leggings" a "transessuale", portano a un paese dove i pezzi del mondo che verrà si infrangono sulle coscienze in formazione dei suoi abitanti.

Un banchetto per i corvi : libro quarto delle cronache del ghiaccio e del fuoco / George R. R. Martin

CR 29107 MARTGR4

In spettrali campi di battaglia e tetre fortezze in rovina, fra città tramutate in cimiteri e terre ridotte a ossari, la spaventosa guerra dei cinque re volge ormai al termine. La Casa Lannister e i suoi alleati appaiono vincitori. Eppure, nei Sette Regni, qualcosa ancora si agita. Mentre corvi in forma umana si raccolgono per un festino di ceneri, nuovi, temerari complotti vengono orditi e nuove, pericolose alleanze prendono forma. Forze inattese sono pronte a sferrare attacchi cruenti. Guidati dal famigerato re Occhio-di-corvo, gli uomini di ferro, si sono lanciati all'invasione del sudovest del reame, costringendo la regina Cersei e il Trono di Spade ad affrontare un'inedita prova di forza.

Una danza con i draghi: libro quinto delle cronache del ghiaccio e del fuoco / George R. R. Martin **CR 29106 MARTGR5**

La "vittoria" del leone dei Lannister ha lasciato un'interminabile scia di sangue: sepolto l'infame lord Tywin, assassinato dal proprio figlio nano, finita in catene la regina Cersei, seduto il piccolo re Tommen su un trono di lame pronte a ucciderlo, il destino dell'intero continente occidentale è di nuovo in bilico. Sulla remota Barriera di ghiaccio il temerario Jon Snow è costretto a consolidare con le armi il suo rango di lord comandante dei guardiani della notte mentre Daenerys Targaryen, l'intrepida Regina dei Draghi, continua a difendere il proprio dominio contro orde di nemici antichi e nuovi.

Il catino di zinco / Margaret Mazzantini **D 21141 MAZZM**

Al centro di questo romanzo c'è l'esistenza drammatica di una donna coerente e volitiva, che riesce sempre a conservare con coraggio e tenacia la sua indipendenza interiore. È Antenora, eroina di un mondo arcaico, nel quale, pur confinata all'interno delle mura, esercita un matriarcato energico e indiscusso. Valori netti e semplici, sentimenti forti ed esclusivi la renderanno capace di affrontare dittature, guerre, e la difficile ricostruzione, senza mai perdersi d'animo. Di fronte alla sua morte, una donna di un'altra generazione, la nipote, ne tratteggia un superbo ed evocativo ritratto. Un romanzo intenso costruito attorno a una donna in grado di essere sempre se stessa nonostante l'ostilità del mondo e della storia.

La ragazza che hai lasciato / Jojo Moyes **CR 29135 MOYEJ**

Francia, 1917. Sophie sposa il pittore Lefevre, allievo di Matisse, che parte per il fronte allo scoppio della Guerra. La donna ritorna a St Peronne occupato dai tedeschi e aiuta le famiglie in difficoltà, suscitando l'ammirazione del locale comandante delle truppe tedesche. Quando giunge la notizia che suo marito è stato catturato, Sophie chiede aiuto al comandante offrendogli in cambio un bellissimo quadro fatto dal marito che la ritrae da ragazza, intitolato "La ragazza che hai lasciato", che il tedesco ammirava da tempo. La sua proposta viene però fraintesa dall'uomo che crede che Sophie si proponga come amante e s'infuria. Il giorno dopo Sophie viene arrestata e portata in un campo di lavoro.

Dance dance dance / Murakami Haruki **D 21165 MURAH**

È un giorno di marzo, al Dolphin Hotel di Sapporo, A. D. 1983. Uno strano mondo, dove tutto - o quasi - si può comprare. Così, per chi non ha voluto, o saputo, cogliere l'attimo e tuffarsi nell'ingranaggio, le strade che rimangono sono tutte un po' tortuose. Il protagonista, un giornalista freelance costretto dalle circostanze a improvvisarsi detective, si muove tra cadaveri veri e presunti attraverso una Tokyo iperrealistica e notturna, una Sapporo resa ovattata da una nevicata perenne e la tranquillità illusoria dell'antica cittadina di Hakone. Una giovane ragazza dotata di poteri paranormali lo accompagna nella sua ricerca.

La vita è un romanzo / Guillame Musso**CR 29167 MUSSG**

"Carrie, mia figlia di tre anni, è sparita mentre giocavamo a nascondino nel mio appartamento di Brooklyn." La denuncia di Flora Conway, una famosa scrittrice nota per la sua riservatezza, sembra un enigma senza soluzione. Nonostante il clamoroso successo dei suoi libri, Flora non partecipa mai a eventi pubblici, né rilascia interviste di persona: il suo unico tramite con il mondo esterno è Fantine, la sua editrice. La vita di Flora è avvolta dal mistero come la scomparsa della piccola Carrie. La porta dell'appartamento e le finestre erano chiuse, le telecamere del vecchio edificio di New York non mostrano alcuna intrusione, le indagini della polizia non portano a nulla.

La signora della porta accanto / Yewande Omotoso CR 29156 OMOTY

Marion e Hortensia sono come il diavolo e l'acqua santa: bianca e snob l'una, nera e scontrosa l'altra. Da quasi vent'anni sono vicine di casa a Katterijn, una zona residenziale di Città del Capo. A unirle è il successo ottenuto sul lavoro, in un'epoca in cui le donne in carriera erano rare: se Marion è riuscita ad aprire uno studio di architettura con più di trenta impiegati, Hortensia è diventata una «guru del design». A separarle due decenni di disprezzo reciproco e futili litigi. Fresche di vedovanza e con un piede nella tomba, le due vecchiette - l'Avvoltoio e la Terribile, come si chiamano tra loro - continuano a detestarsi apertamente, finché un evento inaspettato non le costringe a una convivenza forzata.

Aadam ed Eeva / Arto Paasilinna**D 21142 PAASA**

Piccolo imprenditore in una Finlandia in grave crisi economica, Aadam Rymättylä si barcamena ormai tra debiti e pignoramenti, un'interminabile fila di creditori e un branco di figli da mantenere: ben sette, con tre madri diverse, prove viventi della sua grande passione per l'amore, che, si sa, ha pure quello il suo prezzo. Ridotto a vivere nel capannone della ditta a Tattarisuo, nella triste periferia di Helsinki, Aadam non perde però la speranza e continua i suoi esplosivi esperimenti per mettere a punto una batteria ultraleggera che rivoluzioni il sistema energetico mondiale.

La first lady è scomparsa / di James Patterson e Brendan Dubois**CR 29136 PATTJ**

Un segreto capace di far crollare una nazione. Uno scandalo che si trasforma in un incubo. Il presidente degli Stati Uniti, Harrison Tucker, è al centro di una tempesta mediatica. La sua relazione extraconiugale è stata svelata ed è diventata di pubblico dominio. Per non alimentare lo scandalo, Tucker ha bisogno di sua moglie e del suo appoggio. Ma Grace Tucker è stanca dei trucchi del marito. Dopo anni di compromessi, promesse non mantenute, inganni e tradimenti, Grace non vuole arrendersi e decide di fuggire dalla città e dai suoi agenti, di sparire dai radar. Sally Grissom è uno degli agenti segreti che vegliano sulla sicurezza del presidente. Quando viene convocata per una riunione riservata nello Studio Ovale, capisce subito che qualcosa è andato storto.

Il quaderno dell'amore perduto / Valérie Perrin CR 29116 PERRV

La vita di Justine è un libro le cui pagine sono l'una uguale all'altra. Segnata dalla morte dei genitori, ha scelto di vivere a Milly - un paesino di cinquecento anime nel cuore della Francia - e di rifugiarsi in un lavoro sicuro come assistente in una casa di riposo. Ed è proprio lì, alle Ortensie, che Justine conosce Hélène. Arrivata al capitolo conclusivo di un'esistenza affrontata con passione e coraggio, Hélène racconta a Justine la storia del suo grande amore, un amore spezzato dalla furia della guerra e nutrito dalla forza della speranza. Per Justine, salvare quei ricordi - quell'amore - dalle nebbie del tempo diventa quasi una missione.

Il taccuino delle cose non dette / Clare Pooley CR 29105 POOLC

Sei sconosciuti con una cosa in comune: la loro vita non è così perfetta come vogliono far credere... Uno di questi è Julian, un artista eccentrico che da qualche tempo è precipitato in una profonda solitudine. Nell'accogliente caffè di Londra dove si rifugia nei momenti peggiori, decide di affidare la sua storia alle pagine di un taccuino verde che abbandona incurante su un tavolino. Mai più pensa che Monica, la giovane proprietaria del bar, lo legga e ne rimanga sconvolta. O che il suo piccolo atto di onestà possa avere un impatto così dirompente sulle vite di altre cinque persone che leggeranno il quaderno, portando con sé cambiamenti, amicizie, nuovi amori e, soprattutto, perdono.

La casa sull'argine / Daniela Raimondi CR 29131 RAIMD

La famiglia Casadio vive da sempre nel borgo di Stellata, all'incrocio tra Lombardia, Emilia e Veneto. Gente semplice, schietta, lavoratrice. Poi, all'inizio dell'Ottocento, qualcosa cambia: Giacomo Casadio s'innamora di Violca Toska, una zingara, e la sposa. Da quel momento, i discendenti della famiglia si dividono in due ceppi: i sognatori dagli occhi azzurri e dai capelli biondi, che raccolgono l'eredità di Giacomo, e i sensitivi, che hanno gli occhi e i capelli neri di Violca, la veggente. I Casadio vivono sospesi tra l'irrefrenabile desiderio di sfidare il destino e la pericolosa abitudine di inseguire i loro sogni.

La luce alla finestra / Lucinda Riley D 21153 RILEL

Emilie de la Martinières è sempre stata in lotta con le sue origini aristocratiche, ma la morte di sua madre, una donna molto "charmante", fredda e distante, ha risvegliato in lei un groviglio di sentimenti contrastanti e dolorosi. Unica erede del sontuoso castello nel Sud della Francia, Emilie scopre un vecchio taccuino di poesie che la mette sulle tracce della misteriosa e bellissima zia Sophia, la cui tragica storia d'amore ha segnato irrimediabilmente la sua famiglia. E mentre prende corpo la turbolenta vita di Sophia, anche il puzzle del passato di Emilie lentamente si compone. Grazie proprio all'antico castello e a un nuovo, misterioso amore.

Domani, chiameranno domani / Andrea Salonia CR 29126 SALOA

Augusto C. è esperto dell'acciaio, sa riconoscere "l'odore degli altoforni, il rosso del fuoco, l'arancio caldo del metallo fuso, il crepitio del farsi materia solida e il suono delle sirene d'allarme" dell'acciaieria di cui è direttore, la più grande e importante d'Italia. In fabbrica, i suoi dodicimila dipendenti sanno tutto di lui: quando entra in ufficio, quale macchina guida, se è al cellulare e "se bestemmia il cielo e urla".

La ballata del naso rotto / Arne Svingen CR 29151 SVINA

Bart è un inguaribile ottimista, nonostante la sua vita non sia affatto semplice. Sua madre lo ha iscritto a pugilato perché impari a difendersi, ma la sua principale passione e arma di difesa - come rifugio dalla dura realtà - è ascoltare e cantare opere liriche. Pur con un grande talento, Bart è troppo timido per esibirsi in pubblico e questo suo amore per la lirica resta un segreto finché non lo scopre Ada, la sua compagna di scuola, che con benevola irruenza e un'innata incapacità a tenere la bocca chiusa crea un bel po' di scompiglio nella sua vita. "La ballata del naso rotto" è una storia sul coraggio, sulle paure e sulla musica come arma di riscatto.

Il metodo del dottor Fonseca / Andrea Vitali CR 29114 VITAA

Dopo mesi trascorsi dietro una scrivania per aver ferito un passante nel corso di una retata, un ispettore viene inviato in un villaggio vicino alla frontiera di cui nemmeno conosceva l'esistenza. Ad attenderlo c'è un caso d'omicidio considerato già risolto. La vittima è una donna che conduceva un'esistenza appartata, e il presunto assassino è suo fratello, un giovane con disturbi mentali che abitava insieme a lei e che ora è scomparso. Facile, forse troppo. Magari è solo suggestione, magari dipende dal paesaggio, bello e violento, o magari è la presenza inquietante della clinica che sorge sul confine, nella «terra morta», un centro specializzato in interventi disperati, ma in quel luogo c'è qualcosa che non torna.

SAGGISTICA

TITOLO	AUTORE	COLLOCAZIONE	CATALOGAZIONE
Principi di ingegneria del software (2008)	Pressman R. S.	005.1 PRE	D 21175
La sacra sessualità (2017)	Brizzi Salvatore	158.1 BRI	CR 29089
Le coordinate della felicità: di sogni, viaggi e pura vita (2020)	Gotto Gianluca	158.1 BRI	CR 29093
L'autostima si impara: esercizi per aumentare la fiducia in se stessi (2020)	Longoni Umberto	158.1 LON	CR 29122
L'arte di far succedere le cose: come disegnare consapevolmente la propria vita (2017)	Lumera Daniel	158.1 LUM	CR 29090
Il lavoro dello spirito : saggio su Max Weber (2020)	Cacciari Massimo	193 CAC	CR 29128
Ciò che possiamo fare (2019)	Costa Lella	193 COS	D 21143
Della gentilezza e del coraggio : breviario di politica e altre cose (2020)	Carofiglio Gianrico	320.01 CAR	CR 29137
Elettrotecnica generale (1997)	Ciampolini Filippo	537 CIA	D 21172
Fondamenti di chimica per ingegneria (1998)	Michelin Rino A. / Munari Andrea	540 MIC	D 21174
Il potere delle pietre (2019)	Butterwoth Lisa	615.2 BUT	CR 29121
L'arte di curare con le pietre : un manuale (1997)	Gienger Michael	615.8 GIE	CR 29119
Patologie del linguaggio e della comunicazione (2018)	Adornetti Ines	616. 8552 ADO	CR 29109
E' facile diventare (un po' più) vegano (2020)	Goggi Silvia	641.5636 GOG	CR 29133
Management: economia e gestione delle imprese (2016)	Perrini Francesco	658 PER	CR 29132
Tik tok marketing: video virali e hastag challenge: come fare bussiness con la generazione Z (2020)	Barbotti Ilaria	658.8 BAR	CR 29134
Zoo di carta: la diffusione delle immagini zoologiche dell'Histoire naturelle di Buffon nell'Italia del Settecento (2020) Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 2020	A cura di Bellettini Pierangelo	769.432 ZOO	D 20983
Pink Floyd: the lunatic: testi commentati (2008)	Besselva Averame Alessandro	782.42166 BES	D 21176
The Doors: until the end: testi commentati (2008)	Pasini Aurelio	782. 42166 PAS	D 21177
Papa Goriot (1997)	De Balzac Honorè	843 BAL	D 9588
Maria Montessori (2020)	Seveso Gabriella	920.72 SEV	D 21154
La Resistenza Perfetta (2020)	De Luna Giovanni	945.0916 DEL	D 21168

TITOLO	AUTORE	COLLOCAZIONE	CATALOGAZIONE
Caterina 2 di Russia (2020)	De Nardis Stefania	947.063 DEN	D 21164
Vento di terra: istria e Fiume: viaggio tra i Balcani e il Mediterraneo (2020)	Rumiz Paolo	949.72 RUM	CR 29103
Introduzione all'elettronica analogica in 50 esercizi (2000)	Kovacs Vajna Zsolt M. Leone Alberto	621. 381 KOV	D 21173
Le migliori ricette senza glutine: 250 idee per un' alimentazione sana per celiaci e non solo (2016)	Washburn Donna Butt Heather	641.563 WAS	D 21166



DrinBò

c'è un libro per te



DI CHE SI TRATTA

DrinBò è un nuovo servizio di prestito librario a domicilio su cargo bike avviato in maniera sperimentale nel mese di luglio da alcune biblioteche dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna (al momento Biblioteca Corticella-Luigi Fabbri e Biblioteca Spina).

DESTINATARI

prioritariamente popolazione anziana, utenti disabili, utenti impossibilitati a raggiungere la biblioteca negli orari di apertura (ridotti a causa del Coronavirus)

TERRITORIO

zona intorno alle biblioteche aderenti:
- Biblioteca Corticella-Luigi Fabbri
- Biblioteca Luigi Spina
(nel raggio di 2 Km circa dalle loro sedi)

COME FUNZIONA

chiama in biblioteca o manda una mail per prenotare i libri che ti interessano e chiederne la consegna a domicilio (e il ritiro di quelli da restituire).

Sì, stai comodo che ti portiamo i libri a casa. Arriviamo in bici e con una cassetta piena delle letture che ci hai richiesto.

Consegnamo/ritiriamo **una volta a settimana**.
Drizza le orecchie, che il prossimo **DRIIIIIN** forse vuol dire che **c'è un libro per te!**

CONTATTI

Biblioteca Corticella-Luigi Fabbri

via Gorki, 14 - Bologna
tel. 051 2195530 - bibliotecacorticella@comune.bologna.it
lun-ven-sab 9-14 | mart-merc-gio 9-19

Biblioteca Luigi Spina

via Tommaso Casini, 5 - Bologna
tel. 051 2195341 - bibliotecalspina@comune.bologna.it
lunedì 13.30-18.30 | mart-ven 9-14



DrinBò è un progetto di Coop Alleanza 3.0, Legambiente e Istituzione Biblioteche di Bologna