

UGUALI NELLA DIVERSITÀ

**Bibliografia sul tema della disabilità
Proposte di lettura a partire dai 10 anni**



**BIBLIOTECA CORTICELLA – LUIGI FABBRI
VIA GORKI, 14 BOLOGNA**

051.2195530

bibliotecacorticella@comune.bologna.it

www.bibliotechebologna.it

FB: @BIBLIOTECACORTICELLA

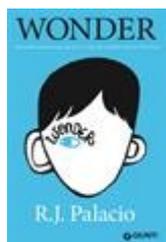
Lettere consigliate dai 10 anni



Imparare a cadere / Mikael Ross

CR 28961 .741.5 ROS

Noel vive a Berlino con la madre. Un giorno succede qualcosa, e Noel viene mandato in una comunità molto speciale. Il mondo cambia forma, per questo ragazzo che vuole suonare la chitarra e ama gli AC/DC, e ci sono infinite cose nuove da imparare.



Wonder / R. J. Palacio

CR 26438 R GA PAL

Affetto da una sindrome rara che ne ha alterato i lineamenti e lo ha costretto a subire numerosi interventi chirurgici, August si trova per la prima volta a contatto con i suoi coetanei in occasione del suo ingresso in prima media. Nel romanzo le voci narranti si intrecciano in un affresco potente da cui emerge con forza la fatica di andare oltre le apparenze e, insieme, la necessità di farlo per permettere alla parte più autentica di ciascuno di venire alla luce.



Il mistero del London Eye / Dowd Siobhan

CR 21557 – D 20238 R G DOW

Salim, ospite dei cugini Kat e Ted, sale sulla ruota panoramica di Londra e svanisce nel nulla. Avvincente e ironico, il romanzo ci guida pian piano a svelare il mistero attraverso il racconto di Ted, un ragazzino autistico che saprà ricostruire quello che è successo.



Cento passi per volare / Giuseppe Festa

CR 29437 R NA FES

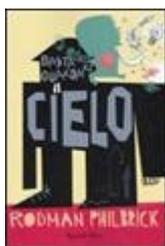
Lucio ha perso la vista da bambino mentre Chiara deve ancora trovare il modo di gestire la sua timidezza. L'incontro fra i due in un rifugio di montagna porterà grandi cambiamenti nel loro modo di affrontare il mondo.



Quello che gli altri non vedono / Virginia Macgregor

CR 24376 R RR MAC

Milo ha nove anni, vive solo con la mamma che non si è ancora ripresa dopo l'abbandono del marito e con la bisnonna che sta lentamente "scivolando via". Il legame con lei è strettissimo, Milo la affianca e l'aiuta quando la vede in difficoltà e a sua volta lei lo sostiene e inventa per lui mille strategie alternative per permettergli di convivere con la perdita graduale della vista. Quando però la mamma decide di mettere la nonna in casa di riposo, Milo si ribella e cerca in tutti i modi di riportarla a casa.



Basta guardare il cielo / Rodman Philbrick

CR 26707 R RR PHI

Max è un ragazzo grande e grosso e, dicono tutti, un po' scemo. Kevin ha una rara malattia che ha impedito al suo corpo di svilupparsi. Sono tutti e due soli, ma sono anche la cura che serve all'altro, perché se Max ha gambe forti, così forti da bastare per due, Kevin possiede immaginazione e intelligenza anche per Max. E insieme non sono più né Max né Kevin: insieme sono Freak The Mighty, una creatura capace di qualsiasi cosa. Anche la più impossibile: non farli sentire più né stupidi né malati, ma solo splendidamente vivi.



Supersorda! / Cece Bell

CR 30099 741.5 BEL

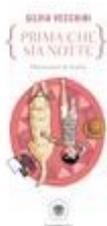
L'autobiografia dell'autrice che racconta della perdita dell'udito a causa di una malattia e delle difficoltà che ha dovuto affrontare a scuola e nelle relazioni amicali.



Clara va al mare / Guido Quarzo

CR 7779 R RR QUA

Clara, la protagonista di questo libro, è una ragazzina Down di quattordici anni e vorrebbe tornare a vedere il mare. Così si avventura tutta sola verso il mare. La storia mostra i suoi pensieri, i suoi affetti, le sue paure e desideri, uguali a quelli di tutti ma anche ugualmente diversi.



Prima che sia notte / Silvia Vecchini

CR 28792 R RR VEC

Carlo non sente, Carlo vede solo da un occhio, e adesso quell'occhio è in pericolo. La voce narrante di questa storia in poesia e prosa è sua sorella, una ragazzina battagliera che da sempre trova la sua energia nella complicità con Carlo: spiritoso, allegro, fortissimo nonostante. Ma quando la vista sembra cedere è troppo. Come si fa a misurarsi anche con questo rischio? Semplice: si fa e basta, si cerca di sorridere, qualche volta ci si riesce. E si desidera e si spera insieme. Una famiglia salda, un'instancabile energia vitale, l'ironia, l'affetto sono le fonti inesauribili di una forza che vince tutto, raccontata da una voce sottile quanto intensa.

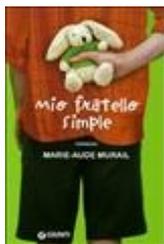


Smart / Kim Slater

D 21158 R G SLA

Il romanzo si apre sulla morte di un senzatetto, apparentemente annegato nel fiume. Ma Kieran sospetta si tratti di un omicidio. Il giovane protagonista, che ha difficoltà a capire le emozioni della gente e a rapportarsi al mondo, è un osservatore attento e sa bene quanto continuo i dettagli. Sullo sfondo di un quartiere disastroso e di una famiglia difficile, il ragazzino indaga e riuscirà a dimostrare che aveva ragione.

Lettere consigliate dai 13 anni in su



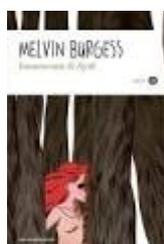
Mio fratello Simple / Marie-Aude Murail **CR 17902 R GA MUR**

In un appartamento di studenti parigini arrivano due fratelli di cui il più grande, Simple, ha il cervello di un bambino di tre anni. La storia che affronta con ironia e senso della realtà il tema della diversità, dei pregiudizi e indica nella capacità di ascolto e di immedesimazione una possibilità di contatto e di apertura.



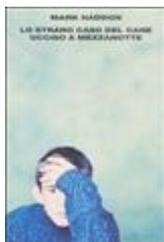
Le parole giuste / Silvia Vecchini **CR 23795 R GA VEC**

Emma frequenta la seconda media e deve fare i conti con una dislessia non ancora diagnosticata che le rende la vita molto difficile facendola sentire sola e stupida. Quando le viene proposto di frequentare un gruppo di recupero, decide di non parlarne a casa, dove i genitori stanno facendo i conti con la malattia del padre, in dialisi e in attesa di trapianto.



Innamorarsi di April / Melvin Burgess **CR 11075 R GA BUR**

Tony si è da poco trasferito con la madre in un villaggio sul fiume, dopo la separazione dei genitori. È povero, solo e con un futuro precario davanti a sé. April è bellissima e sorda. Ama la natura, il vento, il fiume e i suoi cigni. Tutti in paese pensano però che sia una povera ritardata di scarsa moralità. Tony è chiuso in un mutismo ostinato. April è prigioniera del suo mondo di silenzio. Sarà l'incontro delle loro infelicità silenziose, il loro avvicinarsi dolce e leggero, a salvarli in modo speciale.



Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte / Mark Haddon **D 10680- CR 11270 R GA HAD**

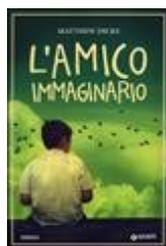
Christopher è un quindicenne colpito dal morbo di Asperger, una forma di autismo. Ha una mente straordinariamente allenata alla matematica ma assolutamente non avvezza ai rapporti umani: odia il giallo, il marrone e l'essere sfiorato. Ama gli schemi, gli elenchi e la deduzione logica. Non è mai andato più in là del negozio dietro l'angolo, ma quando scopre il cane della vicina trafitto da un forcone capisce di trovarsi di fronte a uno di quei misteri che il suo eroe, Sherlock Holmes, era così bravo a risolvere. Inizia così a indagare...



Tutt'altro che tipico / Norah Raleigh Baskin **CR 30472 R RR BAS**

Jason Blake ha dodici anni. È autistico e vive in un mondo di persone neurotipiche. Sa che ogni giorno qualcosa per lui andrà storto, ed è solo questione di tempo. Jason riesce a essere se stesso scrivendo racconti, che posta sul sito Storyboard. È qui che conosce una ragazza, PhoenixBird, che diventa la sua prima vera amica. Ma, insieme al desiderio di incontrarla, Jason è terrorizzato all'idea che se veramente si incontrassero lei vedrebbe soltanto il suo

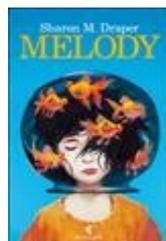
autismo e non il vero Jason. Un romanzo che parla di scrittura e di amicizia, viste da un personaggio con un cervello tutt'altro che tipico



L'amico immaginario / Matthew Dicks

CR 22082 R GA DIC

Budo non esiste realmente. E' l'amico immaginario di Max, un ragazzino autistico. Ed è Budo che racconta la storia di Max, descrive la sua famiglia, la sua scuola e le sue fatiche, tratteggiandole con delicatezza e partecipazione.



Melody / Sharon M. Draper

CR 25022 R GA DRA

La storia di una ragazzina con una grave disabilità motoria e priva dell'uso della voce: è lei che racconta, di sé, della sua famiglia, della scuola speciale che frequenta, della sua voglia di comunicare e di essere come tutti gli altri.



Insegnami a vedere l'alba / Josh Sundquist

CR 39468 GA SUN

L'amore è più di quel che vedono gli occhi. Will, pur essendo cieco dalla nascita, decide di frequentare un liceo pubblico, vincendo i timori della madre iperprotettiva. Inizia così un'esilarante tragicommedia: in mensa si siede sulle gambe di un compagno, una ragazza ha una crisi di nervi convinta che lui la stia fissando... Per riparare, Will si offrirà di aiutarla a scrivere un articolo su una mostra di Van Gogh: impresa difficilissima, perché a Will mancano totalmente il concetto di prospettiva, di colore, e Cecil deve spiegargli ciò che vede evitando qualsiasi metafora visiva.



Mio fratello rincorre i dinosauri / Giacomo Mazzariol

CR 28425 N.MAZZG

Hai cinque anni, due sorelle e desidereresti tanto un fratellino per fare con lui giochi da maschio. Una sera i tuoi genitori ti annunciano che lo avrai, e che sarà speciale. Tu sei felicissimo: speciale, per te, vuol dire «supereroe». Gli scegli pure il nome: Giovanni. Poi lui nasce, e a poco a poco capisci che sì, è diverso dagli altri, ma i superpoteri non li ha. Alla fine scopri la parola Down, e il tuo entusiasmo si trasforma in rifiuto, addirittura in vergogna. Dovrai attraversare l'adolescenza per accorgerti che la tua idea iniziale non era così sbagliata. Lasciarti travolgere dalla vitalità di Giovanni per concludere che forse, un supereroe, lui lo è davvero. E che in ogni caso è il tuo migliore amico.

Lettere consigliate dai 15 anni in su



Il divoratore / Lorenza Ghinelli

CR 21452 N GHINL

Denny ha solo sette anni, una madre tossica, un padre folle e alcolizzato, dei compagni di scuola che lo maltrattano e lo considerano pazzo. Quando è solo, per vincere il terrore inventa filastrocche inquietanti. Ha un unico amico, che si fa chiamare Uomo dei Sogni: è un vecchio crudele, trasandato, con un bastone in mano. Se qualcuno fa del male a Denny, l'Uomo dei Sogni non perdona. Arriva e vendica. Pietro di anni ne ha quattordici. È un autistico geniale col dono del disegno. Unico testimone oculare delle aberranti sparizioni di alcuni ragazzini, Pietro fa la sola cosa che gli riesce in modo esemplare: disegna ciò che ha visto.



Se ti abbraccio non aver paura / Fulvio Ervas

CR 21318 N ERVAF

Il verdetto di un medico ha ribaltato il mondo. La malattia di Andrea è un uragano, sette tifoni. L'autismo l'ha fatto prigioniero e Franco è diventato un cavaliere che combatte per suo figlio. Un cavaliere che non si arrende e continua a sognare. Per anni hanno viaggiato inseguendo terapie: tradizionali, sperimentali, spirituali. Adesso partono per un viaggio diverso, senza bussola e senza meta. Tagliano l'America in moto, si perdono nelle foreste del Guatemala. Per tre mesi la normalità è abolita, e non si sa più chi è diverso. Per tre mesi è Andrea a insegnare a suo padre ad abbandonarsi alla vita. Andrea che accarezza coccodrilli, abbraccia cameriere e sciamani. E semina pezzetti di carta lungo il tragitto, tenero Pollicino che prepara il ritorno mentre suo padre vorrebbe rimanere in viaggio per sempre.



Pulce non c'è / Gaia Rayneri

CR 18415 N RAYNG

A raccontarci Pulce e il suo mondo speciale è la sorella Giovanna, con la sua voce ironica, candida, intelligente, divagante. Pulce è una bambina allegra, a cui piace infilarsi negli abbracci degli sconosciuti, stritolarti più forte che può. Quando un giorno, come tutti i giorni, mamma Anita va a prenderla a scuola, Pulce non c'è. "Provvedimenti superiori" hanno deciso che loro non sono più dei buoni genitori, e Pulce è stata portata nella comunità Giorni Felici. Anita e Giovanna possono farle visita una volta alla settimana, "sotto lo sguardo soldato di un'educatrice". Papà Gualtiero, invece, sua figlia non può vederla, perché su di lui grava una mostruosa accusa. Giovanna ha solo tredici anni quando comincia questa "storiaccia".



I cattivi funziona / Massimo Canuti

CR 30471 R GA CAN

Matteo ha tredici anni, due genitori divorziati, una passione per i supereroi e un fratello maggiore che intralcia tutti i suoi piani: Guido, ritardato e incapace di autogestirsi. Quando la famiglia si trasferisce in un nuovo appartamento, Matteo sa che per lui può essere l'inizio di una nuova vita. Nuovo quartiere, infatti, significa nuova scuola. E soprattutto nuovi amici, che non sappiano nulla di quel fratello in carrozzina che non fa altro che metterlo in

imbarazzo. Così nasconde l'esistenza di Guido a tutti quelli su cui cerca di fare colpo, come Francesco, boss della scuola e dei campi da calcio, e la nuova conquista Licia. Tutto sembra girare per il verso giusto, finché Guido non inizia a frequentare la scuola e Francesco a progettare un furto all'oratorio.



Tracce dal silenzio / Lorenza Ghinelli

CR 28336 N GHINL

Nina ha dieci anni ed è diventata sorda in seguito a un incidente stradale. I genitori, decisi a lasciarsi quel trauma alle spalle, si trasferiscono in una nuova casa che confina con il parco. Una sera, come sempre, Nina spegne l'impianto cocleare che le permette di sentire e si addormenta. Una musica però la sveglia. Una musica che non dovrebbe e non potrebbe percepire.

Nina si alza e la segue. Nello stesso istante, nel cuore della notte, un ragazzo viene ucciso. Non sarà l'unica volta che la bambina sentirà quella canzone, non sarà l'unica volta che, al ritmo di quelle note allegre e inquietanti, qualcuno verrà aggredito. Come può Nina ascoltare quella musica senza indossare il suo audioprocessore? E perché nessun altro la sente oltre a lei? Cosa significano le strane visioni che ha in quei momenti? Sono solo alcune delle domande a cui la bambina dovrà trovare risposte, per interrompere la spirale di violenza che minaccia di inghiottirla.



Dove sei Albert / Francesco Riva

CR 29457 R RR RIV

Giacomo ha undici anni, ama i colori, la musica, disegnare e immaginare avventure. Per tutti, però, Giacomo è un bambino svogliato e non abbastanza intelligente, che continua a fare errori nei temi e ancora non ha imparato le tabelline. È la disperazione della madre, che lascia il lavoro per stare con lui, e il tormento del padre, che lo considera un investimento perso. Tanto che i

due si fanno convincere dai professori di un prestigioso istituto a iscriverlo in una sezione per ragazzi speciali. Per tutti Giacomo è "ritardato". Perché non può essere come gli altri, fare quello che a loro riesce così facile? Deve essere stupido, non ci sono altre spiegazioni. Ben presto anche Giacomo stesso se ne convince.



Uscita di sicurezza / Carla Anzile

CR 30134 G ANZ

Sasha, un ragazzo autistico, sparisce durante una gita di famiglia e solo i suoi amici Luca e Charlie sono convinti che sia un rapimento. Il giorno precedente era stato rubato un libro a fumetti sulle bizzarre vicende di una famiglia nobile italiana e questo fatto, per i due ragazzi, sembra avere un nesso con la sparizione del loro caro amico Sasha. Cominciano così ad indagare, certi di

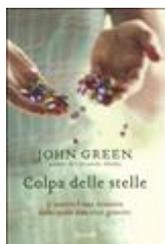
essere gli unici a saperlo in pericolo. Il custode del campo sportivo, col suo inseparabile furetto, si offre di aiutarli nell'impresa, che diventa più complicata quando anche il padre di Sasha scompare...



Se hai sofferto puoi capire / Giovanni F.

CR 27756 R GA CAS

“Sì, ora ve lo dico, ma promettetemi che andrete avanti a leggere. Non fate scherzi. L’ho saputo da poco pure io, me l’ha detto mia mamma, perché è capitato, ma com’è andata lo leggerete più avanti. Dopo ha voluto parlarmi la psicologa e anche la dottoressa che mi conosce da quando sono nato (è parecchio seria la dottoressa ma anche parecchio simpatica e gentile). Mi chiamo Giovanni ho dodici anni (quasi tredici) e sono nato con l’Hiv. Non lo sa nessuno, a scuola, alla polisportiva, all’oratorio, ma ho un gruppo di amici che lo sanno eccome e mi hanno istruito come in una piccola confraternita (sì, Star Wars l’ho visto tutto). Poi c’è mia mamma (mi vergogno un po’ a dirlo ma sono sincero: amo mia mamma! wow, l’ho detto), mio papà che gli voglio bene anche se è impossibile batterlo a Fifa con la PlayStation (accidenti!), mia zia supercreativa e un po’ scombinata (adesso si offende, lo so!) che mi porta a teatro e allo yoga della risata. Ho un desiderio e mi hanno detto che questo libro potrebbe aiutarmi a realizzarlo: vorrei parlare della mia malattia perché il silenzio mi fa sentire un po’ solo (e a me la solitudine proprio non piace) e perché può aiutare anche chi non ce l’ha a non prendersela (questo me l’ha detto la dottoressa, eh). Allora buona lettura” Giovanni.



Colpa delle stelle / John Green

CR 22234 R GA GRE

Hazel ha sedici anni, ma ha già alle spalle un vero miracolo: grazie a un farmaco sperimentale, la malattia che anni prima le hanno diagnosticato è ora in regressione. Ha però anche imparato che i miracoli si pagano: mentre lei rimbalzava tra corse in ospedale e lunghe degenze, il mondo correva veloce, lasciandola indietro, sola e fuori sincrono rispetto alle sue coetanee, con una vita in frantumi in cui i pezzi non si incastrano più. Un giorno però il destino le fa incontrare Augustus, affascinante compagno di sventure che la travolge con la sua fame di vita, di passioni, di risate, e le dimostra che il mondo non si è fermato, insieme possono riacciuffarlo. Ma come un peccato originale, come una colpa scritta nelle stelle avverse sotto cui Hazel e Augustus sono nati, il tempo che hanno a disposizione è un miracolo, e in quanto tale andrà pagato.



La solitudine dei numeri primi / Paolo Giordano

CR 17444 N.GIORP

Romanzo d'esordio di un giovanissimo scrittore, La solitudine dei numeri primi è stato uno dei più eclatanti casi letterari degli ultimi anni: cresciuto grazie all'entusiastico passaparola dei lettori, il libro ha incontrato il plauso della critica ed è arrivato a conquistare molti premi, tra cui il principale riconoscimento letterario italiano, lo Strega. Al centro della storia ? e di una narrazione che corre tesa verso il finale e brucia per le sue implicazioni emotive ? le vite speciali di Alice e Mat-tia, entrambe segnate da un episodio traumatico accaduto nell'infanzia: un marchio a fuoco che li accompagna, insieme allo sguardo dell'autore, attraverso l'adolescenza, la giovinezza, l'età adulta. I loro destini si incrociano e i due ragazzi si scoprono strettamente uniti eppure invincibilmente divisi. Come quei numeri speciali, che i matematici chiamano "primi gemelli": separati da un solo numero pari, vicini ma mai abbastanza per toccarsi davvero.