

Report incontro on-line Gruppo di Lettura Koala del 16/11/2020

La novità di questo incontro è senz'altro la modalità on-line resa necessaria in seguito alle disposizioni di legge e la conseguente chiusura delle biblioteche (DPCM del 3 novembre 2020).

All'incontro su piattaforma meet.google hanno partecipato circa 10 lettori. Nonostante qualche problema di audio e di linea, tutto si è svolto regolarmente grazie alla regia di Giuseppe, che ha accompagnato in ogni passaggio tecnico le partecipanti meno avvezze agli incontri virtuali.

Il libro scelto alla riunione precedente era *“L'estate fredda”* di Gianrico Carofiglio, per venire incontro alla comune esigenza di letture scorrevoli e distensive.

Per la lettura del prossimo mese, Luciana suggerisce di attingere ai titoli citati in ottobre, riferiti alle letture “estive” dei vari partecipanti. In particolare propone: *“London Underground”* di Don Winslow.

Chiaretta consiglia di leggere *“Cambiare l'acqua ai fiori”* di Valérie Perrin, ma Monica ricorda che sarebbe difficile recuperare le copie per tutti, visto che è spesso in prestito in tutte le biblioteche; *“La danza immobile”* di Manuel Scorza; *“Lila”* di Marilynne Robinson.

Su *“L'estate fredda”*:

PAOLA ha apprezzato il linguaggio pacato, ricercato ma non difficile. E' stata una lettura scorrevole e avvincente nella parte dell'interrogatorio al pentito Vito Lopez. Non l'ha convinta invece la trama del giallo, dato che da subito le è stato evidente che il responsabile del rapimento e delitto del giovane Nicola Grimaldi, non era la persona su cui si indirizzavano le prime indagini.

CHIARETTA concorda nel definire il giallo non efficace. Ha trovato al contrario noiosa la lettura del lungo interrogatorio ed ha apprezzato molto il personaggio del maresciallo dei carabinieri Pietro Fenoglio, positivo e in netto contrasto con il suo collega corrotto Guglielmo Savicchio che, da esperienza personale, ha riscontrato estremamente realistico e indicativo di un mondo militare a volte violento e ingiusto.

LUCIANA ha letto con piacere il romanzo, ha apprezzato lo stile narrativo di Carofiglio, si capisce la competenza ed esperienza del magistrato/scrittore.

BARBARA ha giudicato il romanzo prolisso in alcune parti, ma piacevole. L'ha colpita la reazione commossa e realistica del magistrato all'annuncio della strage di Capaci, a sottolineare l'appartenenza dello scrittore all'ambiente della magistratura non solo raccontata.

Concluso il confronto, si passa alla scelta della prossima lettura comune: dopo varie proposte la scelta ricade su *“Lila”* di Marilynne Robinson.

Qui la trama: *Lila viaggia leggera: un vestito, un vecchio coltello arrugginito, e un bagaglio di ricordi e delusioni. Non ha mai avuto altro, Lila, nemmeno un nome, prima che, da bambina, una vecchia di passaggio gliene offrisse uno per pietà. Poi un giorno la misteriosa Doll, sfregiata in volto e nel cuore, diseredata a sua volta, forse una fuorilegge, raccoglie quel fagotto di pelle, ossa e sporcizia, lo avvolge nel suo scialle capiente, e lo porta via da quella casa senza amore. Per loro inizia una vita di vagabondaggio, fra i pericoli della strada sempre più arcigna dopo l'arrivo della Grande Depressione, e l'intimità gioiosa di due anime perse e sole che bastano a loro stesse. Lila cresce al fianco protettivo di Doll, madre e padre per lei, e legge, e religione, fino a che all'improvviso si ritrova sola al mondo, e la strada le mostra un'altra faccia. Quando il suo errare la conduce al villaggio di Gilead, è ormai una randagia incallita e diffidente, malata di solitudine. Nulla la può sorprendere, tranne forse l'uomo che incontra oltre la porta della chiesa dove si rifugia per sfuggire all'acquazzone. John Ames sa parlare e sa ascoltare. È il vecchio pastore del paese, rispettato da tutti, da molti giudicato un santo. Il reverendo conosce bene la sofferenza, e ne riconosce in lei una gemella, e un'identica tensione alla verità, e molto altro ancora...*

Prossimo appuntamento lunedì 21 dicembre alle ore 17,15.

Le modalità di incontro verranno concordate a seguito delle norme in vigore al momento