



Terra di memorie Una piccola grande Storia

Lunedì 28 luglio; domenica 3 e lunedì 25 agosto, ore 21.00

Teatro pirotecnico musicale. Un tenero e ironico sguardo sulla vita di città dal 1930 al '45. Con la voce di Antonio Bozzetti, evochiamo e assaporiamo una piccola storia di provincia e di Milano, che si unirà e ci unirà alla grande storia di Bologna. Un progetto artistico di Daniele Robazza in collaborazione con la Compagnia "Le Chapeau Des Rêves" di Maurizio Vai e Stefania Milia. Contributo 12 euro a persona con prenotazione obbligatoria. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la valorizzazione della Certosa. Associazione Amici della Certosa 345.2699200 (pom-sera). Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18.



Ticket

Sabato 9 agosto, ore 21.00

Uno spettacolo del cantautore Andrea Mazzacavallo, un "viaggio comico-economico per stare bene" fitto di racconti, brani musicali, idee originali che danzano gioiose sulla fune dell'ironia. Il pubblico avrà la possibilità di attraversare incolme un ventaglio di problematiche relative alla tribolazione umana quali lo stravagante rapporto con l'economia e la condizione funambolica di cittadino. Lo spettacolo ha tre principali obiettivi: vuole far ridere, commuovere e fare paura. Buon viaggio!

Prenotazione consigliata a press@operasublime.com Ingresso 15 euro. Per ogni biglietto 2 euro devoluti per la Certosa. Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'appuntamento si terrà anche in caso di maltempo. A cura di Design People e Alessia Marchi.



Uomini Contro

Lunedì 8 settembre, ore 21.00

Uomini contro è un film del 1970 diretto da Francesco Rosi, liberamente ispirato al romanzo di Emilio Lussu *Un anno sull'Altopiano*. È un film crudo e duro, di chiara impronta pacifista e antiautoritaria, che mette in luce la follia della guerra in sé e critica la mentalità militarista retorica e ideologica. Contributo 8 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la Certosa. A cura di Piccolo Teatro - Atti Sonori, info e prenotazioni 393.9142636 info@attisonori.it. Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Aspettando l'alba

Domenica 28 settembre, ore 6.00

Lecture poetiche, visioni di opere d'arte e la musica per viaggiatori degli *Espresso Notte* (Simone Martinetto chitarra, Antonio Gialla armonica e Virginia Farina poesia) ci guideranno fino alle porte dell'alba. Contributo 8 euro a persona, prenotazione obbligatoria. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la Certosa. Info e prenotazioni Amici della Certosa 345.2699200 (pom-sera). Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'appuntamento si terrà anche in caso di maltempo.

VISITE DIURNE

Domenica 25 maggio, ore 10.00

Questo l'ho fatto io!

I volontari dell'Associazione Amici della Certosa accompagneranno i visitatori per mostrare i primi risultati del "Laboratorio sperimentale di manutenzione ordinaria in Certosa", che coinvolge oltre 30 monumenti selezionati dal Museo civico del Risorgimento.

Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. Ingresso gratuito, non è richiesta la prenotazione.

Domenica 8 giugno, ore 10.30

Il sole brilla lassù! Memorie e aneddoti dell'industria bolognese

Attraverso i monumenti e le memorie della Certosa verranno rievocate alcune delle tappe fondamentali della storia economica bolognese.

A cura di Didasco. Prenotazione obbligatoria al 348.1431230 (pom-sera). Ritrovo presso l'Ingresso principale del Cimitero (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. Didasco richiede un contributo di 8 euro, due euro verranno devoluti per i restauri del cimitero.

Domenica 15 giugno, 7 settembre ore 10.30

La Certosa di Bologna, un libro aperto sulla storia

Una passeggiata dedicata a chi non ha mai visitato il complesso monumentale. Origini, capolavori, curiosità. English language available.

A cura di Didasco. Prenotazione obbligatoria al 348.1431230 (pom-sera). Ritrovo presso l'Ingresso principale del Cimitero (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. Didasco richiede un contributo di 8 euro, due euro verranno devoluti per i restauri del cimitero.

COLLEGIO VENTUROLI



Contrattempi

Negli spazi del Collegio Venturoli, tre momenti espositivi aprono una deviazione inaspettata nel percorso urbano: un invito a ripensare l'inatteso come circostanza potenziale.

Infinito imperfetto | Simona Paladino e Davide Trabucchi

Sabato 31 maggio, ore 18.00

Imperativo prossimo | Barbara Baroncini e Irene Fenara

Venerdì 20 giugno, ore 18.00

Condizionale remoto | Gianluca Capaldo e Giacomo Gresleri

Venerdì 11 luglio, 18.00

Info: borsisticollegioventuroli@gmail.com | 333.9900957 | 348.9348351

Ingresso libero

Giovedì 26 giugno, ore 21.00

Sotto le stelle al Collegio Venturoli

Una visita guidata ad alcuni degli spazi che ospitano un catalogo unico di opere otto-novecentesche e che ancora oggi accoglie giovani artisti emergenti.

A cura di Didasco. Prenotazione obbligatoria al 348.1431230 (pom-sera). Contributo 10 euro, due euro verranno devoluti per i restauri del Collegio.

Iniziativa rivolta esclusivamente ai soci con possibilità di associarsi al momento della visita guidata.

Fondazione Collegio Artistico Venturoli, via Centrotrecento 4, Bologna

ALTRE INIZIATIVE



Cincinnato Baruzzi (1796-1878)

Giovedì 29 maggio, ore 17.30

Presentazione del secondo volume della Collana "Scultori bolognesi dell'800 e del '900", edita da Bononia University Press. Antonella Mampieri consegna, per la prima volta al lettore, uno sguardo esauriente su una figura chiave della scultura italiana di metà '800.

Interverranno insieme all'autrice Mario Guderzo, direttore del Museo Canova di Possagno; Roberto Martorelli, curatore della Collana per il Museo civico del Risorgimento di Bologna.

Ingresso libero. Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale, Genus Bononiae - Musei nella Città. Via Nazario Sauro 20/2, Bologna



Dar tanta vita ad una pietra Lo sguardo di Mauro Squiz Daviddi su Cincinnato Baruzzi

Sabato 31 maggio, ore 11.00

Inaugurazione della mostra fotografica e documentaria dedicata alle opere di Baruzzi. Mauro Squiz Daviddi ha volontariamente collaborato per eseguire diversi scatti a corredo della pubblicazione dedicata all'artista. In questa occasione Daviddi darà una personale lettura legata al fascino delle sculture scoperte a Bologna ed in diverse città italiane.

Inaugurazione con ingresso gratuito. Dal 1 giugno al 15 luglio. Museo civico del Risorgimento, Piazza Carducci 5. Ingresso 5 euro, ridotto 3 euro. Dal martedì alla domenica, 9.00 - 13.00. Info 051.347592



Le iniziative dal 25 maggio al 1 giugno fanno parte della
Settimana alla scoperta dei Cimiteri Europei
promossa dall'ASCE - Associazione Europea dei Cimiteri monumentali
www.significancemeteries.org

Un programma a cura di Giulia Ferrari e Roberto Martorelli, coordinato dal Museo civico del Risorgimento di Bologna

con il contributo e la collaborazione di



nell'ambito di



media partner



gli appuntamenti al Collegio Venturoli fanno anche parte del programma
Angelo Venturoli - Una eredità lunga 190 anni
www.amedicina.it



CERTOSA DI BOLOGNA CALENDARIO ESTIVO 2014 25 maggio - 30 settembre



www.museibologna.it/risorgimento
www.certosadibologna.it

PERCORSI NOTTURNI



Gaudente Bologna

Sapori e saperi della città

4 giugno; 2, 30 luglio

14, 28 agosto; 9, 23 settembre

La Certosa è un vero e proprio libro aperto sulla Storia. Attraverso i suoi monumenti, le statue e le epigrafi, è possibile rievocare alcune storie della città e dei suoi abitanti: gastronomiche, intellettuali e curiose.



La gloria del Novecento

Opere e artisti in Certosa

11 giugno; 9 luglio

5, 19, 30 agosto; 11, 25 settembre

La Certosa è l'unico luogo di Bologna che rende possibile ripercorrere un secolo d'arte locale e italiana attraverso un catalogo di capolavori in marmo e bronzo. Tra luci e ombre notturne la visita ne rivelerà alcuni.



Memorie della Grande Guerra

Bologna, l'Italia, l'Europa

18 giugno; 16 luglio

7, 21 agosto; 2, 16 settembre

Al centro del grandioso Chiostro VI si trova il Monumento ossario dei Caduti 15 - 18, il memoriale bolognese del tragico conflitto. La visita procederà nei chiostri adiacenti, per ammirare altre opere - retoriche o commoventi - dedicate dalle famiglie ai propri ragazzi caduti per la patria.



Velocità e destrezza

Icone dello sport nel Novecento

25 giugno; 23 luglio

12, 26 agosto; 4, 18 settembre

Maserati, Raggi, Ruggeri sono alcuni dei cognomi che verranno svelati nel percorso notturno. Attraverso colossali sculture e piccole memorie si ripercorreranno alcune tappe della storia sportiva e dell'economia legata al settore automobilistico.



Byron, Freud, Carducci

Turisti d'eccezione alla Certosa

15 agosto

Per tutto l'Ottocento la Certosa è stata uno dei luoghi privilegiati dal turismo internazionale. Aneddoti curiosi, storie note e inedite sveleranno episodi e memorie dei personaggi che hanno percorso le sale e i chiostri del cimitero.



Il magnifico stabilimento

30 settembre

Visita serale di chiusura del programma estivo. Storie serie, eroiche e quotidiane della città, raccontate attraverso le splendide opere della Certosa.

Percorsi a cura di Didasco. Appuntamento alle ore 20.30 presso l'Ingresso principale del Cimitero (Chiesa), via della Certosa 18. Prenotazione obbligatoria al numero 348.1431230 (pom-sera). Didasco richiede un contributo di 8 euro (10 euro 15 agosto e 30 settembre), due euro verranno devoluti per valorizzazione del Cimitero. Iniziative rivolte esclusivamente ai soci con possibilità di associarsi al momento della visita guidata.



I padri dell'Archeologia bolognese

e la Certosa

28 maggio

Zannoni, Gozzadini, Brizio, sono alcuni dei personaggi che hanno effettuato i primi scavi archeologici della città, riscoprendo le origini più antiche del territorio. Un suggestivo percorso in Certosa al calar del sole. A cura di Didasco. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria al 348.1431230. Appuntamento alle 20.30 presso l'ingresso principale della Certosa (Chiesa).



Bologna la grassa

30 maggio; 3, 17 settembre

Tra le solenni sale ed i silenziosi chiostri viene proposto un suggestivo percorso alla scoperta della storia gastronomica della città che, tra '800 e '900, costruisce attorno al comparto alimentare parte della sua fortuna economica. Atti, Majani, Grabinski sono solo alcune delle famiglie che hanno costruito il mito di Bologna "la grassa".

Un percorso a cura di Associazione Amici della Certosa. Appuntamento alle 20.30 presso l'ingresso principale della Certosa (Chiesa). Prenotazione obbligatoria al 345.2699200 (pom-sera). Contributo 8 euro a persona, il ricavato verrà devoluto per la Certosa. Le serate del 3 e 17 settembre si svolgeranno con le comparse in costume dell'associazione Scento, ed a seguire possibilità di cena presso l'osteria *Il Cannone* con menù a tema.

EVENTI



Tenebrae factae sunt

Domenica 1 giugno, ore 21.00

Una visita alla Certosa diventa un viaggio attraverso la grande musica spagnola tardorinascimentale. Da De Victoria a Guerrero, per giungere alla musica sudamericana. La cornice della Certosa farà risuonare i "Tenebrae responsori" di De Victoria, in un concerto eseguito dal quartetto vocale *Accademia dei Galanti*. Contributo 10 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la Certosa. A cura di Associazione Vox Vitae. Info e prenotazioni: associazionevoxvitae@hotmail.it 345.2699200 (pom-sera). Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Bologna Football Club 1909

Così si gioca solo in Paradiso

Il filo della memoria quando si spezza va sempre riannodato...

Venerdì 13 giugno, ore 21.00

Dopo il successo delle due serate dell'edizione 2013, viene proposto un nuovo percorso | rappresentazione all'interno della Certosa, per ricordare e rendere omaggio a Renato Dall'Ara e ai campioni rossoblu del passato e non solo. Con Luca Baccolini, Alberto Bertolotti, Carlo Felice Chiesa, Piero Gasperini, Luca Sancini, Marco Tarozzi. Conduce Orfeo Orlando. Immagini di Lamberto Bertozzi. A cura del Centro Bologna Clubs. Da un'idea di Cristian Ventura e Stefano Dalloli. Prenotazione obbligatoria al 345.2699200 (pom-sera). Contributo 10 euro a persona, di cui due devoluti per la valorizzazione del cimitero e i restanti per lo sviluppo del progetto "Percorso della memoria rossoblu". Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Chiesa), via della Certosa, 18.



Discesa agli inferi

Itinerari danteschi tra i più celebri personaggi della Divina Commedia

Giovedì 19 giugno, martedì 29 luglio, sabato 20 settembre, ore 21.00

Un evocativo viaggio nell'universo dantesco fra le più celebri pagine della Divina Commedia. Un percorso di suggestioni notturne per dare corpo e voce a figure quali Francesca da Rimini, Ulisse o il Conte Ugolino. I tesori della Certosa incontrano le parole del sommo poeta, per evocare il mondo ultraterreno in un recital dell'attore regista Alessandro Tampieri. A cura di Rimachèride. Prenotazione gradita, contributo 8 euro a persona, un euro verrà devoluto per la Certosa. Info e prenotazioni 338.9300148 at.teatro@gmail.com. Ritrovo presso l'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Terra di mezzo

sulle tracce di Giosuè Borsi

Sabato 28 giugno, lunedì 7 luglio, ore 21.00

Teatro pirotecnico musicale. Un itinerario di fuochi, di canti, di danza e di pensiero. Una piccola grande storia, la vita e la morte del sottotenente di fanteria Giosuè Borsi. Progetto artistico di Daniele Robazza con musiche dal vivo di Gianni Placido (didjeridoo) e danze di Eva Luna Betelli. Contributo 15 euro a persona, prenotazione obbligatoria. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la valorizzazione della Certosa. Info e prenotazioni Associazione Amici della Certosa cell 345.2699200 (pom-sera); Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18.



Una corolla di tenebre

Scrittori-soldati bolognesi nella Grande Guerra

Venerdì 4 luglio, ore 21.00

Momenti della Grande Guerra rievocati attraverso l'opera letteraria di alcune figure della società e della cultura bolognese che furono profondamente implicate in quegli eventi sulle montagne bellunesi. Letture di Vittorio Franceschi, ricerca storica e letteraria Francesco Piero Franchi. Contributo 18 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 1 euro verrà devoluto per la Certosa. A cura di CRASFORM onlus, info e prenotazioni 333.1130183 (10.00-18.00) areabologna7@gmail.com. Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Notturna

Concerto per notte sola

Sabato 12 luglio, ore 22.00

In una notte di luna piena andrà in scena un evento esclusivo e spettacolare per celebrare l'arte e il fascino di un luogo unico al mondo. Tutte le sfumature del Dark con i concerti di Daniele Furlati, un inedito della Cineteca, gli *Spiritual Front*, proiezioni immagini di Mauro Squiz Davididi, e per la prima volta in Italia il compositore gallese Brian Williams - *Lastmord* - considerato il padre del genere dark-ambient. Prenotazione obbligatoria su www.operasublime.com, ingresso 22 euro, dress code *elegant*. Ritrovo all'ingresso dei *Piangoloni*, via della Certosa 18. Per ogni biglietto venduto, due euro donati per la Certosa. L'evento si terrà anche in caso di maltempo nella Sala del Colombario. A cura di Opera Sublime e Alessia Marchi, segreteria Design People.



Mozart e i suoi... nemici

Martedì 15 e giovedì 24 luglio, ore 21.00

Ottetto di fiati "Musica rara": concerto con due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti. Musiche di: W. A. Mozart, A. Salieri, V. Righini. Ingresso con offerta libera. Il ricavato delle due serate sarà devoluto per il restauro della tomba di Vincenzo Righini. Info e prenotazioni: Amici della Certosa 345.2699200 (pom-sera). Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Omaggio ad Alirio Diaz

Venerdì 18 luglio, ore 21.00

Omaggio al massimo compositore ed interprete della musica per chitarra classica internazionale e della musica popolare venezuelana. Il concerto del figlio Senio e di Marco Vinicio Carnicelli ne ricostruisce, anche attraverso immagini e video, il percorso creativo e le sue influenze artistiche. Contributo 18 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 1 euro devoluto per la Certosa. A cura di Maurizio Carrassi e CRASFORM onlus, info e prenotazioni 333.1130183 (10.00-18.00) areabologna7@gmail.com. Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



La notte bella

Omaggio ai Caduti della Grande Guerra

Martedì 22 luglio, ore 21.00

Duo acustico con la voce di Rita Cervellati e la chitarra di Federico Codicè. Jazz e canzoni di guerra sono il filo conduttore del progetto acustico dedicato ai caduti della Prima Guerra Mondiale. Contributo 12 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 2 euro devoluti per la Certosa. A cura di Giulia Ferrari e associazione P.G.M. Parco Giardini Margherita, info e prenotazioni 348.9153179 (mattina). Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.



Prigionieri della guerra 14/18

Venerdì 25 luglio, ore 21.00

Il film (1995) è composto da materiali cinematografici della Prima Guerra Mondiale, raccolti negli archivi dei due grandi imperi che si fronteggiarono, la Russia e l'Austria-Ungheria e rielaborati e interpretati da Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi. Composizione musicale di Giovanna Marini. Introduce Rinaldo Censi. Contributo 10 euro a persona, prenotazione consigliata. Per ogni ingresso 1 euro devoluto per la Certosa. A cura di Maurizio Carrassi e CRASFORM onlus, info e prenotazioni 333.1130183 (10.00-18.00); areabologna7@gmail.com. Ritrovo all'ingresso principale della Certosa (Cortile Chiesa), via della Certosa, 18. L'evento si terrà anche in caso di maltempo.