

laboratori musicali e visite sonate
€ 4,00 a partecipante

spettacoli (*Con gli occhi dei gabbiani e
Concerto "disturbato"*)
€ 6,00 a partecipante

l'iscrizione è obbligatoria.

Per i laboratori in più appuntamenti, il pagamento è anticipato.
Si richiede conferma o eventuale disdetta entro il giovedì
precedente la data del laboratorio.

Iscrizioni: da **giovedì 3 settembre 2015**
su **www.museibologna.it/musica**

Info, conferme o disdette:
tel. +39 051 2757711
prenotazionimuseomusica@comune.bologna.it

Museo internazionale e biblioteca della musica
Strada Maggiore 34 | 40125 Bologna
tel. +39 051 2757711
museomusica@comune.bologna.it
www.museibologna.it/musica



laboratori musicali per bambini
da 0 a 99 anni
dal 12 settembre
al 19 dicembre 2015

THE BEST OF 2

dal 12 settembre al 19 dicembre 2015 tornano al Museo della musica i laboratori le visite animate e gli spettacoli per bambini da 0 a 99 anni



sabato 12/19/26 settembre, 3 ottobre > mamamusica II
(ore 10.00: 0-18 mesi; ore 11.15: 25-36 mesi)

sabato 7/14/21/28 novembre > mamamusica III
(ore 10.00: 19-24 mesi; ore 11.15: 25-36 mesi)

un progetto del Museo della musica in collaborazione con Ass. Musica e Nuvole con Chiara Bartolotta, Luca Bernard, Linda Tesaurò

Un cerchio di mamme e papà all'interno del quale tanti piccoli esploratori ai primi passi e provetti gattonatori si muoveranno e vocalizzeranno con la conduzione esperta di educatori e musicisti.

sabato 19 dicembre > concerto "disturbato"
(ore 15.00: 25-36 mesi; ore 16.30: 0-24 mesi)

concerto del Mamamusica Ensemble per i partecipanti ai laboratori mamamusica. E al termine di mamamusica, il concerto "disturbato" del Mamamusica ensemble: un vero e proprio bagno di suoni con musica del repertorio classico, jazz ed etnico-popolare, in cui immergersi e partecipare con il corpo e con la voce.



sabato 12 dicembre ore 15.30 / **replica** ore 16.30 >
con gli occhi dei gabbiani (bambini da 2 a 4 anni e genitori)
spettacolo di teatro d'ombre della Compagnia teatrale L'asina sull'isola. Il cielo è pieno di stelle ma l'ultimo raggio di luna cade nel mare e la notte e il giorno si scambiano. Da una giravolta di uccelli si staccano due gabbiani, per compiere un volo dal mare alla terra. Uno è molto esperto, mentre l'altro è curioso e molto interessato ai sassi, ma attenzione, dice il primo, ci sono anche l'erba, i fiori, le formiche, l'uomo - tutto preso a fare e fare - i gatti, il vento, il suono dell'acqua che scorre...

Suoni di C/Arte (bambini da 3 a 5 anni e genitori)

laboratori di narrazioni sonore con Noemi Bermani



sabato 10 ottobre ore 10.30 > **suoni sotto al letto**
La notte, nel mio letto, quando sto per addormentarmi... se sento un rumore... tremo! Cosa sarà? Non lo so, ma dal suono sembra... un gatto? un babau? una fata? un robot? Due storie notturne piene di suoni nascosti sotto al letto: con scatole, stoffe, materiali di uso quotidiano, ascoltiamo sogni d'oro, sonni agitati e grandi ronfate!

sabato 24 ottobre ore 10.30 > **l'uomo della luna**

Sofia ama guardare la luna e nelle notti di luna piena le sembra di vedere un omino che cammina con un grande sacco sulla spalla e per farsi notare canta una canzone. Ascoltiamo il magico suono della polvere di luna e, per non farlo scappare, chiudiamone un pizzico dentro una busta, per poterci cullare ogni volta che ne avremo voglia...



Dopo il tutto esaurito dell'edizione di primavera, torna dal 12 settembre **THE BEST OF**, la rassegna di laboratori, spettacoli musicali e visite animate che il Museo della musica propone a bambini e genitori per trascorrere il weekend giocando con la musica. Dal progetto mamamusica al laboratorio di movimento espressivo, dalle nuove narrazioni sonore al percorso fonogastronomico per costruire un'orchestra con frutta e verdura, dalle visite animate con i musicisti in museo agli spettacoli e ai concerti "disturbati"... tutti come sempre per grandi(6)bambini assieme. E buon divertimento!

sabato 5 dicembre ore 10.30 > **in the night kitchen**

Non capita a tutti i bambini di finire nella focaccia al posto del latte ... e quando a Luca accade di cadere nell'impasto che i cuochi girano e sbattono: calpesta, tira e strappa ... Una storia bellissima e un po' misteriosa per esplorare le azioni del cucinare e i suoni che corrispondono: scartare versare setacciare mescolare impastare sbattere spezzare...



sabato 26 settembre ore 10.30 >
musica in fabula
(bambini da 6 a 8 anni e genitori)

visita animata a cura di RTI Senza titolo s.r.l. e ASTER s.r.l.

La Cenerentola ossia La bontà in trionfo, nella versione dell'omonima opera di Gioachino Rossini tratta dalla celebre favola di Perrault, vi farà da guida in un viaggio suggestivo alla scoperta del Museo e delle sue meravigliose opere.

sabato 17/24/31 ottobre ore 10.30 > **ogni gesto ci racconta**
(bambini da 6 a 8 anni e genitori)

laboratorio di movimento espressivo a cura dell'Associazione QB Quanto Basta con Alice Ruggero e Gaia Germanà

Le emozioni come motore del movimento espressivo e del senso musicale: due danzatrici mettono in gioco le risonanze emotive personali nella comunicazione corporea di bambini e genitori. Le coppie genitori-bambini a partire da gesti quotidiani, sperimenteranno nuove posture, nuove modalità di ascolto del corpo, dello spazio, degli altri e della musica.



sabato 21 novembre ore 16.00 > **il museo (ri)Suona**
(bambini da 7 a 10 anni e genitori)

visita animata con i musicisti a cura dell'Associazione QB Quanto Basta

Sentite questo suono? Scoprite da dove proviene e vi troverete protagonisti di una lezione concerto in cui musicisti vi sveleranno i segreti della collezione di strumenti musicali del museo: dalla voce al violino, dai liuti all'arpa, fino al flauto a becco, all'oboe e alla tromba barocchi: strumenti a fiato e a corda, da vedere, ascoltare e chissà... anche da provare!

sabato 10/17/24 ottobre ore 16.00 > **suoni buoni da mangiare**
(bambini da 8 a 12 anni e genitori)

percorso di fonogastronomia con Luigi "Lullo" Mosso

Dopo aver fatto un'accurata spesa al banco frutta e verdura, si costruiranno gli strumenti musicali: il guiro zucchini, il flauto carota, il tamburo anguria suonabile da mazze carciofo, le ance porro, la marimba di zucche, le maracas di noce di cocco e riso, la cabasa di noci e melanzane... E una volta esaurito il loro ruolo musicale gli scarti di lavorazione e gli strumenti potranno essere riutilizzati sotto forma di minestrone o macedonia!

