

# the best of & friends

laboratori musicali  
per bambini  
da 0 a 99 anni

Museo della musica  
dal 17 maggio  
al 20 dicembre 08



Comune di Bologna



# the best of & friends

Dal **17 maggio al 20 dicembre 2008** torna **The best of**, la selezione dei laboratori didattici dedicati a bambini e genitori a cura di Metti in gioco la musica – laboratorio per la didattica musicale.

Due le novità di quest'anno: l'iscrizione è aperta anche agli adulti, che potranno partecipare attivamente ai laboratori musicali divertendosi insieme ai propri bambini. Inoltre The best of apre il suo programma alle collaborazioni con alcuni "amici" speciali: Angelica e l'Antoniano di Bologna, l'Associazione Baby Piano School di Gorizia e l'Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale (AIGAM) di Roma, che presenta per la prima volta a Bologna *Musicainfasce*, ciclo dedicato ai piccoli da 0 a 36 mesi e ai loro genitori.

**sabato 17 maggio** ore 10.30 > **Caccia al tesoro** (per bambini da 8 a 12 anni)

Bambini e adulti, divisi in squadre, e una serie di indizi da decifrare per ritrovare i più strani oggetti esposti: al termine della caccia si approfondiranno le loro caratteristiche, le storie, le curiosità... e, ovviamente, si proclamerà il vincitore!

**sabato 24 maggio** ore 10.30 > **La storia di Igor** (per bambini da 6 a 8 anni)

E' primavera, la stagione dei canti: Igor svola nel cielo e non vede l'ora di provare la sua voce. Così – quando inizia il coro mattutino – apre il becco e si unisce agli altri uccelli, ma... Forse con l'aiuto di Madama Oca potremo imparare a cantare, o addirittura inventeremo nuove musiche!

**venerdì 30 maggio** ore 15.00 > **Take the little Cage train**

in collaborazione con *Angelica, Spazi Sonori e Suoni di Arte*

Inserita nel programma per le celebrazioni del 30° anniversario del Treno di Cage, una performance itinerante aperta al pubblico sull'opera del grande compositore americano, riletta con gli occhi dei bambini della classe 5A della Scuola Primaria "D. Romagnoli" di Bologna.

**sabato 7 giugno** ore 10.30 > **Alla ricerca della storia perduta**

(per bambini da 4 a 6 anni)

Hai coraggio? Se vuoi liberare il museo dallo strano mistero che lo abita, raccogli la sfida della voce misteriosa e supera tutte le sue prove...

**sabato 14-21-28 giugno** ore 10.30 > **Il carnevale degli animali**

(per bambini da 6 a 8 anni)

Una tartaruga che adora il can can, un elefante ballerino, una voliera fruscante, un magico acquario: un laboratorio in tre incontri basato sull'ascolto e sul movimento espressivo, con la fantasia zoologica di Camille Saint-Saens a fare da filo conduttore.

dall'**11 al 14 settembre** > **La città dello Zecchino** in collaborazione con l'*Antoniano di Bologna*

Programma in via di definizione, aggiornamenti on-line su [www.antoniano.it](http://www.antoniano.it)

dall'**11 ottobre al 22 novembre** > **Musicainfasce**

un progetto *AIGAM* a cura di *Andrea Apostoli* e *Chiara Bartolotta*

**sabato 11, 18, 25 ottobre, 8, 15 novembre**

ore 10.00 > Laboratorio in 5 incontri (per bambini da 0 a 24 mesi e genitori)

ore 11.00 > Laboratorio in 5 incontri (per bambini da 24 a 36 mesi e genitori)

**sabato 22 novembre** ore 15.00 > Lezione-concerto finale (per tutti)

I laboratori e il concerto finale si ispirano alla Music Learning Theory di E.E. Gordon, secondo la quale il bambino sviluppa la sua attitudine musicale nei primi anni di vita attraverso una esposizione alla musica che rispetti le sue grandi capacità di ascolto e assorbimento. Adulti e bambini ascolteranno e produrranno musica appositamente cantata e suonata per loro con la guida di musicisti specializzati e di insegnanti associati *AIGAM*. La lezione concerto finale, coordinata da *Andrea Apostoli* (presidente *AIGAM*), sarà invece aperta a tutti, bambini e genitori (anche in attesa!), partecipanti ai laboratori e non.

**sabato 29 novembre** ore 10.30 > **Una numerosa famiglia** (per bambini da 8 a 12 anni)

Una numerosa famiglia... di strumenti musicali! Sono quelli a fiato così vari per forma, dimensione e modo di produrre il suono, che i bambini avranno modo di scoprire attraverso esercizi, giochi e performance dal vivo.

**sabato 13 dicembre** ore 10.30 > **Takabanda** (per bambini da 8 a 12 anni)

E chi l'ha detto che occorre essere grandi musicisti per creare e suonare la propria musica? Partendo dall'esplorazione attiva dello strumentario, si formerà una piccola orchestra con un direttore e alcune semplici regole per suonare insieme.

**sabato 20 dicembre** ore 15.30 > **Cara signorina Cecilia**

spettacolo di parole e musiche a cura di *Maria Chiara Mazzi* in collaborazione con l'*Associazione Baby Piano School*. Anche chi ha messo per pochi mesi le mani sulla tastiera si è certamente imbattuto nei 'famigerati' studi di *Carl Czerny*, grande didatta, maestro di *Liszt* e di altri grandi concertisti: le divertenti *Letters to a young lady on the art of playing the pianoforte*, interpretate da *Andrea Parisini*, ci mostrano però il suo inedito 'volto umano'. Le lecture si alterneranno a brani dello stesso *Czerny*, di *Clementi*, *Chopin*, *Liszt*, eseguiti su un pianoforte d'epoca da due giovanissime (ed incredibili!) pianiste: *Angelica Minetto* e *Serena Brumat*.



**museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna**

Palazzo Sanguinetti  
Strada Maggiore, 34  
40125 Bologna  
tel. +39 051 275711  
[museomusica@comune.bologna.it](mailto:museomusica@comune.bologna.it)  
[www.museomusicabologna.it](http://www.museomusicabologna.it)

La partecipazione è **gratuita**  
fino ad esaurimento dei posti disponibili.

**L'ISCRIZIONE E' OBBLIGATORIA.**

Per prenotazioni telefonare al n. 051-2757708/711,  
inviare un fax al n. 051-2757728 o una mail a  
[museomusica@comune.bologna.it](mailto:museomusica@comune.bologna.it), specificando  
nome del bambino, nome dell'adulto  
accompagnatore e recapito telefonico.

con il contributo di



**FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
IN BOLOGNA**