

*Narrano poeti dalle muse ispirati
eroiche gesta di guerrieri
in groppa a spavaldi cavalli
con elmi paurosi e lucenti scudi
che la città di Troia misero a ferro e fuoco
senza alcuna paura
di finire in pasto ai bruni cani.*

*Questo è quello che raccontano
i vasi divini
che con la loro maestosa bellezza
ornano l'Olimpo
dimora degli Dei*

"classe 1 G"



Il progetto

**CANTAMI O DIVA L'IRA FUNESTA:
GLI ANTICHI EROI
DAI VASI DEL MUSEO
ALLE STRADE DELLA CITTA'**

a cura di Pietro Aiello

Analisa

***Valorizzare la ceramica greca conservata presso
il Museo Civico Archeologico di Bologna***

obiettivo

Publicizzare l'evento

*attraverso la costruzione di un vaso
greco in scala 4:1*

Analisi tecnica di un vaso greco



Nome: vaso greco

Funzione: veniva utilizzato per mescolare l'acqua con il vino da bere durante i banchetti

Descrizione: denominato cratere, vaso grande con corpo a bicchiere e bocca larga, dotato di due anse simmetriche verticali

Parti:

- Ansa
- Orlo
- Collo
- Spalla
- Pancia
- Piede

Materiale: Argilla -terracotta

Attuale funzione: fonte storica – valore culturale

IL LABORATORIO

Dall'originale



al

modello



Spazi:

- *il laboratorio di Tecnologia*
- *aula della classe 1^aG*
- *corridoio della scuola*

Tempi:

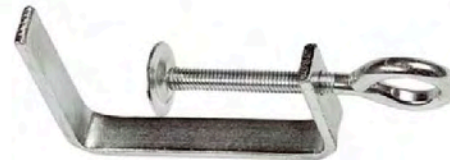
*da Novembre 2013 a Maggio 2014
per un totale di circa 30 ore*

Materiali

*cartone ondulato riciclato spessore 0,5 cm
carta riciclata per imballaggi
tubi in cartone (riciclato)
fogli di faesite
polistirolo espanso
colla vinilica e stick a caldo*

Strumenti:

- *Metro da falegname*
- *Squadra da falegname*
- *Seghetto da traforo manuale*
- *Seghetto alternativo elettrico*
- *Compasso da lavagna*
- *Riga da lavagna*
- *Carta vetrata*
- *Pistola per colla a caldo*
- *Matita*
- *Morsetti a vite*
- *Cutter*



Divisione della classe in 4 gruppi di lavoro

- *La struttura verticali del vaso*
- *La struttura orizzontale del vaso*
- *Le anse*
- *Le rifiniture*

Le fasi del lavoro

1[^]

Ingrandimento in scala della fotografia del vaso greco, utilizzando la lavagna interattiva multimediale e riproduzione su carta modello.



2[^]

Il modello in carta si riporta sul cartone



3[^]

Tagli del cartone per ottenere 8 sagome del profilo del vaso
(elementi verticali)



- 4[^]** Taglio del cartone per ottenere 9 dischi di diverso diametro.
(elementi orizzontali)



- 5[^]** Dischi impilati al centro e divisione dei cerchi in 8 parti ugali.



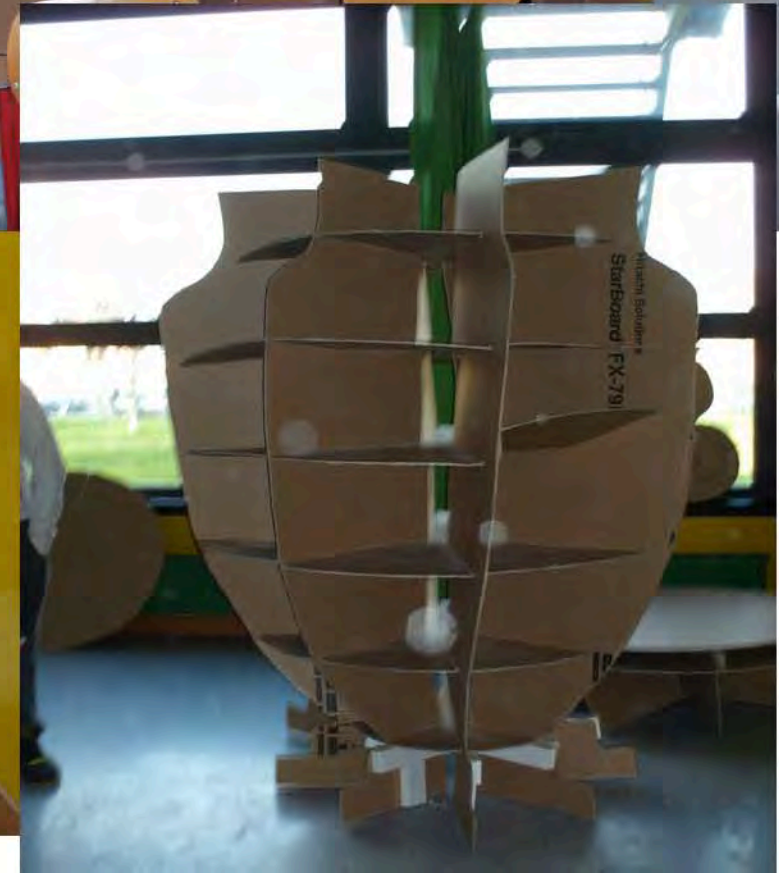
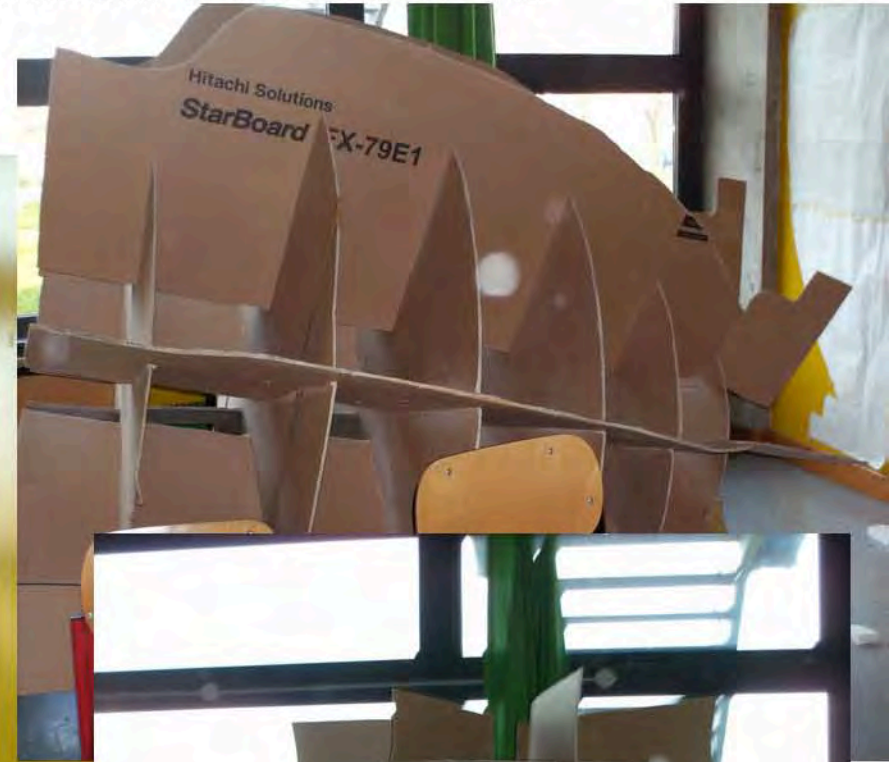
6[^] Tagli a metà raggio degli elementi orizzontali.



7^a Sagomatura e rifinitura delle anse



8^ Assemblaggio degli elementi verticali e orizzontali



9^a Rifiniture



10^a Le figure esterne al vaso





1. C. 12 SCUOLA MEDIA "FARINI" CLASSE 1^G

