

EVENTI IN CITTÀ

1 BIBLIOTECA SALABORSA

Piazza del Nettuno 3

LA CAMERA DEI BAMBINI.

Giocattoli e arredi della collezione Marzadori 1900-1950 | **22 marzo - 14 giugno**

Piazza coperta e Urban Center

Inaugurazione: 21 marzo h.18 | Piazza coperta

Orari: mar-ven h.10-20; sabato h.10-19 e fino al 30 marzo anche dom 15-19

www.bibliotecasalaborsa.it

SINISTRA, DESTRA, SU E GIU'!

Mostra di libri illustrati giapponesi dal 2000 a oggi | **22 - 30 marzo**

Salaborsa Ragazzi

Orari: mart-sab h.10-19 e, fino al 30 marzo anche dom h.15-19

Attività in occasione della mostra SINISTRA, DESTRA, SU E GIU'!

Domenica 23 marzo Sala Bambini, attività a ingresso libero

h.16-16.30 "1,2,3, Peekaboo! Guida alla lettura dei libri illustrati giapponesi"

h.16.30-17 Performance di teatro kamishibai, per bambini dai 4 ai 10 anni

Martedì 25 marzo Sala Bebé, Attività a numero chiuso

h.16.30-17 Performance di teatro kamishibai, per bambini di 2-3 anni e accompagnatori

Prenotazioni 15 gg prima dell'attività in biblioteca oppure: 051 2194411 (orari biblioteca)

Giovedì 27 marzo Sala Ragazzi, attività a numero chiuso

h.17-18 Cechio più triangolo più quadrato diventano? Laboratorio dell'illustratore Taro Miura per bambini dai 5 ai 10 anni.

Su prenotazione 051 2194411

www.bibliotecasalaborsa.it/ragazzi/

OUTDOOR EDUCATION - L'educazione all'aperto

Mercoledì 26 marzo h.17.30 Auditorium Biagi

Incontro a qualche mese dal lancio del relativo progetto negli asili nido e scuole dell'infanzia di Bologna

2 MAMBO

Dipartimento Educativo, via Don Minzoni 14 | **23 marzo - 21 aprile**

Speciale Fiera del Libro per Ragazzi 2014. TARO MIURA

Mostra WORKMEN

Inaugurazione: 23 marzo h.18

Orari: lun-gioi h.12-20

Ingresso libero - www.mambo-bologna.org

Laboratori dedicati a Taro Miura per bambini da 5 a 10 anni

Domenica 23 marzo h.16-18 | Lunedì 24 marzo h.17-19

Ingresso libero su prenotazione: 051 6496628 (lun-ven h.10-13) o mamboedu@comune.bologna.it

Incontro con Taro Miura Sala Conferenze

Mercoledì 26 marzo h.15.30-17.30

Ingresso libero fino a esaurimento posti

3 MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO

Va dell'Archiginnasio 2 | **26 marzo - 9 maggio**

SPORT. Figure e parole dai libri per ragazzi

Inaugurazione 25 marzo h.19.30. Orari: mar-ven h.9-15; sab, dom e festivi h.10-18.30; Chiuso i lunedì non festivi e 1 maggio.

Ingresso: biglietto del museo - www.museibologna.it/archeologico

4 MUSEO DEL RISORGIMENTO

Piazza Carducci 5 | **26 marzo - 9 maggio**

Libri scolastici e materiali documentari d'epoca" (1861-1945) relativi all'educazione fisica ed allo sport

Orari: mar- dom h.9-13; chiuso 25 aprile, 1 maggio e tutti i lunedì

Ingresso: biglietto del museo - www.museibologna.it/risorgimento

5 MUSEO DELLA MUSICA

Strada Maggiore 34 | **26 marzo - 27 aprile**

Omgaggio a Katsumi Komagata: I libri di Katsumi Komagata

Inaugurazione 25 Marzo h.18.30

Orari: mar-ven h.9.30-16; sab, dom e festivi h.10-18.30

Ingresso: biglietto del museo - www.hamelin.net

6 CINETECA – SALA ESPOSITIVA

Via Riva di Reno 72 | **24 marzo - 24 aprile**

Omgaggio a Katsumi Komagata: Air Zoo

Pinauragazione 23 marzo h.19.30

Orari: lun-ven h.9-13 e h.14-17; sab 29 marzo h.10-18; dom 30 marzo h.11-19. Chiuso lun 21 aprile

Ingresso libero - www.cinetecadibologna.it

7 MUSEO EBRAICO DI BOLOGNA

Via Valdonica 1/5 | **24 marzo - 4 maggio 2014**

Balene e capelli blu – La fantasia illustrativa di Israele

Inaugurazione 24 marzo h.18.30

Orari: dom-gioi h.10-18; ven h.10-16; sab e festività ebraiche chiuso

Ingresso libero - www.museoebraico.it

8 CINETECA – CINEMA LUMIÈRE

Piazzetta Pasolini 2/b | **22 - 24 marzo**

SCHERMI E LAVAGNE. CINECLUB PER RAGAZZI

Sabato 22 marzo / h.16

PRIMA CHE IL MONDO FINISCA (Antes que o mundo acabe, Brasile/2009) di Ana Luiza Azevedo (104'). Antepirima italiana. Drammatico. Dai 12 anni in su.

Domenica 23 marzo / h.16

IL BAMBINO E IL MONDO (O Menino e o Mundo, Brasile/2013) di Alê Abreu (80')

A seguire, laboratorio di animazione per bambini condotto dal regista Alê Abreu. Iscrizione obbligatoria: schemielavagne@cineteca.bologna.it

Lunedì 24 marzo / h.17.45

THE STORY OF FILM I BAMBINI E IL CINEMA (A Story of Children and Film, GB/2013) di Mark Cousins (101'). Al termine Mark Cousins incontrerà il pubblico.

Ingresso a pagamento - www.cinetecadibologna.it

9 HAMELIN ASSOCIAZIONE CULTURALE

Via Zamboni 15 | **27 Marzo - 24 Aprile**

Sulle tracce di orsi e elefanti - Personale di Benjamin Chaud

Inaugurazione 26 marzo h.19.30

Orari: lun-ven h.10-13 e h.14.30-18.30. Chiuso lun 21 aprile

Ingresso libero - www.hamelin.net

10 ALLIANCE FRANCAISE/ISTITUTO DI CULTURA GERMANICA

Via De' Marchi 4 | **25 marzo - 2 maggio**

GOURMANDISE – I piaceri della vita

Inaugurazione 25 marzo h.19 - Orari: lun-gioi h.10-13 e h.15-19; ven h.10-13 e h.15-18

Ingresso libero - www.afbologna.it

11 ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Via Belle Arti 54 | **24 marzo / h. 14.00**

L'incredibile bimbo che crea libri Aula Magna

Jeffers Oliver dialoga con Corrado Rabatti.

Ingresso libero - www.ababo.it

12 EX GAM

Piazza Costituzione 3 | **23 marzo - 30 marzo**

Corpi extranei. Viaggio intorno alla macchina uomo

Nell'ambito della mostra Bodyworlds

Inaugurazione 23 marzo h.18

Ingresso libero con biglietto della mostra Body Worlds - www.bodyworlds.it

13 PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Via delle Belle Arti 56 | **1 aprile - 30 Aprile**

Mostra Monografica di Ugo Fontana Sala Clementina

Inaugurazione: 1 Aprile h.17.30

Orari mostra: mar-mer: 10-16; giov-sab h.10-19; dom e festivi h.10-19

Ingresso libero - www.pinacotecabologna.beniculurali.it

14 BIBLIOTECA AMILCAR CABRAL

Via San Mamolo 24 | **26 marzo - 18 aprile**

Le radici del Brasile: Africani e Indigeni

Inaugurazione: 26 marzo h.18 - Orari: lun-gioi h.10-18.30; ven-sab h.10-13

Ingresso libero - www.centrocabral.com

15 BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE

Via del Piombo 5 | **26 marzo / ore 9.00**

Incontro: Come sono nate le Stelle. Storie e leggende brasiliane

Ingresso libero - www.women.it

16 ZOO

Strada Maggiore 50/A | **22 marzo - 27 aprile**

SENZAPAROLE - Una giornata con Roger Olmos

sabato 22 marzo / h.18.30

Ingresso libero - www.facebook.com/likeazoo - rogerolmos.blogspot.it

VIDENTE NATURAL - Una mostra di ISOL

Inaugurazione 26 marzo h.18

Orari: mar-sab h.10.30-19.30; dom h.11-16. Apertura straordinaria 26 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero - www.facebook.com/likeazoo - www.isol-isol.com.ar

17 SPAZIO &

Via Guerrazzi 1 | **24 marzo - 3 aprile**

Una personale di SATOE TONE

Inaugurazione 26 marzo h.18

Orari: lun-ven h.10-13 e h.15-18. Apertura straordinaria 26 marzo h.10-13 e h.15-21.30

Ingresso libero - www.facebook.com/Spazioet; www.kiteedizioni.it/

18 RIZOMA ARCHITETTURE

Via della Grada 11/A | **25 marzo - 4 aprile**

Tankene Lager Ingen Lyder. illustrazioni di Ana Ventura

Inaugurazione 25 marzo h.18

Orari: lun-ven h.10.30-19.30. Apertura straordinaria 25 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero - www.rizoma.me; <http://anaventura.com>

19 ATELIER LES LIBELLULES

Via San Vitale 36/g | **24 marzo - 12 aprile**

Poesie della notte, del giorno, di ogni cosa intorno. Illustrazioni di Marina Marcolin

Inaugurazione 24 marzo h.18

Orari: lun-sab h.10.30-19.30 - Apertura straordinaria 24 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero – www.libellules.it; <http://marinamarcolin.blogspot.it>; www.topipittori.it

20 MARTINO DESIGN

Via Canonica 1/A | **24 marzo - 4 aprile**

Vacame. Illustrazioni di Gaëtan Dorémus

Inaugurazione 24 marzo h.18

Orari: lun-sab h.10.30-19.30 - Apertura straordinaria 24 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero - www.martinodeign.it - gaetan.doremus.free.fr - www.editionsnotari.ch

21 SENAPE VIVAIO URBANO

Via Santa Croce 10/ABC | **25 marzo - 26 aprile**

Serpens. Illustrazioni di Cristina Amodeo

Inaugurazione 25 marzo h.18

Orari: mar-sab h.10-13 e h.15.30-19.30; dom h.10-15 - Apertura straordinaria 25 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero - www.senapevivaiourbano.com - cargocollective.com/amodeocristina

22 RAM HOTEL

Via San Valentino 1/F | **25 marzo - 04 aprile**

Personale di Arianna Vairo

Inaugurazione 25 marzo h.18

Orari: lun, merc, giov h.10.30-13.30 e 15-19.30 – Apertura straordinaria 25 marzo h.10.30-21.30

Ingresso libero - www.ramhotel.com - ariannavairo.com

23 KINODROMO | Cinema Europa

Via Pietralata 55/A | **25 marzo / h. 21.00**

100 years with Tove

Proiezione di tre documentari nel centennale della nascita di Tove Jansson (1914- 2001)

Ingresso 4 €, con tessera Kinodromo - www.kinodromo.org - www.tove100.com

24 SPAZIO ELASTICO

Via Porta Nova 12 | **22 marzo - 5 aprile**

Giostre

Inaugurazione 22 marzo h.19

Orari: lun-sab h.16-21

Ingresso libero - www.elastico.org

25 MODO INFOSHO

Via Mascarella 24/b | **25 marzo - 23 aprile**

Mara Cerri. Pitture originali per Lola Folding di Brico Jardin

Inaugurazione 25 marzo h.20

Orari: lun-ven h.11-13 e h.16-24; sab h.16-24; dom h.18-24

Ingresso libero - www.editionsnotari.ch

26 INUIT BOOKSHOP

Via Petroni 19/c | **26 marzo - 8 aprile**

PERSONAL TASTE - My-self gelato

Inaugurazione 26 marzo h.19

Orari: lun-sab h.16-20 - www.inu-it.com

27 GALLERIA SQUADRO

Via Nazario Sauro 27 - Bologna | **29 marzo / h. 19.30**

Loop live / Istant film

Ingresso libero - www.squadro.it

28 HOFFMANN GIOCHI E GIOCATTOLI

Via Altabella 23 | **24 marzo - 20 aprile**

Als for Alphabet T Is for Toys - Tom Schamp

Inaugurazione e laboratorio 24 marzo h. 16.30

www.hoffmann.it

29 FONDAZIONE DEL MONTE

Via delle Donzelle 2 | **2 - 30 marzo 2014**

VALVOLINE STORY: Brolli, Burns, Carpenteri, Igotr, Jori, Kramsky, Mattioli, Mattotti.

I primi trent'anni dell'avanguardia a fumetti.

Un brindisi con Valvoline - Visita alla mostra con gli autori: Martedì 25 marzo h. 19

Orari: tutti i giorni h.10-19 - www.fondazioneelfmonte.it

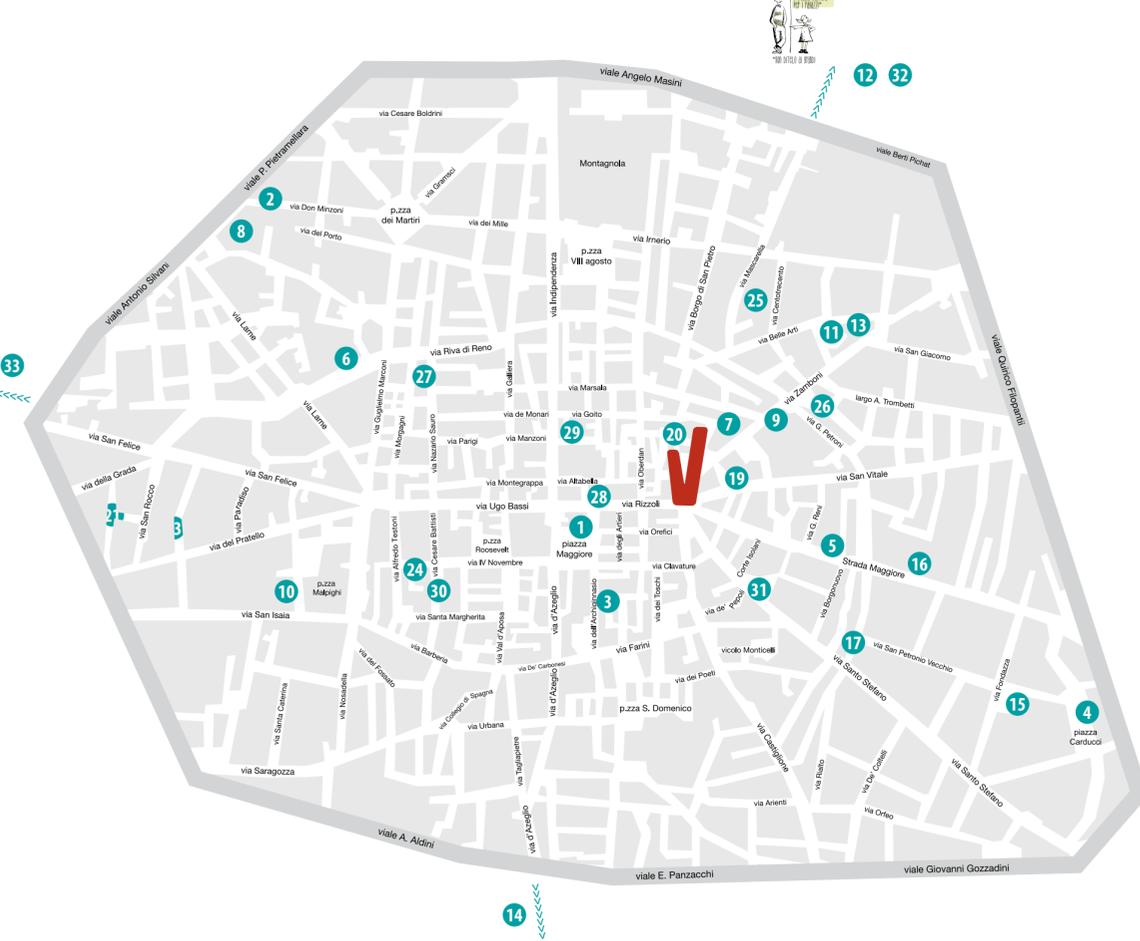
30 STAMPERIA D'ARTE LE MAGNIFICHEEDITRICI

Via Cesare Battisti 31 | **25 marzo - 20 aprile 2014**

L'alfabeto dei sentimenti. Dal libro alla materia

Inaugurazione 24 marzo h.19 - Orari: lun-sab h.16-19

www.lemagnificheeditrici.it



31 CAMERA CON VISTA

Piazza Santo Stefano 14/2a

Palumbo: VERSUS

Le donne, i supereroi, le app, gli amori, le scortesie, le audaci imprese di un illustratore contro tempo

Inaugurazione 24 marzo h.19

www.cameraconvista.biz



sabato 22 – giovedì 27 marzo 2014

BolognaFiere – Padiglione 33

Ingresso Sud Moro

La Fiera del Libro per Ragazzi apre al pubblico dei bambini, dei giovani, delle famiglie e degli insegnanti un grande padiglione per la prima edizione della Settimana del libro e della cultura per i ragazzi "Non ditelo ai grandi"



programma aggiornato su:

www.settimanadellibroperragazzi.it

programma a cura di BolognaFiere in collaborazione con **Giannino Stoppani Cooperativa Culturale**

LE MOSTRE

LETTORI DI CARTA

Illustrazioni dal mondo celebrano la lettura

Nel variopinto banchetto di figure, imbandito nel padiglione che ospita i lavori provenienti da tutto il mondo per la selezione della Mostra Illustratori della Fiera del Libro per Ragazzi, si sono via presentati allo sguardo quelli che erano apparenati dal filo rosso della lettura. “Lettori di carta” presenta così le tavole di sessanta illustratori provenienti da 14 Paesi, che illustrano l’atto del leggere – in viaggio, sull’albero, in biblioteca, in libreria, abbandonati in poltrona, in vacanza, prima di spegnere la luce, in sogno.

OPERA PRIMA

promettenti debutti dall’editoria internazionale

La giuria del Bologna Ragazzi Award, l’importante premio della Fiera del Libro per Ragazzi, oltre al libro norvegese Halens Historie di Yulia Horst e Daria Rychkova, pubblicato dall’editore Cappelen Damm, ha selezionato altri libri meritevoli di essere messi in mostra, promossi, posti sotto i riflettori per premiare le nuove creatività e facilitarne l’entrata in scena. 21 giovani illustratori provenienti da Francia, Italia, Ucraina, Stati Uniti, Gran Bretagna, Corea, Polonia e Portogallo. Le autrici donne, la trasmissione del sapere e la memoria, la qualità grafica e l’originalità sono i fili che attraversano questa mostra inedita e unica.



Catarina Sobral

ILLUSTRATORS EXHIBITION

il giro del mondo in 100 illustrazioni

Uno straordinario viaggio tra le tavole della Mostra Illustratori della Bologna Children’s Bookfair, che dal 1967 offre agli artisti di tutto il mondo un’opportunità unica per valorizzare il proprio talento: artisti prestigiosi e giovani emergenti vengono scelti da un’autorevole giuria internazionale composta da editori, artisti e direttori di musei.



Federico Maggioni

FEDERICO MAGGIONI RIVISITA GIAN BURRASCA

Federico Maggioni, fra i più importanti disegnatori italiani, illustratore, art director, graphic designer, ha rivisitato classici quali Cuore, I promessi sposi, Il cavaliere inesistente, Il canto di Natale; oggi si cimenta con il monello fiorentino che da oltre un secolo passa di mano in mano a generazioni di lettori. I disegni e le chine di Maggioni rinnovano il verde e il nero delle classiche edizioni, con segno lieve, senza rinunciare ai neri carichi che sono la cifra stilistica dell’illustratore che ha “macchiato” tante memorabili pagine.

INFANZIA E DANZA

Una selezione di tre grandi illustratori tra i molti che hanno illustrato le pagine dei più bei libri per ragazzi dedicati alla danza: Anna ed Elena Balbusso, le notissime twins dell’illustrazione internazionale, italiane apprezzatissime e pluripremiate all’estero, interpretano la grande Isadora Duncan, Eva Montanari ridisegna le ballerine di Edgar Degas e il russo-americano-romano Vladimir Radunsky accompagna con le sue immagini un racconto del grande Baryshnikov.

I CINQUANT’ANNI DI MAFALDA

Al compleanno di Mafalda, la bambina terribile del grande artista argentino Quino, *Non ditelo ai grandi* dedica una mostra che ripercorre la storia della sua nascita, i caratteri dei diversi personaggi che la circondano, le strisce che ripercorrono i dieci anni della sua vita e i temi universali a lei cari, quali la famiglia, l’amicizia, la scuola, la politica, la guerra, la pace.....

POESIA ILLUSTRATA

Clementina Mingozzi, papirografa, illustra la parola con minuziosa passione, ama la carta e la fa parlare. La ritaglia per realizzare illustrazioni, sculture, oggetti di design, miniature e spettacoli di microteatro. In mostra a *Non ditelo ai grandi* i suoi piccoli gioielli di carta prodotti per i testi poetici di Chiara Carminati e per gli haiku giapponesi.

CHILDREN’S STORY, I DISEGNI DEI BAMBINI DAL GHETTO DI TEREZIN

Arriva dal Museo Ebraico di Bologna in collaborazione con il Jewish Museum di Praga una selezione dei lavori di bambini dai 10 ai 14 anni prigionieri nel campo-ghetto di Terezin, realizzati tra 1941 e la liberazione avvenuta l’8 maggio 1945. I disegni raffigurano, da un lato, la memoria dell’infanzia perduta (giocattoli, piatti colmi di cose da mangiare, la casa...), dall’altro, la tremenda realtà in cui i bambini erano costretti a vivere. Un lascito figurativo straordinario, che parla di sofferenze e di speranze perdute.

IL BOSCO SUL COMODINO

Una mostra realizzata dal Centro di Ricerca in letteratura per l’infanzia dell’Università di Bologna, dedicata agli illustratori de le “Le Fiabe Sonore”, la collana di volumi accompagnati da un disco a 45 giri inaugurata negli anni ‘60 dai fratelli Fabbri Editori e divenuta un immenso successo editoriale. Tavole originali di diversi illustratori – esposte al pubblico per la prima volta – che diedero forma, volto e colore a streghe, lupi, orchi e bambini abbandonati, segnando l’immaginario di diverse generazioni.

SILENT BOOK CONTEST

Le tavole dei finalisti del concorso internazionale (edizione 2014) dedicato all’albo senza parole. Fra rigore grafico e invenzione poetica la selezione offre una passeggiata nelle pagine di progetti inediti capaci di raccontare per immagini storie dove hanno spazio la malinconia, lo humour, il viaggio e il gioco della metamorfosi.

LA LIBRERIA

La libreria internazionale di *Non ditelo ai grandi* è suddivisa in diverse aree, ma il suo cuore è costituito da una vastissima selezione di albi illustrati: BPB, BEST PICTURE BOOKS, presenta titoli selezionati dalle giurie dei più importanti premi del mondo, in primis il BolognaRagazzi Award della Fiera del Libro per Ragazzi e, fra gli altri, l’americano Caldecott, il prestigioso Hans Christian Andersen e il “nobel” del libro per ragazzi, lo svedese Astrid Lindgren Memorial Award. E in più un’ampia selezione di libri dei maggiori illustratori del BRASILE, Paese ospite della 51ª edizione della Fiera del Libro per Ragazzi. Libri che raccontano le tradizioni storiche e culturali di un vastissimo paese, mettendone in evidenza le radici africane e indigene precedenti alla dominazione portoghese e che al tempo stesso raccontano con lingua musicale storie di bambini di oggi, di paesaggi sconfinati, di bellezze naturali, di povertà e di speranza. Ma molte altre sono le aree della grande libreria: libri italiani e stranieri dedicati all’ARTE, all’ASTRONOMIA e alle SCIENZE, al CIBO, alla NATURA, allo SPORT. Librerie nella libreria, pensate come in una scatola cinese, sono la libreria dei PICCOLI e la libreria dei CLASSICI, la libreria dei FUMETTI e la libreria di POESIA e quella della MUSICA, la libreria della DANZA e gli scaffali dedicati alle TANTE CULTURE raccontate nelle edizioni dei nostri giorni, che rispecchiano le condizioni della società contemporanea. A tutto questo si aggiunge la grande sezione dei FRESCHI DI STAMPA che presenta le novità più significative degli editori italiani per ragazzi, con un focus speciale sui finalisti e i vincitori dei maggiori premi italiani del settore: Premio Orvieto, Premio Orbil, Premio Cento, Premio Andersen, Premio Pippi, Il Gigante delle Langhe, Premio Battello a Vapore, Bancarel-lino. Chiude il percorso l’area dedicata ai GIOCHI e ai GIOCATTOLI, con una selezione delle migliori proposte della produzione europea.

TEEN TRACK: UNA LIBRERIA PER GLI ADOLESCENTI

TeenTrack, il binario sul quale possono incontrarsi gli adolescenti, dai tredici ai diciannove anni, conduce in un luogo inedito per il mercato italiano, una vera e propria libreria per teenagers, come si chiamavano un tempo, o giovani adulti, come vengono definiti oggi le ragazze e i ragazzi di questa età. Uno spazio che presenta le ultime novità che l’editoria italiana porta in fiera, poste accanto a titoli classici, a ripescaggi, a contaminazioni di generi, fra romanzi, racconti, poesie, graphic novel, biografie e saggi. Una proposta di segno assolutamente nuovo, una scommessa che si affida al pensiero di Socrate, reo di corruzione giovanile, convinto che i giovani potessero migliorare. Nello spazio TeenTrack incontri con autori, tra cui, Paolo Nori, Giuseppe Rizzo, Paolo Di Paolo, Paola Capriolo. Programma completo su www.settimanadellibroperragazzi.it

I LABORATORI

Nelle sezioni dedicate al cibo, alla natura e all’arte, *Non ditelo ai grandi* coinvolge il pubblico dei più piccoli in un gran numero di laboratori: li mette con le mani nella terra nello spazio Natura, a colorare o a ritagliare nell’area Artivity, persino a cucinare virtualmente con Kitchen! Nadia Nicoletti, autrice di “Linsalata era nell’orto”, conduce Orti di pace: i bambini piantano semi e portano a casa piantine da accudire, ma imparano anche che un giardino è un luogo continuo di scambio con la natura, l’ambiente, la comunità. Le mani dei piccoli, protagoniste in Artivity, sono guidate da diversi artisti, come Mauro Bellei e Sandro Natalini. Da non perdere i Segreti disegnati (e colorati) sabato 22 con Isol, illustratrice e autrice argentina premio Astrid Lindgren Award 2013, mentre nella domenica dedicata alla cultura ebraica per ragazzi Artivity propone un laboratorio con Urszula Lausinska “Fra le lettere dell’alfabeto Yiddish” dal libro Mejn Alef Beif, vincitore del Bologna Ragazzi Award categoria Non Fiction della Bologna Children’s BookFair. Diversi gli appuntamenti del sabato e della domenica anche con “Kitchen: il mio posto nel pianeta”, in collaborazione con Coop Adriatica: un laboratorio per bambini dai 5 ai 7 anni curiosi di intraprendere un cammino di storie sul cibo di ieri e di oggi. Altri laboratori ruoteranno intorno ai temi del cinema e dell’animazione. Programma e info per prenotazioni su www.settimanadellibroperragazzi.it



Kitchen: il mio posto nel pianeta

GLI INCONTRI CON AUTORI E ILLUSTRATORI

Non ditelo ai grandi significa incontrare gli autori più amati, gli scrittori e gli illustratori dei libri per bambini e per ragazzi. La Bologna Children’s Bookfair da 51 anni ospita i più grandi artisti e artigiani dell’editoria per l’infanzia, e adesso apre le porte anche al pubblico per ascoltarli, leggerli, incontrarli in Fiera. Nel fine settimana, e in particolare domenica, omaggio a Mafalda, con Vanna Vinci, la sua bambina filosofica e Concita De Gregorio, che di nuovo, poi, alle ore 16 presenta al pubblico dei piccoli e dei grandi l’ultimo libro di Beatrice Alemagna, bolognese di fama internazionale presente al pad. 33, “I cinque Malfatti”, pubblicato in Italia e già tradotto ed edito anche in molti altri Paesi. Attezzissimi David Almond, lo scrittore inglese considerato da molti il più grande autore vivente di letteratura per ragazzi, che sarà a *Non ditelo ai grandi* mercoledì 26 marzo, e Bianca Pizzorno – che con Beatrice Masini dialoga di letteratura, di scrittura e di lettura – incontrano il pubblico martedì. Lunedì Paolo Nori con “Tredici favole brutte e una bella”, martedì sono coinvolti i bambini più grandi con Linda Newbery e il suo “Un amico segreto in giardino”, sempre martedì è la volta di Oliver Jeffers, mentre mercoledì arriva negli spazi di *Non ditelo ai grandi* Nicola Davies, giornalista della BBC e vincitrice di una menzione del BolognaRagazzi Award con “The Promise”, ma anche autrice di “Filo d’erba. Il fragile equilibrio tra uomo e natura”. Ancora mercoledì aspettiamo Luigi Garlando con “O Mae. Storia di judo e camorra”, mentre giovedì Giulia Sagromola presenta la sua autobiografia a fumetti e contemporaneamente il francese Bernard Friot racconta le sue “Altre storie a testa in giù”. Martedì 25, si inaugura il ciclo di tre incontri curato dal Centro Studi La Permanenza del Classico dell’Università di Bologna: il primo appuntamento con Valentina Garulli propone la rilettura di Laura Orvieto delle storie greche e barbare e della storia di Roma; nel secondo si parlerà delle creature fantastiche e delle verità quotidiane nel meraviglioso mondo del mito classico, mentre protagonista del terzo sarà Ulisse con le sue avventure note e ignote. La “Settimana” pone al centro anche lo sport: “Scuola di tifo”, “Sfida al campione” e “Racconti di sport” sono i tre capitoli di un programma di incontri con campioni e giovani atleti in erba realizzato in collaborazione con LGS SportLab. Alla cultura ebraica sono dedicati tanti appuntamenti nella giornata di domenica: dalle letture animate di Marica Morichetti alla presentazione di “Bruno, il bambino che imparò a volare” di Nadia Terranova ed altri incontri e laboratori realizzati con la collaborazione di Pagine ebraiche. Nei meandri della grande libreria, non dimentichiamoci le dediche: firmeranno i loro libri, tra gli altri, Teresa Andruetto, Roberto Innocenti, Chiara Carrer, Larissa Bertonasco, Camille Louzon ed Emma Giuliani (entrambe selezionate per la mostra Opera prima), Sophie Blackall, André Letria, Tom Schamp, Laetitia Devernay, Daniela Iride Murgia, Gilles Bachelet, Geraldine Aibeu, Julia Chausson, Jean François Martin. Programma completo su www.settimanadellibroperragazzi.it



Planetario

ASTRONOMIA

Non ditelo ai grandi ospita tantissimi spazi, laboratori, incontri ed eventi dedicati alla scoperta dei pianeti e delle stelle. E non si tratta soltanto di libri o di storie, di illustrazioni e di parole. All’interno del padiglione 33, un’intera area – curata dall’Osservatorio Astronomico di Bologna in collaborazione con l’Associazione Sofos – è dedicata all’astronomia con un planetario gigante con cupola gonfiabile che contiene fino a quaranta posti e all’interno del quale avvengono proiezioni, incontri, spettacoli e laboratori sia per le famiglie che per le scuole (programma completo su www.settimanadellibroperragazzi.bolognachildrenbookfair.com). Ci sono poi le mostre interattive, le foto del paesaggio lunare, i rover radiocomandati che si muovono su Marte e una bicicletta cosmica, che collegata a un computer, permette di viaggiare pedalando in linea retta nel Sistema solare incontrando differenze di attrazione gravitazionale a seconda del Pianeta sul quale si... pedala! Da non perdere mercoledì 26 marzo alle 17.00 l’incontro “La scienza per i ragazzi tra fantasia e realtà”: ospite d’onore Alessandro Cecchi Paone.

LE APP

Non ditelo ai grandi propone uno spazio dedicato alle app, dove i piccoli e i grandi insieme possono divertirsi e conoscere le migliori produzioni internazionali del settore: in mostra, insieme ai vincitori del Digital Award della Fiera del Libro per Ragazzi, una accurata selezione delle migliori app per ragazzi, con sorprendenti esperienze italiane. Le ricerche dimostrano che, tra i genitori con figli piccoli, il possesso di tablet aumenta significativamente. L’utilizzo di device da parte dei bambini è cresciuto in modo sostanziale e il tempo di esposizione a contenuti digitali è triplicato nel giro di un paio di anni. In questo contesto in espansione rapida e in continuo cambiamento, le app svolgono anche il ruolo di “digital nanny”. Per questo, c’è grande attenzione alle scelte e alle modalità di utilizzo: i genitori selezionano con cura, giocano insieme ai figli e stabiliscono i tempi di utilizzo delle tavolette elettroniche.

CONVEGNI E INCONTRI PER OPERATORI, INSEGNANTI E GENITORI CURIOSI

Convegni e incontri animano La Settimana del libro e della cultura per ragazzi. Si comincia sabato 22 marzo alle ore 10.30 con il convegno dal titolo “La letteratura dall’alfabeto – I libri fanno scuola”. Aprono i lavori il Presidente di BolognaFiere, Duccio Campagnoli, e il sindaco di Bologna Virgilio Merola, intervengono quindi Flavia Cristiano, Direttore del Centro per il Libro, Mario Ambel, studioso di didattica, e tre autori che dalla cattedra sono approdati alla scrittura: Nicola Cinquetti, Luisa Mattia, Angela Nanetti.

Lunedì 24 marzo, alle ore 11, si affrontano temi urgenti come la politica culturale, le politiche di sostegno al libro, le azioni di promozione alla lettura. Il convegno “Un paese di libri per giovani lettori” vede insieme rappresentanti delle istituzioni, delle associazioni di categoria e chiama in causa i responsabili delle politiche culturali: Gian Arturo Ferrari, Presidente del Centro per il Libro, Marco Pollino, Presidente dell’Associazione Italiana Editori, presentano lo stato dell’arte e i progetti in atto e dialogano con Marta Suplicy, Ministro della Cultura del Brasile, Paese ospite della Fiera del Libro per Ragazzi.

Martedì 25 e mercoledì 26 marzo INAF – Osservatorio Astronomico di Bologna organizza “Raccontare e insegnare il cielo e le stelle”, un convegno dedicato alla divulgazione della scienza e dell’astronomia ai bambini dai 2 ai 12 anni.

In programma altri incontri dedicati a temi quali la legalità, lo sport, il cibo, la promozione della lettura, la dislessia e la lettura, che vedono in campo associazioni quali Ibbby Italia e Nati per leggere.

L’Università di Bologna presenta una serie di incontri e approfondimenti a cura del Centro di Ricerca in letteratura per l’infanzia: Prima infanzia e televisione, Albi illustrati, Fantasy, Corpi bambini, Scienza e tecnologia nei romanzi per ragazzi, La costruzione dei musei virtuali sull’infanzia e l’educazione, Le questioni di genere nei prodotti per l’infanzia. Ed ancora momenti di incontro per premi importanti e consolidati, dal premio Pippi al Premio Piccolo Plauto. Anche l’esperienza “Parole come Pane – La Sintassi di Nisida”, realizzato dall’Istituto Penale Minorile di Nisida, è diventato un libro che si presenta a *Non ditelo ai grandi*. Di grande attualità gli incontri legati a “Bambini senza paura”, progetto transmediale a cura di Gertie, dedicato a Iqbal Masih e al tema della cultura del rispetto.

Il romanzo storico è invece protagonista di un incontro a cui partecipano Teresa Buongiorno, Anna Lavatelli, Daniela Morelli e Anna Vivarelli. L’appuntamento è per lunedì 25. Nel centenario della Grande Guerra anche l’editoria per ragazzi rivisita questo terribile momento: Agata Diakoviez presenta due importanti novità, “Leco delle battaglie” di Michele Santuliana e “Il volo dell’Asso di picche” di Chris Hill.

Ai libri d’arte per ragazzi e alla loro importanza pedagogica è invece dedicato, sabato 22, l’incontro “L’arte nelle storie”, coordinato da Claudio Spadoni, direttore del MART di Ravenna e co-direttore artistico di Arte Fiera.

Da ultimo ma non meno importante, lunedì 24 marzo un convegno di carattere professionale dal titolo “The Shop around the Corner” i libri per ragazzi in Europa, promosso da ALIR, ALI e Associazione francese dei librai indipendenti per ragazzi.

Programma completo su www.settimanadellibroperragazzi.it



Collezione Marzadori

programma aggiornato su **www.settimanadellibroperragazzi.it**

INFORMAZIONI GENERALI

NON DITELO AI GRANDI
SETTIMANA DEL LIBRO e DELLA CULTURA per i ragazzi

Quartiere Fieristico di Bologna – Padiglione 33
sabato 22 – giovedì 27 marzo 2014
sabato – mercoledì 26, 9.30 – 18.30 / giovedì 9.30 – 16

Ingresso
Sud Aldo Moro

Ingresso gratuito per i bambini, i ragazzi e gli studenti universitari – Adulti euro 5

