

NOVITÀ IN BIBLIOTECA

Libri per bambini e ragazzi 1º Bollettino novembre

Un'idea da leggere





Biblioteca Orlando Pezzoli

Via Battindarno, 123 40133 Bologna tel. 051 2197544 biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Il ladro di foglie / Alice Hemming, Nicola Slater Emme, 2020 COLL. ALBI SR HEMMING INV. 54780

Scoiattolo è preoccupato! Si è accorto che dalla chioma del suo albero mancano alcune foglie. Scomparse! Sparite! Che fine hanno fatto? Forse sono state rubate! Questo vuol dire che un ladro di foglie si aggira nel bosco! La storia divertente di uno scoiattolo alle prese con il cambio di stagione. Età di lettura: da 4 anni



Passeggiata col cane / Sven Nordqvist Camelozampa, 2020 COLL. ALBI SR NORDQVIST INV. 54793

Una bambina esce per portare a spasso il cane della nonna. Niente di più ordinario: ma da una semplice passeggiata col cane prende l'avvio un caleidoscopio di incontri, avventure e mondi strabilianti da scoprire. Un viaggio fantastico nel regno dell'immaginazione, interamente raccontato senza parole, dalle illustrazioni di Sven Nordqvist.

Ogni immagine è come un mondo a sé pieno di piccoli personaggi da osservare per ore, scoprendo particolari sempre nuovi. Età di lettura: da 3 anni.



Intrusi / Alfredo Soderguit Terre di Mezzo, 2021 COLL. ALBI SR SODERGUIT INV. 55000

Quando i capibara arrivano ad un placido pollaio per sfuggire ai cacciatori, la prima reazione è di ostilità. Ma le cose cambieranno in modo imprevedibile.



Se incontrassi un orso / Silvia Borando Minibombo, 2021 COLL. ALBI SR BORANDO INV. 55001

Le grotte, si sa, sono piene di orsi e gli orsi, si sa, sono creature terribili... Meglio tenersene alla larga! Ma che fare se la tua palla finisce proprio in una grotta? Un timoroso scoiattolo prende il coraggio a due mani e si lancia nella ricerca, augurandosi di non incontrare mai un orso. Perché si sa, se ne incontrasse uno, sarebbe una vera sciagura...o almeno questo è quello che crede! Età di lettura: da 3 anni.



Festa di primavera / Silvia Borando Minibombo, 2021 COLL. ALBI SR BORANDO INV. 55002

Come ogni anno il bosco è in fermento per la tanto agognata festa di primavera: lepri, rane, scoiattoli, tutti si dirigono in gran fretta all'evento più atteso. Anche Tartaruga non vede l'ora di arrivare, così si incammina verso la meta pregustando il divertimento che la aspetta. Ma questa festa di primavera, alla fine, sarà davvero così bella come se l'era immaginata? Età di lettura: da 3 anni.

Chiudi

PFDALA

L'erbaccia

Chiudi il becco! / Sibylle Delacroix Terre di Mezzo, 2019 COLL. ALBI SR DELACROIX INV. 55003

La piccola protagonista al suo primo giorno di scuola trova difficile inserirsi fra i nuovi compagni. Non l'aiuta il misterioso uccellino appollaiato sulla sua spalla che fa di tutto per allontanarla dagli altri.

I dispettosi / Emma Lidia Squillari Terre di Mezzo, 2021 COLL. ALBI SR SQUILLARI INV. 55004

Un albero del parco. Tra i rami, 100 uccellini trascorrono il tempo impegnandosi a dar fastidio ai passanti, c'è aria di tempesta., tutti cercano riparo... non gli uccellini, troppo presi dai loro battibecchi. E intanto arriva la notte, che col black-out e il temporale è più nera del nero e fa paura!

Pedala con me / Gilles Baum, Amandine Piu Terre di Mezzo, 2021 COLL. ALBI SR BAUM INV. 55005

Con la nonna non si discute: vuole che la nipotina impari a pedalare senza rotelle. Ma è difficile! Per fortuna, tra capitomboli, proteste e litigi, pian piano le cose vanno meglio. Sfrecciare in bici è una vera gioia e la nonna piange di commozione. Quella notte la bimba realizza il perché di tanta ostinazione: fin da piccola la nonna ha sempre desiderato andare in bicicletta, ma non ne ha mai avuto la possibilità. E allora la nipotina decide di prepararle una bella sorpresa... Età di lettura: da 5 anni.

L'erbaccia / Quentin Blake Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR BLAKE INV. 55006

Una favola poetica e ironica sul potere che la natura ha di salvarci. La famiglia Dolciprati si ritrova all'improvviso in fondo a una voragine che si è aperta nella terra. Octavia, la loro pappagalla, ritorna con un seme: potrebbe essere questa erbaccia la chiave per ritrovare la libertà? Età di lettura: da 5 anni.



Forse... / Chris Haughton Lapis, 2021 COLL. ALBI SR HAUGHTON INV. 55007

In che guai puoi cacciarti quando decidi di fare proprio la cosa che ti hanno detto di non fare? Sedute sul ramo di un albero nella foresta, tre piccole scimmie, una scimmia adulta e un'unica raccomandazione: «Ok, io vado» dice la scimmia adulta. «Ricordate... Fate quello che volete, ma NON avvicinatevi all'albero di mango. È pieno di tigri lì sotto». «Mmm... mango!» pensano le scimmiette. Loro amano i manghi. Forse... forse... Forse andrebbe bene se andassero solo a guardare i manghi, e Forse andrebbe bene se ne mangiassero solo uno... Non possono esserci tigri in giro, vero? Da Chris Haughton arriva un nuovo piacevolissimo albo illustrato da leggere con i più piccoli. Un racconto divertente, pieno di suspense, con un grande sorprendente finale! Età di lettura: da 3 anni.



La corsa degli animali / Daniil Charms, Jean Mallard Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR MAXI HARMS INV. 55008

Tra gli animali è scoppiata una discussione su chi corra più veloce. Decidono di fare una gara di corsa per stabilirlo. Sarà una gara surreale e sconclusionata, perché il leone decide improvvisamente di fermarsi per un pisolino, l'alce e la giraffa pensano bene di bere tutta l'acqua del lago per far prima ad attraversarlo, lo struzzo non si accorge che sta correndo all'incontrario... Età di lettura: da 5 anni.

Carissimo Babbo Natale... / Mieke Goethals Il Castello, 2020 COLL. ALBI SR GOETHALS INV. 55135

Ehi, questa notte Babbo Natale è passato a trovarti? Certo, perché l'intera casa è piena di regali! Teneri orsetti, simpatici robot, golosi lecca-lecca e, naturalmente, i tuoi libri preferiti! Riesci a trovarli tutti? Un fantastico libro cerca-e trova dove ti divertirai a confrontare le case prima e dopo il passaggio di Babbo Natale. Età di lettura: da 4 anni.

Natura viva / Martin Jarrie L'ippocampo, 2021 COLL. ALBI SR JARRIE INV. 55137

Oltre 50 frutti, fiori, ortaggi e animali da ammirare in quest'album di grande formato, adatto a tutte le età. Vivi e vibranti, i dipinti di Martin Jarrie riproducono, sublimandola, la natura che ci circonda, così varia e colorata, generosa e umile. I più piccoli guarderanno in altro modo il mondo, impareranno a contemplare una zucchina, una mela e un limone, o uno scoiattolo; quanto ai più grandi, apprezzeranno le associazioni offerte dal libro, che a immagine della natura fa convivere piccoli e grandi meraviglie. Età di lettura: da 6 anni.



La gara delle coccinelle / Amy Nielander Terre di Mezzo, 2016 COLL. ALBI MAXI SR NIELANDER INV. 55138

C'è una gara di coccinelle. Una si stacca dalle altre e le precede. Ma cosa succede? Le altre coccinelle scivolano verso il centro del libro e non riescono a spostarsi, precipitano l'una sull'altra! Vicina al traguardo, ma sola, l'unica potenziale vincitrice deve decidere se proseguire o tornare indietro ad aiutare le compagne.



Lupo nero / Antoine Guilloppé Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR GUILLOPPE INV. 55139

Senza parole, in un forte contrasto di bianco e nero, l'albo mostra un ragazzino che si inoltra in un bosco innevato. Non c'è nessuno con lui ma un animale lo segue e si fa sempre più vicino. Le immagini trasmettono una tensione crescente che porta ad un finale inaspettato.



Piccola

Piccola C

Cose da fare : dritte per il nostro futuro insieme / Oliver Jeffers ZOOlibri, 2021 COLL. ALBI SR JEFFERS INV. 55140

Un papà e la sua bambina che mettono in fila le cose da fare, c'é molto da progettare per costruire un futuro nuovo! A cosa servono in fondo due paia di mani? Età di lettura: da 3 anni.

Piccola balena / Jo Weaver Orecchio acerbo, 2018 COLL. ALBI SR WEAVER INV. 55141

Le balene grigie fanno nascere i loro piccoli nelle tiepide acque del Pacifico, davanti alle coste della California. Qui si fermano per allattarli, per poi riprendere la loro rotta verso il grande Nord, verso il loro habitat naturale. Il lungo percorso di ritorno le madri lo fanno da sole con accanto solo i propri cuccioli che per la prima volta sono chiamati a un viaggio faticoso, attraverso luoghi sconosciuti, e non privi di pericoli. "Piccola Balena" è la storia di una di loro. Jo Weaver, con la stessa intensa sensibilità con cui ha raccontato l'affettuosa cura di una mamma orsa nei confronti della sua piccola, ora ci porta nella profondità dell'oceano.

Piccola Orsa / Jo Weaver Orecchio acerbo, 2016 COLL. ALBI SR WEAVER INV. 55142

Il viaggio di una cucciola con la sua mamma attraverso lo scorrere delle stagioni. Sempre insieme. Età di lettura: da 4 anni.



C'è un gigante nella foresta di un certo paese, un gigante che non ha più voglia di starsene da solo nel bosco, allora che si fa? Si trasloca un po' più in là! Peccato che sembri proprio che non ci sia spazio per lui in città, tutti lo mandano "un po' più in là" perché il gigante è davvero troppo ingombrante. Riuscirà il gigante a trovare uno spazio per sé? Qualcuno avrà voglia di spostarsi un po' più in là? Pina Irace, con la sua scrittura teatrale, riesce a trasmettere con semplicità un tema grande come l'inclusione e Veronica Ruffato conferma il suo talento ritrovando nelle pieghe della storia mondi magici e realissimi. Età di lettura: da 4 anni.

La casa perfetta / Roberta Antonioni, Benedetta Sala ZOOlibri, 2021 COLL. ALBI SR ANTONIONI INV. 55144

Nella città di Chissadove, in via Cercalabene, ci sono quattro case tutt'altro che perfette. Quella dell'orso è troppo stretta, quella del topo è troppo alta, quella della Giraffa è davvero troppo bassa, per non parlare di quella del Coniglio, dove c'è fin troppo spazio! Che fare allora? Uno scambio! Ma forse uno non basta, non è facile trovare la soluzione perfetta! La strada per la casa perfetta non è facile, ma la risposta forse sì, casa è dove si sta bene insieme. Età di lettura: da 3 anni.

Quello nuovo / Silvia Vecchini, Sualzo Il Castoro, 2021 COLL. ALBI SR VECCHINI INV. 55145

L'albo perfetto per preparare i bambini ad accogliere un nuovo fratellino in famiglia. Tutti i giocattoli sono in allarme! È arrivato "quello nuovo", ed è subito chiaro: non c'è gara. Filippo ha occhi solo per lui. I suoi vecchi giocattoli non possono proprio competere e sono preoccupati che presto Filippo si dimenticherà di loro. O forse no? Gelosia e timori sono comprensibili, ma l'amore non chiude le porte, anzi: si moltiplica. Personaggi buffi, teneri e irresistibili, e una sorpresa finale: impossibile trattenere il sorriso. Età di lettura: da 3 anni.



Lupo e Orsa / Daniel Salmieri Il Castoro, 2020 COLL. ALBI SR SALMIERI INV. 55146

Un bosco innevato, il silenzio dell'inverno. Un lupo e un'orsa si ritrovano amici e camminano insieme alla scoperta del mondo.



Avrò cura di te / Maria Loretta Giraldo, Nicoletta Bertelle Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR GIRALDO INV. 55147

C'era una volta un minuscolo seme. Era così piccolo, nel vasto mondo, che si sentiva sperduto. Il Cielo, l'Acqua e la Terra lo videro, provarono tenerezza per lui e ne ebbero cura. Diventò un albero, grande e forte. Un uccellino sperduto cercava dove fare il nido. L'albero ne ebbe cura. Finché un giorno l'uccellino non raccolse uno dei semi dell'albero, caduto tra i sassi: ne ebbe cura, affidandolo alla Terra... Età di lettura: da 4 anni.

Felicità è una parola semplice / Arianna Papini Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR PAPINI INV. 55148

Un albo illustrato che, con pochissime parole, ripercorre l'anno in cui la pandemia ha chiuso tutti in casa e ha posto nuove regole per potersi relazionare con gli altri.



E la regina disse / Cristina Bellemo, Isadora Brillo ZOOlibri, 2021 COLL. ALBI SR BELLEMO INV. 55149

C'era una volta una regina, che un giorno si sentì talmente potente da mandare via dal suo regno tutto ciò che aveva le righe. E il suo regno si vuotò un poco. Poi decise di mandare via tutti quelli che dormivano o sorridevano troppo. E il regno si svuotò ancora. Finché un giorno la regina mandò via persino tutte le parole. E il regno si vuotò del tutto. Così si sentiva la regina: vuota. In un regno vuoto non si riusciva neanche a parlare, non aveva più significato dire qualcosa senza nessuno che potesse ascoltare. Allora che fare? La regina disse una sola potentissima parola: "Sì". E il regno si riempì di nuovo, di persone e di parole. Una storia sul significato profondo che le parole e le persone hanno nella vita di tutti noi. Età di lettura: da 4 anni.



Una buona ragione / Matteo Razzini, Beatrice Zampetti ZOOlibri, 2021 COLL. ALBI SR RAZZINI INV. 55150

"Non voglio andare a scuola!". Dammi una buona ragione e potrai stare a casa da scuola, replica la mamma. Chi non le ha mai provate tutte per non andare a scuola? Matteo Razzini e Beatrice Zampetti ci regalano una storia divertente e scanzonata che non potrà che divertire i piccoli in attesa di inziare la scuola o che proprio non vogliono saperne di andare a scuola! Età di lettura: da 4 anni.



Dov'è mia sorella? / Sven Nordqvist Camelozampa, 2021 COLL. ALBI SR NORDQVIST INV. 55151

Come si fa a stare dietro a una sorella che sparisce sempre? Dice che il mondo è così grande e che ci sono così tante cose da vedere, dietro la collina: altre colline, boschi, città... e all'improvviso scompare! Forse, però, il suo fratellino sa dov'è, perché lui la conosce meglio di tutti gli altri. E, se vuoi, puoi andare con lui a cercare la sorella nei paesaggi che lei sogna e in posti che non hai mai visto prima. Età di lettura: da 4 anni.



Una zuppa di sasso / Anaïs Vaugelade Babalibri, 2001 COLL. ALBI SR VAUGELADE INV. 55152

È notte. È inverno. Un vecchio lupo cerca ospitalità nel villaggio degli animali per cucinare una zuppa di sasso. Finirà con una grande cena con tutti gli animali, curiosi di conoscere un lupo dal vero.

PRIME LETTURE



Il primo giorno di scuola / Eleanor Taylor Mondadori, 2021 COLL. 800 PL PRIMO INV. 54779

Sta per cominciare la scuola! Peter Coniglio prepara tutto l'occorrente: la matita, la borsa, e non può mancare la merenda. Non vede l'ora di imparare tante cose nuove! Età di lettura: da 3 anni.



Il ciuccio / Orianne Lallemand, Émile Jadoul Pulce, 2019 COLL. 800 PL LALLEMAND INV. 55009

Avere il ciuccio? Niente di più normale. Abbandonarlo? Prima o poi succede... Età di lettura: da 2 anni.



Dalla finestra / Émile Jadoul Pulce, 2019 COLL. 800 PL JADOUL INV. 55010

Grande Cervo è tranquillo dentro la sua casetta e guarda il paesaggio fuori dalla finestra. Improvvisamente sente qualcuno che lo chiama. È Coniglio, in cerca d'aiuto e di un rifugio, apparentemente inseguito da Lupo. Grande Cervo accoglie subito il suo amico con calore e così fa anche con Maialino e Orsetto che chiedono il suo aiuto allo stesso modo. Possibile però che sia tutto un gioco, uno scherzo? Forse solo per non mettere sull'avviso Lupo. Ma cosa succederà davvero? Età di lettura: da 2 anni.



Pina fa la spesa / Lucy Cousins Terre di Mezzo, 2019 COLL. 800 PL COUSINS INV. 55030

Accompagna Pina tra i banchi detta frutta, del pane, del formaggio: che cosa comprerà per il pranzo? Con il testo bilingue scopri le prime parole in inglese! Gioca con il negozio pop-up. Età di lettura: da 3 anni.



La fattoria di Pina / Lucy Cousins Terre di Mezzo, 2019 COLL. 800 PL COUSINS INV. 55031

In questo primo episodio, Pina e i suoi amici vanno alla fattoria: accompagnali a raccogliere frutta e verdura, guidare il trattore, dar da mangiare ai pulcini... Alla fine del libro, la stalla pop-up da costruire per divertirsi con gli animali della fattoria. Età di lettura: da 3 anni.



Ai mostri piace vestirsi / Daisy Hirst Terre di Mezzo, 2021

COLL. 800 PL HIRST

inv. 55032

Un corteo di simpatici baby mostri alle prese con la vestizione mattutina, dove non sempre ogni cosa va per il verso giusto: "Peter e Leo con le tutine, Anna indossa le macchinine. Mutande in testa per Teodoro, Erica prova con un pomodoro."



Ai mostri piace mangiare / Daisy Hirst

Terre di Mezzo, 2021 COLL. 800 PL HIRST INV. 55033

Non solo pastasciutta, polpette e torta, ma anche sedie, scarpe, rastrelli: i piccoli mostri amano rosicchiare e sbausciare di tutto! Riusciremo a convincerli che alcune pappe sarebbero più adatte di altre? "Lucy mastica i trattori, Dino ingoia televisori... ma giù nel tuo pancino, ci sta meglio un bel panino!". Età di lettura: da 3 anni.



Piccolino dove sei? / Anne Hunter Terre di Mezzo. 2020

COLL. 800 PL Hunter

INV. 55034

Papà volpe cerca il suo cucciolo in giro per il bosco: guarda sull'albero, ma lì c'è solo il gufo.Prova dietro la collina, ma lì incontra un orso feroce.Nell'acqua dello stagno? Neanche!Alla fine, con l'aiuto di Mamma volpe, il papà scopre che Piccolino è sempre stato con lui... ma si divertiva a nascondersi!Un libro tenero e pieno di humor, che mette in scena uno dei giochi più amati dai piccoli. Età di lettura: da 4 anni



Il libro

che ha la bua

C

Il libro che <u>va a scuola</u>

Il libro

che dorme

Quattro zampe per andare lontano / Gaëtan Dorémus Terre di Mezzo, 2021 COLL. 800 PL DOREMUS INV. 55035

A quattro zampe puoi andare alla scoperta del mondo. Scoprire le sensazioni del terreno, camminare sull'erbetta fresca (ma attento a non pungerti con i cardi!), tuffarti nelle pozzanghere e schizzare fango dappertutto... E se ti spingi troppo lontano, non devi aver paura: papà sarà sempre pronto a correre in tuo aiuto per riabbracciarti. Età di lettura: da 1 anno.

Il libro che ha la bua / Cedric Ramadier, Vincent Bourgeau L'ippocampo, 2020 COLL. 800 PL RAMADIER INV. 55036

Il libro non sembra tanto in forma oggi. Ha la faccia mogia mogia. «Chiedigli che cos'ha», interviene il topolino. «Mi sono fatto la bua qui, fa tanto male...» Come curare e consolare il libro che si è fatto male? Ci pensa il piccolo lettore che con l'aiuto del solito topolino, improvvisatosi infermiere, trova le parole giuste per rimediare. A poco a poco il libro si calma, sorride, e da verde smunto com'era ritrova pian piano il suo bel colorito. Ormai è ora di togliergli il cerotto! La fortunata serie dedicata alle emozioni di Ramadier e Bourgeau si arricchisce qui di un nuovo album, sempre imperniato sul transfert: sarà il bambino a fare la parte del genitore e il libro a fare quella del bambino. Età di lettura: da 2 anni.

Il libro che va a scuola / Cedric Ramadier, Vincent Bourgeau L'ippocampo, 2020 COLL. 800 PL RAMADIER INV. 55037

Gli amichetti, la maestra, la merenda, il pisolino... una grande agitazione anima il bambino prima di andare al nido! Ricorrendo a un transfert con il libro protagonista e interlocutore, il piccolo vive e assimila queste emozioni in modo interattivo e si rassicura. Età di lettura: da 1 anno.

Il libro che dorme / Cedric Ramadier, Vincent Bourgeau L'ippocampo, 2017 COLL. 800 PL RAMADIER INV. 55062

«Shhh... Il libro si sta addormentando. Chiedigli se si è lavato i denti. Raccontagli una storia. Fagli una bella coccola. Ecco che chiude gli occhi...». Il libro che dorme capovolge i ruoli: è ora di andare a letto, ma sta al libro, e non al bambino, a chiedere che gli si racconti una storia prima di dormire. Un po' alla volta le palpebre si fanno pesanti, si chiudono appena gli si dà un bacio, e lui si addormenta... Quest'astuzia narrativa e ludica permette al bambino di dissociarsi da come vive l'andare a nanna per diventare un semplice spettatore e aggirare così i suoi blocchi temperando l'intensità emotiva

Tutto dormirà/ Astrid Lindgren, Marit Törnqvist Camelozampa, 2021 COLL. 800 PL LINDGREN INV. 55038

Una magica passeggiata in una sera estiva, una canzone per fare la nanna, mentre tutto si addormenta, nelle case, nei prati e nei boschi. Una ninna nanna di Astrid Lindgren, inedita per i bambini italiani, nella traduzione poetica di Chiara Carminati. Una canzone tenera e dolce per fare la nanna, un viaggio incantato al calar della sera, attraverso le fiabesche e immaginifiche illustrazioni di Marit Törnqvist. Include l'audio con la canzone in italiano, per addormentarsi cullati dalle parole di Astrid Lindgren. Età di lettura: da 2 anni.



Vorrei un tempo lento lento / Luigina Del Gobbo, Sophie Fatus

Lapis, 2017

COLL. 800 PL DELGOBBO

INV. 55039

Vorrei avere un tempo, mio, ma proprio tutto, per ridere e giocare e fare il "bello" e il "brutto". Età di lettura: da 3 anni.

La bella addormentata / Attilio

Lapis, 2021

COLL. 800 PL ATTILIO

INV. 55052

«Prima del tuo sedicesimo compleanno ti pungerai con un fuso e cadrai morta!». A nulla serve l'ordine del re di bruciare tutti gli arcolai del regno. Il potere di Malefica è troppo grande per annullare l'incantesimo, ma tre fatine gentili e un principe affascinante salveranno la principessina Aurora dalla maledizione della strega. Il Maestro Attilio tratteggia per i più piccoli un'altra indimenticabile amatissima principessa delle fiabe. Età di lettura: da 2 anni.

Non sono connesso / Attilio

Lapis, 2021

COLL. 800 PL ATTILIO

INV. 55053

Oggi Gatto Pericle non riesce a fare i compiti, il computer non funziona. Prova ad andare da Orsetto, ma anche a casa del suo amico, Internet non funziona. Il coniglio

Samuele ha lo stesso problema: è salito fino in cima all'albero per provare a utilizzare il tablet, ma non c'è campo, neanche lassù. ... Che fare...? I tre vanno dalla Mucca Milly in cerca di aiuto. Milly non ha il computer, non ha internet, però ha un sacco di legna da mettere a posto. Perché non darle una mano? Mentre i tre amici finiscono di stipare la legna, Milly prepara una torta per merenda e poi legge loro una storia. Che bella giornata, che bello ascoltare una storia, che bello stare tutti insieme! Età di lettura: da 3 anni.

Lupo in versi / Eva Rasano Bacchilega junior , 2014 COLL. 800 PL RASANO INV. 55055

Un simpatico Lupo che fa i versi, per bambini molto piccoli che iniziano a esprimere stupore, meraviglia, ma anche disdetta e rabbia attraverso le prime sillabe. Ohhhh, ninoninoni, grrrr, lalalalala. Scene quotidiane e vissute per il nostro amico lupo: un libro divertente che fa giocare tutta la famiglia. L'ordine alfabetico in cui sono sistemati i versi è uno spunto in più che può

aiutare a coinvolgere anche i bambini più grandicelli. Età di lettura: da 3 anni.

Il mattino / Jeanne Ashbé Babalibri, 2021 COLL. 800 PL ASHBE INV. 55056

Cosa fanno Michi e Meo la mattina e la sera, e cosa succede quando è l'ora di fare il bagno o quando si mettono a tavola? Due bimbi vanno alla scoperta del mondo e raccontano ai loro piccoli lettori l'incanto che si cela in ogni piccola avventura del quotidiano. Età di lettura: da 3 anni.

La sera / Jeanne Ashbé Babalibri, 2021 COLL. 800 PL ASHBE INV. 55057

Cosa fanno Michi e Meo la mattina e la sera, e cosa succede quando è l'ora di fare il bagno o quando si mettono a tavola? Due bimbi vanno alla scoperta del mondo e raccontano ai loro piccoli lettori l'incanto che si cela in ogni piccola avventura del quotidiano. Età di lettura: da 3 anni.

Baci Polari / Janik Coat L'ippocampo, 2020 COLL. 800 PL COAT INV. 55061

Nella sua dolce casetta scavata nel ghiaccio, sotto la banchisa, Clotario conduce una vita contemplativa, fin quando non riceve la visita inaspettata di Nina, costretta a chiedere rifugio a causa di un'improvvisa tempesta. Questa convivenza inaspettata provoca dapprima imbarazzo; poi, a poco a poco, l'empatia prende il sopravvento, finché Nina non deve ripartire... e allora il povero Clotario comincierà a languire di nostalgia. Costruito come un inventario dei sentimenti, il libro ripercorre le emozioni che si vivono quando nasce una storia: dalla timidezza alla complicità, dalla malinconia alla dichiarazione, e infine all'amore. Età di lettura: da 4 anni.

STORIE e RACCONTI

Un minuto / Somin Ahn Corraini, 2016 COLL. 800 SR AHN INV. 54792

Quanto dura un minuto? Ecco, questa forse la sappiamo: "Un minuto dura sessanta secondi". Volendo, possiamo anche essere più precisi e racchiudere il minuto nella precisissima meccanica dell'orologio: "In un minuto, la lancetta dei secondi si muove sessanta volte, mentre la lancetta lunga si muove una volta sola". Ma è molto o poco tempo? Dipende! In un minuto possono succedere tante cose. O può non succedere proprio nulla. Un minuto può volare o si può trascinare come una lumaca. Con intelligenza e sensibilità poetica Somin Ahn ci racconta quanto possa essere relativo il tempo, attraverso tutto ciò che può succedere mentre la lancetta dei secondi fa il giro dell'orologio. Età di lettura: da 6 anni.

A cosa serve?/ José Maria Vieira Mendes, Madalena Matoso Topipittori, 2021 COLL. 800 SR MENDES

Guardando una cosa, vi siete mai posti la domanda "A cosa serve?". E se ve la siete posta, vi siete mai chiesti se tutte le cose servano a qualche cosa? A cosa serve

chiedersi se una cosa cosa serve? Ci sono cose che servono a fare un sola cosa, e cose che servono a fare tante cose. Poi ci sono cose che servono a cose cui non avevamo pensato e cose che servono a quello cui noi vogliamo che servano. E poi ci sono cose che non servono a niente, ma sono importantissime. La voce di José Maria Vieira Mendes e le illustrazioni di Madalena Matoso per un libro filosofico che farà trovare risposte, ma soprattutto aiuterà a porre molte domande. Perché domandare è il primo passo necessario per capire quello che ci circonda e per stimolare l'intelligenza dei bambini. Età di lettura: da 4 anni.

A casa del lupo / Sofia Gallo, Stefania Vincenzi Notes, 2015 COLL. 800 SR GALLO INV. 55041

INV. 55040

Nel bosco c'è un lupo misterioso che se ne sta sempre chiuso nella sua scatola-tana. La volpe, il pavone, il cervo, il coniglio e lo scoiattolo vanno a curiosare e cercano di farlo uscire, proponendogli un mucchio di iniziative divertenti! niente! lui se ne sta lì, dentro

la sua scatola! finché un giorno arriva una bambina e... Età di lettura: da 4 anni.

Giochi Terre COLL. INV. 5

A COSA SERVE?

Giochi di luce / Lizi Boyd Terre di mezzo, 2017 COLL. 800 SR BOYD INV. 55042

E' notte, il bosco è silenzioso e scuro ma un bambino esce dalla tenda deciso ad esplorare, aiutato da una torcia che illumina solo piccoli spicchi di un ambiente misterioso e affascinante.



Clara e l'uomo alla finestra / Maria Teresa Andruetto, Martina Trach Uovonero, 2019 COLL. 800 SR ANDRUETTO

INV. 55063

Il percorso quotidiano di una bambina che porta la biancheria lavata ad un uomo che non esce mai dalla casa dove vive circondato da libri. La curiosità la spingerà a domandargliene ragione e ad accettare il libro che le propone di leggere. Sarà l'inizio di una relazione che farà scoprire alla piccola un mondo sconosciuto e spingerà l'uomo a confessarle le ragioni del suo isolamento.

ROMANZI e RACCONTI



Gli inadottabili / Hana Tooke Rizzolili, 2020 COLL. 800 RR TOOKE INV. 54789

Amsterdam, 1892. All'orfanotrofio del Piccolo Tulipano arrivano cinque neonati abbandonati nelle maniere più diverse, chi in una cesta a forma di bara, chi dentro un

secchio per il carbone. Tutti modi comunque inaccettabili per la direttrice, l'arcigna e puntigliosa signora Gassbeek. Milou, Dita, Oval, Finny e Sem diventano presto gli "inadottabili", casi disperati di cui la direttrice non riesce a liberarsi. Loro, però, sono uniti come fratelli e hanno trovato nell'amicizia la forza di resistere. Una speranza sembra profilarsi quando i ragazzi compiono dodici anni e un commerciante di zucchero, un certo signor Rotman, propone di prenderli con sé. Indossa abiti eleganti, ma ha baffi che fremono e un sorriso sbagliato. Per i cinque amici è l'inizio di un'avventura che richiederà tanto ingegno quanto coraggio. In un paese incantevole, tra i canali di Amsterdam e i mulini a vento del vasto polder, la loro fuga sarà costellata di atmosfere da brividi, messaggi segreti e colpi di scena. Età di lettura: da 10 anni.

Blitzcat : [se il mondo cade a pezzi] / Robert Westall DeA, 2020 COLL. 800 RR WESTALL INV. 54790

Ambientato negli anni '40 del Novecento, il romanzo, attraverso le vicende di una gattina che percorre l'Inghilterra alla ricerca del suo padrone, pilota della RAF, racconta la guerra con un fuoco speciale sui civili e in particolare le donne.

Sulle tracce del diamante / Sir Steve Stevenson [i.e. Mario Pasqualotto]
De Agostini, 2014
COLL. AGATHA G PASQUALOTTO
INV. 54778

Una famosa casa d'aste è stata derubata di un diamante grezzo di grandissimo valore. Seguendo le tracce del ladro, Agatha e Larry Mistery arrivano ad Amsterdam, dove

verranno coinvolti in un'inchiesta intricata. Per fortuna i ragazzi potranno contare sull'aiuto di nonna Jubilee e sull'infallibile fiuto di Sherlock, un adorabile cucciolo davvero scatenato! Età di lettura: da 8 anni.



INV. 54773

Il campionato cittadino a sette giocatori sta per terminare, e la notte che precede la finalissima è carica di attesa. Ma il cuore della contesa si gioca tutto in famiglia:

Tommi e sua mamma Lucia, dirigente accompagnatore dei Cipo-gol, contro Donato, allenatore degli avversari. E quando il numero 9 trova per caso un foglio che riporta i trucchi tattici che suo papà adotterà per i Cipo-tigers, la proverbiale correttezza di Tommi viene messa a dura prova... Ma il gran giorno arriva più in fretta del previsto e i ragazzi scendono in campo tra il tifo indiavolato dei Cipollao e degli amici del quartiere. Sarà una sfida all'ultimo rigore! Età di lettura: da 8 anni.

POESIE

Ambiente Rodari : 20 illustratori per Gianni Rodari / a cura di Pino Boero

Einaudi Ragazzi, 2021 COLL. 800 P RODARI

INV. 55043

«Gianni Rodari dà vita a un "omino delle nuvole", trasforma il vento in un viaggiatore, fa tuffare allegramente il sole nel mare, dà la parola alle rondini, fa giocare i delfini,

guarda con simpatia "la luce verdina senza pretese" delle lucciole che fanno compagnia alla piccolissima e simpatica Alice Cascherina. Colori, musica, generosità della natura che tutto dona e nulla chiede in cambio sono in questi testi i felici padroni dell'ambiente». (Pino Boero) Età di lettura: da 6 anni.

Sul naso dei cuccioli / Rodoula Pappà, Seng Soun Ratanavanh

Terre di mezzo, 2021 COLL. 800 P PAPPA

INV. 55044

In primavera gli aquiloni sbocciano nel cielo simili a fiori e le farfalle spalancano le ali... o sono occhi? L'estate fa maturare pesche morbide come le guance di un bambino e, alla sera, una galassia di lucciole brilla sullo stagno. In autunno la pioggia cade sugli ombrelli colorati dei funghi. D'inverno i ciclamini sbocciano tra la neve. Età di lettura: da 4 anni.

Fila fila filastrocca / Attilio

Lapis, 2021

COLL. 800 P ATTILIO

INV. 55054

14 filastrocche illustrate. Brevi racconti in rima, molto lineari, narrate dal punto di vista degli stessi protagonisti: gli animali. Sono piccole storie che nascono da situazioni

semplici e quotidiane, narrate con delicatezza e con ironia leggera, accessibili per bambini e perfette per le letture ad alta voce. Le illustrazioni sono stilizzate e geometriche.

I colori vivaci, piatti e privi di sfumatura, così come lo sfondo. Un albo, un piccolo gioiello per una lettura che verrà condivisa più e più volte con i bambini, e ne stimolerà la fantasia e l'immaginazione. Età di lettura: da 3 anni.

FIABE

Storie di fantasmi del Giappone / Lafcadio Hearn L'ippocampo, 2021 COLL. 800 FF HEARN

INV. 55064

In "Storie di fantasmi del Giappone" Benjamin Lacombe sceglie lo stile adatto a ogni racconto, reinterpretando l'ampia gamma del bestiario tradizionale con la sua inimitabile arte. In appendice al volume, alcuni giochi ispirati a quelli tradizionali permettono d'inventare la propria leggenda di yokai.

FUMETTI

Bianco intorno / Wilfrid Lupano, Stéphane Fert Tunué, 2021

COLL. 800 S LUPANO INV. 55045

BIANCO INTORNO

Siamo in Connecticut, trent'anni prima dell'abolizione della schiavitù, una giovane insegnante apre le porte della sua scuola alla prima alunna afroamericana: Sarah Harris. Per reagire al malcontento locale, in un gesto insieme di rivolta e volontà, Prudence Crandall apre la sua scuola a tutte le giovani donne afroamericane della città. La storia della piccola scuola femminile diventa un pretesto per parlare, ancora una volta, dei principi di eguaglianza e fratellanza su cui dovrebbe basarsi la società. Età di lettura: da 8 anni.

Penss e le pieghe del mondo / Jérémie Moreau

Tunué, 2021 COLL. 800 S MOREAU INV. 55046

Cosa significa per l'uomo formare una società? All'alba dei tempi un povero cacciatore trascorre le sue giornate contemplando la bellezza della natura. Rifiutato dal suo clan, è costretto a sopravvivere da solo. Come la natura che, inevitabilmente, si piega in inverno e si dispiega in primavera, la mente di Penss cambia nel corso della storia. Inizia una nuova vita per lui e, è certo, un nuovo futuro per l'umanità. Un racconto filosofico sul rapporto tra uomo e natura ispirato alle teorie di Leibniz e Deleuze.



Il lupo in mutanda / Wilfrid Lupano Logos, 2020 COLL. 800 S LUPANO 1 INV. 55047

A strapiombo sulla foresta, vive il lupo. Ha un ululato che mette i brividi, la pelliccia ispida, il muso lunghissimo, le zanne appuntite e lo sguardo assassino. Le sue malefatte sono scritte a lettere cubitali sulle prime pagine di tutti i giornali. Ma per fortuna gli animali hanno preso le dovute precauzioni: ovunque si vendono allarmi, trappole e recinzioni anti-lupo e si organizzano corsi di karate fatti apposta per difendersi da lui. E, grazie alla brigata anti-lupo, il popolo della foresta può dormire sonni tranquilli! A un tratto, tra gli alberi riecheggia un grido di allarme: eccolo che arriva! Ovunque si scatena il panico e gli animali, atterriti, fuggono nelle loro tane. Eppure... quella che si ritrovano davanti non è la bestia tremenda che immaginavano: non ha lo sguardo assassino! Ma soprattutto... come si fa ad aver paura di un lupo che indossa una mutanda? Questo libro, a metà tra il fumetto e l'albo illustrato, inaugura la serie in quattro volumi dedicata al più simpatico e inoffensivo dei lupi. Con un testo intelligente e buffe immagini ricchissime di dettagli, si propone di aiutare i bambini a confrontarsi con il tema della paura e al tempo stesso di far riflettere gli adulti sui meccanismi perversi delle nostre società, che tendono a trovare la propria ragion d'essere nell'individuazione di un nemico comune. Età di lettura: da 6 anni.



Il lupo in mutanda [congelano di brutto] / Wilfrid Lupano Logos, 2020 COLL. 800 S LUPANO 2 INV. 55048

Nella foresta l'inverno è arrivato, portando con sé la neve e un freddo tremendo. Per fortuna gli animali sanno come prepararsi alla nuova stagione: alcuni si rifugiano al calduccio dentro casa, altri si imbacuccano per bene per sciare o giocare nella neve, altri ancora si ristorano con una fonduta di formaggio calda e filante. Gli affari vanno a gonfie vele: il freddo, si sa, fa venir fame e così, oltre ai piumini, si vendono più formaggi, più pane e nocciole. Ma non per tutti le cose vanno bene. Vi ricordate il lupo? Un tempo considerato il terrore della foresta (v. Il lupo in mutanda 1), aveva alla fine fatto amicizia con gli altri animali rivelandosi gentile, innocuo e simpatico. Ma se si fossero tutti sbagliati? Se dietro la sua maschera bonaria, il lupo fosse davvero malvagio? Da qualche tempo, infatti, non sembra più lui: a chiunque gli chieda come sta, risponde con uno squardo cupo e minaccioso: "Non va", e poi aggiunge: "Congelano". Ma chi, o cosa, potrà mai congelare? Lui di certo non dovrebbe patire il freddo perché indossa la sua mutanda (che sembra davvero molto calda). Forse ha freddo ai piedi? Gli si congelano le orecchie? Gli animali fanno varie ipotesi e cercano le soluzioni, regalando al lupo prima un paio di calzettoni e poi un berretto. Ma niente da fare: lui continua a fare la faccia torva e a ripetere: "Congelano". Per di più, gli animali incaricati di consegnargli i doni spariscono nel nulla e comincia a circolare la voce che lui se li sia mangiati. Così gli abitanti della foresta, quidati dalla brigata anti-lupo, fanno irruzione a casa sua dove scopriranno però una realtà molto diversa da quella che temevano, e impareranno una nuova lezione. Età di lettura: da 6 anni.

SAGGI

Grammatica inglese per ragazzi / Margherita Giromini

Giunti, 2019 COLL. 425 GIR INV. 55065

INV. 55050

Uno strumento utile per imparare le principali regole della grammatica inglese. In ogni sezione, tanti esempi semplici e chiari, e divertenti esercizi. In appendice un essenziale dizionario italiano-inglese e inglese-italiano. Età di lettura: da 8 anni.



Guardando le stelle : [una guida completa alle 88 costellazioni] / Sara Gillingham L'ippocampo, 2019

COLL. 520 GIL

INV. 55049

Il nostro sconfinato cielo notturno è pieno di stelle, ma lo sapevate costellato anche di immagini e racconti? Migliaia di anni fa, alzando gli occhi al cielo, gli antichi notarono raggruppamenti di stelle, che collegate tra loro formavano disegni.

Dopo averle chiamate con i nomi di divinità, animali e oggetti, ne fecero l'argomento di numerosi racconti, tramandati da una generazione all'altra. Le stelle venivano usate per la navigazione, per prevedere i raccolti e per distinguere le stagioni. Questi gruppi di stelle sono chiamati costellazioni e tuttora vengono usati da astronomi e studiosi per identificare diverse parti del cielo. Questa è una guida alle 88 costellazioni internazionalmente riconosciute. Scoprirete affascinanti storie, leggende e troverete informazioni, localizzazioni e mappe per individuarle. Dal mito di Orione, il leggendario cacciatore, all'Orsa Maggiore e a quella Minore, pedinate nel cielo da Boote il mandriano, la mitologia delle stelle è indimenticabile. Una volta letti i racconti, guarderete il cielo notturno con occhi nuovi! Età di lettura: da 7 anni.

Naturalisti in cucina : vademecum per piccoli scienziati e buone forchette / Federica Buglioni, Anna Resmini Topipittori, 2019 COLL. 641 BUG

I bambini che vivono in città hanno poche occasioni per studiare da vicino la natura. Pochi sanno, tuttavia, di avere a disposizione un intero laboratorio per poterlo fare: la cucina di casa. Federica Buglioni, autrice e fondatrice dell'associazione Bambini in cucina, nata per promuove il valore affettivo e educativo della cucina condivisa con i bambini, e Anna Resmini, giovane e affermata illustratrice per la prima volta in catalogo, danno vita al nuovo PiNO: Naturalisti in cucina. Quarantotto pagine di esperimenti per scoprire semi, verdure, bucce e polpe, studiarne l'anatomia, imparare a osservare e a avere così più consapevolezza. Età di lettura: da 6 anni.



Il libro delle case straordinarie / Seiji Yoshida L'ippocampo, 2021 COLL. 720 YOS INV. 55050

«Sono innumerevoli le storie in cui compaiono edifici meravigliosi, dai volumi illustrati per l'infanzia ai romanzi. Ho letto più volte libri come Le avventure di Huckleberry Finn, Heidi e Momo, prestando grande attenzione a ogni frase, soffermandomi su ogni illustrazione, anche la più piccola, e immaginando, come in un sogno, ogni dettaglio dei mondi che vi venivano descritti: la capanna di Huck, il rifugio sulle montagne di Heidi, la Casa di Nessun Luogo di Master Hora. In questo libro ho voluto presentare delle 'case' uniche, che possano risvegliare nel lettore quell'eccitazione che provavo io da bambino, accettandone la straordinarietà. Il libro abbraccia storie differenti ambientate in periodi e luoghi diversi, così che ad ogni pagina si può entrare in una storia tutta nuova. Chi abita in questa casa? Cosa mangia? Dove dorme? Ogni casa apre la porta a un racconto insolito. Potrebbe ricordarci una casa scoperta in un libro tanto tempo fa, o essere un'abitazione misteriosa che non avremmo mai potuto immaginare. Sta al lettore creare la storia che si cela dietro ogni casa.» Età di lettura: da 7 anni.

LIBRI AD ALTA LEGGIBILITÀ



I tre funerali del mio cane / Guillaume Guéraud Biancoenero, 2020 COLL. ALTA LEGG GUERAUD INV. 54791

E' Nemo che racconta del suo dolore per la morte dell'amatissimo cane e di come i suoi amici più cari gli siano stati vicino al momento della sepoltura che sarà complicata da

parecchi inconvenienti.