

B.J.F.

Bologna Jazz Festival

25 ottobre
25 novembre
2018





ACQUA
ENERGIA
AMBIENTE
EMOZIONI

OGNI ANNO SOSTENIAMO
L'ARTE, LA **MUSICA**, IL **CINEMA**,
IL **TEATRO** E LO **SPORT**
DELLA NOSTRA REGIONE.

GRUPPO
HERA
acqua energia ambiente

THE BIG BAND THEORY

L'edizione 2018 celebra i Sessant'anni di jazz a Bologna ed è dedicata agli arrangiatori e ai larghi organici orchestrali. Il programma prevede tre affermate formazioni internazionali: **Fabrizio Bosso & Paolo Silvestri Ensemble**, con il progetto dedicato a Duke Ellington; il **San Francisco Jazz Collective**, con un omaggio ad Antônio Carlos Jobim; e quella che tra gli addetti ai lavori è considerata la migliore big band in circolazione, la **Clayton-Hamilton Jazz Orchestra**, per l'occasione arricchita dalla presenza della vocalist **Cécile McLorin Salvant** (Grammy Award 2017).

Completano il quadro dei cinque concerti in abbonamento il progetto originale **David Murray meets The Tower Jazz Composers Orchestra** e la produzione sinfonica **Enrico Pieranunzi Blues on Bach: La musica di John Lewis**.

Il programma propone anche altre nutrite formazioni (**New Talents Jazz Orchestra**, **Big Band del Conservatorio "G. B. Martini di Bologna**, **SegnoSonico**, **Jazz in It Orchestra**) e oltre **trenta concerti** con i protagonisti del jazz italiano, europeo e d'oltre oceano, che si esibiranno nei club e nei teatri delle città e delle province di Bologna, Modena e Ferrara.

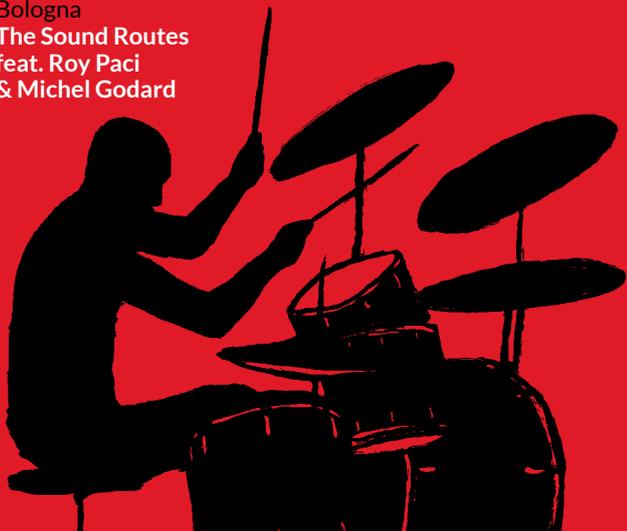
Nell'ambito della formazione l'articolato **Progetto Didattico Massimo Mutti**, il concerto finale di **The Sound Routes**, e altre numerose iniziative che includono convegni, lezioni-concerto, incontri con i protagonisti del Festival e rassegne cinematografiche a tema jazzistico.

L'immagine coordinata del Bologna Jazz Festival 2018 è opera di **Andrea Bruno** e dei ragazzi con problematiche psichiche e comportamentali che hanno partecipato al laboratorio **Jazz, Segni di Libertà**.

Ottobre

- 25 Teatro Consorziale Budrio (Bo)
New Talents Jazz Orchestra
Our Monk
feat. Stefano Di Battista
- 26 Jazz Club Ferrara
Avishai Cohen Quartet
- 27 Jazz Club Ferrara
Iverson / Turner
- 28 Locomotiv Club Bologna
The Sound Routes
feat. Roy Paci & Michel Godard

- 29 Cantina Bentivoglio Bologna
Martin Wind
Light Blue Quartet
- 30 Teatro Arena del Sole Bologna
Fabrizio Bosso & Paolo Silvestri
Ensemble *Duke*
- 31 Jazz Club Ferrara
Martin Wind
Light Blue Quartet



Novembre

- 1 Bravo Caffè - Bologna
Quintorigo
- 2 Jazz Club Ferrara
Samuel Blaser
Early in the Mornin'
feat. Oliver Lake
- 3 Unipol Auditorium Bologna
David Murray
meets the Tower Jazz
Composers Orchestra
- 4 Cantina Bentivoglio Bologna
Barry Harris Trio
- 5 Teatro Duse - Bologna
Clayton-Hamilton
Jazz Orchestra
with special guest
Cécile McLorin Salvant
- 6 Bravo Caffè - Bologna
Toninho Horta Trio
Feat. Piero Odorici
- 6 Centro Pandurera Cento (Fe)
Antonio Faraò Trio
- 7 Unipol Auditorium Bologna
SFJAZZ Collective
*The Music of
Antônio Carlos Jobim*
- 8 Teatro Dadà Castelfranco Emilia (Mo)
Steve Kuhn Trio
- 8 Cantina Bentivoglio Bologna
Steve Wilson &
Wilsonian's Grain
- 9 Jazz Club Ferrara
Steve Wilson &
Wilsonian's Grain
- 10 Jazz Club Ferrara
Toninho Horta Trio
- 10 Binario69 - Bologna
Tom Kirkpatrick
Quintet
- 11 Villa Zarri Castelmaggiore (Bo)
Antonello Salis &
Simone Zanchini *Liberi*
- 11 Binario69 - Bologna
EuJAMM

- 12 Jazz Club Ferrara
Oded Tzur Quartet
- 13 Bravo Caffè - Bologna
Amp Fiddler
- 14 Unipol Auditorium
Bologna
Enrico Pieranunzi
*Blues on Bach:
La musica di John Lewis*
- 15 Teatro Comunale
Carpi (Mo)
Manhattan Transfer
- 15 Cantina Bentivoglio
Bologna
Inspired:
Celebrating Jim Hall
- 16 Jazz Club Ferrara
Inspired:
Celebrating Jim Hall
- 16 Binario69 - Bologna
Cal Trio
- 17 Jazz Club Ferrara
Ferenc Nemeth Trio
feat. Greg Tardy
- 17 Binario69 - Bologna
Gruppo N
- 18 Stones Cafè
Vignola (Mo)
Jazz in'lt Orchestra
feat. Jesse Davis

- 19 Jazz Club Ferrara
Mikkel Ploug Trio
- 19 Biblioteca Civica
Anzola Emilia (Bo)
Arne Hiorth Quintet
- 20 Teatro Testoni - Bologna
SegnoSonico
- 20 Teatro Testoni - Bologna
Big Band
Conservatorio
di Bologna
- 21 Bravo Caffè - Bologna
Corrado Rustici Trio
- 22 Teatro San Leonardo
Bologna
Andrea Centazzo
Cycles of Life
- 23 Jazz Club Ferrara
Pat Martino Organ Trio
- 24 Smallet Jazz Club
Modena
Bill Carrothers
Solo Recital
- 24 Jazz Club Ferrara
Bill Carrothers
Solo Recital
- 25 Bravo Caffè - Bologna
Koppel + Colley
+ Blade Collective

Il programma



GIOVEDÌ
25/10

BUDRIO (BO)
TEATRO CONSORZIALE
21.15

New Talents Jazz Orchestra Our Monk Special guest Stefano Di Battista

Mario Corvini direzione
Stefano Di Battista Diego Bettazzi Vittorio Cuculo
Francesco Dominicis Riccardo Nebbiosi sassofoni
Andrea Priola Stefano Monastra trombe
Stefano Coccia Federico Proietti tromboni
Luca Berardi chitarra Marco Silvi pianoforte
Nicolò Pagani contrabbasso Davide Sollazzi batteria

Promosso da



Con il sostegno del MiBAC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



VENERDÌ
26/10

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

Avishai Cohen Quartet

Avishai Cohen tromba
Yonathan Avishai pianoforte
Yoni Zelnik contrabbasso
Ziv Ravitz batteria



JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

SABATO
27/10

Iverson / Turner

Mark Turner sax tenore
Ethan Iverson pianoforte

DOMENICA
28/10

BOLOGNA
LOCOMOTIV CLUB
21.30



The Sound Routes feat. Roy Paci & Michel Godard

Roy Paci tromba
Michel Godard tuba e serpentone
Guglielmo Pagnozzi sax alto, clarinetto e tastiere
Shalan Alhamwy violino
Peace chitarra
Alaa Zaitounah oud
Tarek Al Faham batteria

The Sound Routes

Progetto cofinanziato dal programma Europa creativa dell'Unione Europea e sostenuto con i fondi Otto per Mille della Chiesa Valdese.



Cofinanziato dal
programma Europa creativa
dell'Unione europea

otto
per
mille
CHIESA VALDESE
8 PER MILLE ONLUS

Posto unico: 5€. Ingresso riservato ai Soci AICS

LUNEDÌ
29/10

BOLOGNA
CANTINA BENTIVOGLIO
21.30

MERCOLEDÌ
31/10

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

Martin Wind Light Blue Quartet

Anat Cohen clarinetto e sax tenore Gary Versace pianoforte
Martin Wind contrabbasso Matt Wilson batteria



Lega Italiana
Fibrosi Cistica
EMILIA

La Lega Italiana Fibrosi Cistica Emilia Onlus è nata nel 1986 e ha come obiettivo primario la lotta alla Fibrosi Cistica, malattia genetica che colpisce un bambino ogni 2500.

Nonostante la sua diffusione, la fibrosi cistica è ancora una malattia pressoché sconosciuta, e la LIFCE si spende per favorirne la conoscenza.

Conto corrente bancario:
Iban IT24V0623012701000093843621
www.fibrosicisticaemilia.it

Il 7 novembre presso l'Unipol Auditorium La LIFCE sarà presente con un banchetto informativo.

MARTEDÌ
30/10

CONCERTO IN ABBONAMENTO
BOLOGNA
TEATRO ARENA DEL SOLE
21.15

Fabrizio Bosso & Paolo Silvestri Ensemble Duke



Fabrizio Bosso tromba Julian Olivier Mazzariello pianoforte
Jacopo Ferrazza contrabbasso Nicola Angelucci batteria
Claudio Corvini Fernando Brusco trombe
Mario Corvini trombone
Gianni Oddi Marco Guidolotti Michele Polga sassofoni
Paolo Silvestri direzione e arrangiamento

GIOVEDÌ
01/11

BOLOGNA
BRAVO CAFFÈ
22.00

Quintorigo

Valentino Bianchi sax Gionata Costa violoncello
Andrea Costa violino Stefano Ricci contrabbasso
Alessio Velliscig voce Simone Cavina batteria



JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

VENERDÌ
02/11

Samuel Blaser Early in the Mornin' feat. Oliver Lake

Samuel Blaser trombone Oliver Lake sax alto
Russ Lossing pianoforte Masa Kamaguchi contrabbasso
Gerry Hemingway batteria

SABATO
03/11

CONCERTO IN ABBONAMENTO
BOLOGNA
UNIPOL AUDITORIUM
21.15

David Murray meets The Tower Jazz Composers Orchestra

David Murray sax tenore, composizione e direzione
Alfonso Santimone pianoforte, composizione e direzione
Piero Bittolo Bon fiati, composizione e direzione
Marta Raviglia voce Sandro Tognazzo flauto
Glauro Benedetti tuba Gianluca Fortini Filippo Orefice
Tobia Bondesan sassofoni e clarinetti
Antonello Del Sordo Mirco Rubegni Claus Andersen
Pasquale Paterra tromba
Federico Pierantoni Tony Cattano Lorenzo Manfredini
Luca Moresco trombone Federico Rubin pianoforte
Luca Chiari Riccardo Morandini chitarra
Stefano Dallaporta contrabbasso e basso elettrico
William Simone percussioni
Simone Sferruzza Andrea Grillini batteria

con il contributo di



in collaborazione con

Unipol
GRUPPO

DOMENICA
04/11

BOLOGNA
CANTINA BENTIVOGLIO
21.30

Barry Harris Trio

Barry Harris pianoforte
Luca Pisani contrabbasso
Fabio Grandi batteria

1-5 NOVEMBRE
CANTINA BENTIVOGLIO

Barry Harris Masterclass

Cinque giornate di full immersion nell'universo musicale del leggendario Barry Harris.

La masterclass è aperta a tutti gli interessati e prevede una quota di partecipazione.

Al termine del ciclo di lezioni verrà rilasciato un attestato utile per il conseguimento dei crediti formativi.

Per informazioni e prenotazioni:
jazz@cantinabentivoglio.it / 328 3580689



LIUNEDÌ
05/11

CONCERTO IN ABBONAMENTO
BOLOGNA
TEATRO DUSE
21.15

Clayton-Hamilton Jazz Orchestra with special guest Cécile McLorin Salvant

Music We Love Tour New Music for a New Collaboration

Cécile McLorin Salvant voce
John Clayton contrabbasso, arrangiamenti e direzione
Jeff Clayton sax alto e arrangiamenti
Jeff Hamilton batteria e arrangiamenti
Bijon Watson Clay Jenkins Gilbert Castellanos
James Ford Joe Magnarelli trombe
Francisco Torres Ivan Malespin
E. Hughes Juliane Gralle tromboni
Keith Fiddmont Rickey Woodard Charles Owens
Adam Schroeder sassofoni
Tamir Hendelman pianoforte Jon Hamar contrabbasso
Graham Dechter chitarra



MARTEDÌ
06/11

CENTO (FE)
CENTRO PANDURERA
21.15

Antonio Faraò Far Out Trio

Antonio Faraò pianoforte
Ira Coleman contrabbasso
Jeff "Tain" Watts batteria



BOLOGNA
BRAVO CAFFÈ
22.00

MARTEDÌ
06/11

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

SABATO
10/11

Toninho Horta Trio feat. Piero Odorici

Toninho Horta chitarra e voce
Piero Odorici sassofoni e flauto
Gilson Silveira percussioni

in collaborazione con
Fondazione Teatro Borgatti



MERCOLEDÌ
07/11

CONCERTO IN ABBONAMENTO
BOLOGNA
UNIPOL AUDITORIUM
21.15

SFJAZZ Collective The music of Antônio Carlos Jobim



Miguel Zenon sax alto David Sanchez sax tenore
Sean Jones tromba Robin Eubanks trombone
Warren Wolf vibrafono Edward Simon pianoforte
Matt Brewer contrabbasso Obed Calvaire batteria

in collaborazione con

Unipol
GRUPPO

GIOVEDÌ
08/11

CASTELFRANCO
EMILIA (MO)
TEATRO DADÀ
21.15

Steve Kuhn Trio

Steve Khun pianoforte
Buster Williams contrabbasso
Billy Drummond batteria

in collaborazione con



Comune di
Castelfranco Emilia



AMICI DEL JAZZ

BOLOGNA
CANTINA BENTIVOGLIO
21.30

GIOVEDÌ
08/11

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

VENERDÌ
09/11



Steve Wilson & Wilsonian's Grain feat. Uri Caine

Steve Wilson sassofoni Uri Caine pianoforte
Ugonna Okegwo contrabbasso Ulysses Owens batteria

SABATO
10/11

BOLOGNA
BINARIO69
22.00

Tom Kirkpatrick Quintet

Tom Kirkpatrick tromba
Michele Vignali sax tenore
Daniele Gorgone pianoforte
Luca Pisani contrabbasso
Alberto Chiozzi batteria



in collaborazione con



CASTELMAGGIORE (BO)
VILLA ZARRI
17.00

DOMENICA
11/11

Antonello Salis & Simone Zanchini Liberi

Antonello Salis fisarmonica
Simone Zanchini fisarmonica

Il duo si esibirà il 12 novembre presso l'Istituto Scolastico IC 2 di Bologna, nell'ambito del progetto "Pillole di Jazz a Scuola"

DOMENICA
11/11

BOLOGNA
BINARIO69
22.00

EuJAMM

Andrea Silvia Giordano voce
Vieri Cervelli Montel voce e chitarra
Francesco Marchetti contrabbasso
Nicholas Remondino batteria



JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

LUNEDÌ
12/11

Oded Tzur Quartet

Oded Tzur sax tenore
Nitai Hershkovits pianoforte
Petros Klampanis contrabbasso
Colin Stranahan batteria

con il contributo di



in collaborazione con



MARTEDÌ
13/11

BOLOGNA
BRAVO CAFFÈ
22.00

Amp Fiddler Exclusive Solo Session

Amp Fiddler voce e tastiere



MARTEDÌ
14/11

CONCERTO IN ABBONAMENTO
BOLOGNA
UNIPOL AUDITORIUM
21.15

Enrico Pieranunzi Blues On Bach: La musica di John Lewis

Enrico Pieranunzi pianoforte
Luca Bulgarelli contrabbasso
Mauro Beggio batteria
Michele Corcella arrangiamenti e direzione
Orchestra Sinfonica del Conservatorio
"G. B. Martini" di Bologna

con il contributo di



in collaborazione con

Unipol
GRUPPO



A.G.E.O.P. RICERCA ONLUS dal 1982 accoglie e assiste i bambini malati di tumore e finanzia la Ricerca Scientifica nella lotta al cancro infantile. Ageop ha sostenuto la realizzazione della nuova Oncologia Pediatrica del Policlinico S. Orsola - Malpighi di Bologna, creando un reparto all'avanguardia e a misura di bambino.

Conto corrente bancario:
Iban IT16Y0200802483000101054378
www.ageop.org

Il 14 novembre, presso l'Unipol Auditorium, A.G.E.O.P. sarà presente con un banchetto informativo

GIOVEDÌ
15/11

CARPI (MO)
TEATRO
COMUNALE
21.15



in collaborazione con
TEATRO COMUNALE DI CARPI

Manhattan Transfer The Junction tour

Alan Paul Cheryl Bentyne
Janis Siegel Trist Curless voce
Yaron Gershovsky pianoforte
Boris Kozlov basso
Ross Pederson batteria

BOLOGNA
CANTINA BENTIVOGLIO
21.15

GIOVEDÌ
15/11

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

VENERDÌ
16/11

Inspired: Celebrating Jim Hall

Peter Bernstein chitarra
Rale Micic chitarra
Jesse Van Ruller chitarra

VENERDÌ
16/11

BOLOGNA
BINARIO69
22.00

Cal Trio Aria Mossa

Domenico Caliri chitarra
Stefano Senni contrabbasso
Marco Frattini batteria



BOLOGNA
BINARIO69
22.00

SABATO
17/11

Gruppo N

Cosimo Boni tromba
Federico Pierantoni trombone
Filippo Cassanelli contrabbasso
Andrea Grillini batteria

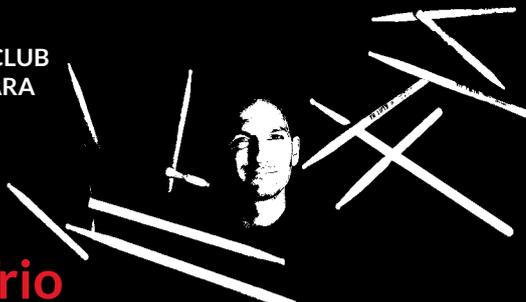


SABATO
17/11

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

Ferenc Nemeth Trio feat. Greg Tardy

Gregory Tardy sax tenore
Tzumo Arpad pianoforte e tastiere
Ferenc Nemeth batteria



LUNEDÌ
19/11

ANZOLA EMILIA (BO)
BIBLIOTECA CIVICA
21.00

Arne Hiorth Quintet

Arne Hiorth tromba
Daniele Principato chitarra Claudio Vignali pianoforte
Giannicola Spezzigu contrabbasso Marcello Molinari batteria



in collaborazione con

in collaborazione con



VIGNOLA (MO)
STONES CAFÈ
21.00

DOMENICA
18/11

Jazz in'It Orchestra feat. Jesse Davis

Opening Act:
Junior Jazz Band
Cristiano Arcelli
direzione

Cristiano Arcelli Marco Ferri
arrangiamento e direzione
Special Guest: Jesse Davis sax alto



JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

LUNEDÌ
19/11

Mikkel Ploug Trio

Mikkel Ploug chitarra
Jeppe Skovbakke contrabbasso
Sean Carpio batteria

MARTEDÌ
20/11

BOLOGNA
TEATRO TESTONI
18.00

con il contributo di



SegnoSonico

Pasquale Mirra Stefano Ricci direzione
Allievi del Liceo Artistico "F. Arcangeli"
e dell'Accademia di belle arti di Bologna disegni
Allievi del Liceo Musicale "L. Dalla"
e del Dipartimento Jazz del Conservatorio
"G. B. Martini" di Bologna musiche



Con il sostegno del MiBAC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



MARTEDÌ
20/11

BOLOGNA
TEATRO TESTONI
21.30

con il contributo di



Sessant'anni di jazz a Bologna

Big Band del Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna

Plays the Music of Herbie Hancock

Michele Corcella direzione
with special guests:

Checco Coniglio trombone

Teo Ciavarella pianoforte

Silvia Donati voce

Pasquale Mirra vibrafono

Piero Odorici sax tenore

Jimmy Villotti chitarra



Bologna Città di Jazz

1958 —————> 2018

Entrambi gli spettacoli del Teatro Testoni
sono ad ingresso gratuito
fino ad esaurimento posti

MERCOLEDÌ
21/11

BOLOGNA
BRAVO CAFFÈ
22.00

Corrado Rustici Trio

Corrado Rustici chitarra
Peter Vettese tastiere
Pete Riley batteria



GIOVEDÌ
22/11

BOLOGNA
TEATRO
SAN LEONARDO
20.30

Andrea Centazzo Cycles of Life

Andrea Centazzo
percussioni, testiere, campionamenti e video

In collaborazione con



angelica
CEN
TRO DI
RICERCA M
USICALE

con la partecipazione di



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
SALONE MARESCOTTI E BIBLIOTECA
17.00

MERCOLEDÌ
21/11

Per i 70 anni di Andrea Centazzo

Conferenza di presentazione del **Fondo e Archivio Centazzo**,
a cura del **Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna**,
in collaborazione con **Agenda**.
Presentazione della Mostra di documenti, opere
e strumenti musicali di Andrea Centazzo.
Con Andrea Centazzo, Gianmario Merizzi, Paolo Cecchi
e Giampaolo Salbego. Conduce Leo Izzo.



JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

VENERDÌ
23/11

Pat Martino Organ Trio

Pat Martino chitarra
Pat Bianchi organo
Carmen Intorre batteria

VENERDÌ
23/11

MODENA
SMALLET JAZZ CLUB
21.30

SABATO
24/11

JAZZ CLUB
FERRARA
21.30

Bill Carrothers Solo Recital

Bill Carrothers pianoforte

BOLOGNA
BRAVO CAFFÈ
22.00

DOMENICA
25/11

Koppel + Colley + Blade Collective

Benjamin Koppel sax alto
Scott Colley contrabbasso
Brian Blade batteria

a cura di


il Jazz Italiano

MIUR

IN COLLABORAZIONE CON UNIPOL, COMUNE DI BOLOGNA
E REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Il jazz va a scuola

SABATO 17 NOVEMBRE
UNIPOL AUDITORIUM
ORE 10.00 - 17.00

1° Convegno nazionale rivolto al mondo della Scuola, a cura della **Federazione Nazionale Il Jazz Italiano**, presieduta dal M° Paolo Fresu, in collaborazione con **Comitato per l'apprendimento Pratico della Musica Per tutti gli Studenti**, presieduto dal Prof. Luigi Berlinguer e con **I.C 16 Bologna**, quale Ente accreditato per erogazione attestati a formazione docenti partecipanti.

Il convegno intende riunire le realtà nazionali collegate al mondo del jazz e della musica improvvisata con l'obiettivo di "mappare" le esperienze di collaborazione in atto con il mondo della scuola. L'intento è di creare momenti di riflessione e conoscenza finalizzati all'elaborazione di innovativi percorsi di sperimentazione didattica per gli studenti di ogni ordine e grado.

Nel corso del convegno sono previsti momenti musicali legate a esperienze didattiche realizzate sul territorio nazionale.

Info: iljazzvaascuola@gmail.com

con il contributo di



in collaborazione con



Progetto Didattico Massimo Mutti

Una sezione didattica coinvolgerà la **Big Band del Conservatorio** nella produzione di arrangiamenti originali di alcuni celebri brani del compositore statunitense Herbie Hancock. Al termine di questo percorso l'orchestra si esibirà coinvolgendo alcuni dei più affermati solisti del panorama jazzistico felsineo per il concerto che celebrerà il sessantennale del Festival Internazionale del Jazz di Bologna. L'esperienza didattica si svolgerà presso il Conservatorio nei mesi di maggio, giugno e novembre.

Una seconda sezione vedrà fondersi gli universi espressivi della musica e del disegno, attraverso un workshop di una settimana (14-20 novembre) organizzato in collaborazione con BiBOLbul e diretto dal noto artista e illustratore **Stefano Ricci** e dal musicista, compositore e improvvisatore **Pasquale Mirra**. I dialoghi tra suono e segno e tra composizione e improvvisazione istantanee saranno l'asse portante dell'incontro tra gli allievi selezionati del Liceo Artistico, dell'Accademia di Belle Arti, del Liceo Musicale e del Dipartimento Jazz del Conservatorio. Concluderà l'esperienza formativa la performance finale del 20 novembre presso il Teatro Testoni di Bologna.

Una terza sezione riguarderà la **Tower Jazz Composers Orchestra**, formazione con prevalenza di musicisti emiliano romagnoli under 35. I direttori Alfonso Santimone e Piero Bittolo Bon lavoreranno a fianco del compositore internazionale **David Murray** per l'elaborazione di un

programma di brani e arrangiamenti originali. Il tutto sarà realizzato attraverso sessioni di prova ospitate presso il Jazz Club di Ferrara (1 e 2 novembre) e concerto finale (3 novembre, Unipol Auditorium).

Il progetto didattico coinvolgerà anche l'**Orchestra Sinfonica del Conservatorio** per un progetto dedicato alla figura di John Lewis. Il vasto organico orchestrale affiancherà il trio del pianista **Enrico Pieranunzi**, che per l'occasione presterà il proprio talento di stimato solista e docente nella realizzazione di questo prestigioso progetto originale. Le prove si terranno in Conservatorio il 12 e 13 novembre, il concerto, all'Unipol Auditorium, il 14 novembre.

L'articolato progetto didattico vedrà anche la possibilità per gli allievi del Dipartimento Jazz del Conservatorio e del Liceo Musicale di partecipare agli incontri pomeridiani con gli artisti principali dell'edizione 2018. Gli incontri precederanno i cinque concerti in abbonamento.

Premio Massimo Mutti

Quest'anno verranno assegnate quattro borse di studio destinate agli allievi del dipartimento jazz e agli allievi del Liceo Musicale. Le borse di studio consentiranno agli studenti selezionati di partecipare ai corsi internazionali di perfezionamento estivi 2019, realizzati dalla Fondazione Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz.

Il Progetto Didattico Massimo Mutti è realizzato grazie al contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

In collaborazione con



MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA

Jazz Insights 2018

Un progetto a cura di **Emiliano Pintori** per il Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna

Sabato 3 novembre

JAZZ '68

Il Jazz durante il 1968, tra impegno e nuove frontiere

Sabato 10 novembre

THE INCREDIBLE JAZZ GUITAR

Dedicato a Wes Montgomery
Guests: **Marco Bovi**
e **Marco Frattini**

Sabato 17 novembre

STEAL AWAY

Dedicato a Hank Jones
Guest: **Stefano Senni**

Cinque approfondimenti tematici sulla musica afro-americana e i suoi protagonisti selezionati sulla base di importanti anniversari e raccontati dall'interno, vale a dire dalla prospettiva di un musicista jazz, Emiliano Pintori, in compagnia del suo pianoforte e di autorevoli ospiti.

Ore 17.00 / biglietti: €6 intero / €5 ridotto.

Ingresso fino a esaurimento posti.

Prenotazioni su museibologna.it/musica fino alle 12 del giorno dell'evento.

Sabato 24 novembre

CHET!

Dedicato a Chet Baker
Guests: **Tom Kirkpatrick**
e **Luca Pisani**

Domenica 2 dicembre

CAMERA A NORD

Jan Johansson e il jazz del Nord Europa

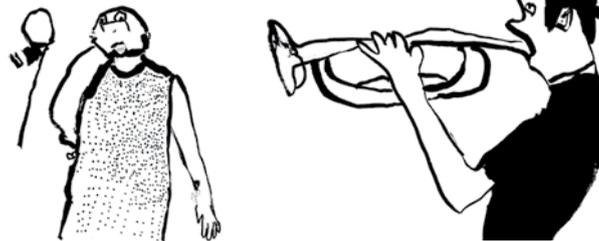
con il contributo di



in collaborazione con



Jazz, segni di libertà



C'è una lunga storia che lega saldamente la musica jazz al disagio mentale. Basti ricordare le drammatiche vicende psichiatriche di Scott Joplin, Charlie Parker, Bud Powell, Thelonious Monk.

Il Bologna Jazz Festival, per il 2018 ha deciso di affidare l'immagine non solo a un singolo importante disegnatore ma anche a un gruppo di otto persone con problematiche psichiche e comportamentali, assistite e guidate dall'artista incaricato, **Andrea Bruno**, che ha anche creato le immagini su sfondo rosso che caratterizzano il BJJF 2018.

Il progetto si è tenuto con la collaborazione de "Il laboratorio multimediale", Cooperativa sociale Bologna Integrazione Onlus a marchio Anffas in convenzione con la Ausl di Bologna.

Una selezione dei lavori prodotti verrà esposta su diversi supporti del Bologna Jazz Festival, Cheap Festival, due esposizioni al Binario69 di Bologna e al Torrione di Ferrara, oltre che sui bus che gireranno prima e durante il BJJF.

"Jazz, segni di libertà" è stato reso possibile grazie al sostegno dell'Assessorato alle Politiche di welfare della **Regione Emilia-Romagna**.

In collaborazione con



angelica
CEN
TRO DI
RICERCA M
USICALE



museo internazionale
e biblioteca della musica
di bologna

Omaggio a Mike Dibb

**EXTRAVOCI - NELL'AMBITO DI VOCI DALL'ALDILÀ XI.
UN PROGETTO A CURA DI WALTER ROVERE.**

MERCOLEDÌ 24 OTTOBRE - ORE 20.30

THE ART OF IMPROVISATION

di **Mike Dibb**

(Stati Uniti 2005 - v. o. sott. it., 86')

con Keith Jarrett, Manfred Eicher, Jan Garbarek,
Charlie Haden, Gary Peacock, Jack DeJohnette, Chick Corea,
Gary Burton, Dewey Redman, George Avakian, Ian Carr.

proiezione e incontro con il regista **Mike Dibb**

VENERDÌ 26 OTTOBRE - ORE 20.30

THE MILES DAVIS STORY

di **Mike Dibb**

(Gran Bretagna 2001 - v. o. sott. it., 124')

con Miles Davis, Ian Carr, Keith Jarrett, Jack DeJohnette,
John McLaughlin, Shirley Horn, Dave Holland, Joseph Zawinul,
Chick Corea, Dave Liebman, Marcus Miller, Erin Davis.

proiezione e incontro con il regista **Mike Dibb**

Angelica | Centro di Ricerca Musicale – Teatro San Leonardo
Biglietti: €5 Intero / €4 ridotto soci BJJ
Gratuito per studenti universitari e minori di 18 anni

In collaborazione con



**CINETECA
BOLOGNA**

Shirley Clarke: a jazz point of view

a cura di **READING BLOOM**

SABATO 9 NOVEMBRE - ORE 17.00

SKYSCRAPER

di **Shirley Clarke, Williard Van Dyke, Irving Jacoby**

(Stati Uniti 1959 – anteprima versione restaurata 21')
musiche di Teo Macero

ORNETTE: MADE IN AMERICA

di **Shirley Clarke**

(Stati Uniti 1984 – v. o. sott. it. 77')

musiche di Ornette Coleman

introduce **Stefano Zenni**

11 NOVEMBRE - ORE 22.15

THE CONNECTION

di **Shirley Clarke**

(Stati Uniti 1962 – v. o. sott. it. 110')

musiche di Freddie Redd

Cineteca di Bologna / Biglietteria: € 6 intero / € 5 ridotto soci BJJ
€ 3 studenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio
“G. B. Martini” di Bologna e del Liceo Musicale “L. Dalla” di Bologna

Bologna Jazz Card 2018/19

10€

SOCIO YOUNG
(fino a 26 anni)

25€

SOCIO

50€

**SOCIO
SUPPORTER**



Puoi sottoscrivere la Bologna Jazz Card 2018/19 on line nell'Area Soci del sito bolognajazzfestival.com

I soci hanno diritto a vantaggi esclusivi:

- Possibilità di sottoscrivere l'abbonamento ai cinque concerti principali del Festival
- Area riservata nei migliori posti dei teatri.
- Speciali convenzioni con i jazz club e i teatri affiliati al Festival

105€

**ABBONAMENTO
PLATEA**

90€

**ABBONAMENTO PLATEA YOUNG
ABBONAMENTO GALLERIA**

info: +39 334 7560434 / bolognajazzfestival.com

Biglietteria

FABRIZIO BOSSO & PAOLO SILVESTRI ENSEMBLE "Duke"

Teatro Arena Del Sole – 30 ottobre / Platea e Palchi I ordine 35€
Palchi II ordine e Barcacce laterali I e II ordine 30€
Galleria e Barcacce laterali III ordine 25€

DAVID MURRAY meets THE TOWER JAZZ COMPOSERS ORCHESTRA

Unipol Auditorium – 3 novembre / Posto Unico 25€

CLAYTON-HAMILTON JAZZ ORCHESTRA with special guest CÉCILE McLORIN SALVANT

Teatro Duse – 5 novembre / Platea 40€
Prima Galleria, Palchi e Barcacce I ordine 35€
Seconda Galleria e Barcacce II ordine 30€

SFJAZZ COLLECTIVE

"The Music of Antônio Carlos Jobim"

Unipol Auditorium – 7 novembre / Posto Unico 30€

ENRICO PIERANUNZI "Blues on Bach: La musica di John Lewis"

Unipol Auditorium – 14 novembre / Posto Unico 25€

I Biglietti sono soggetti a diritto di prevendita e sono acquistabili online sul sito www.vivaticket.it, su tutto il circuito vivaticket, nelle biglietterie dei teatri **Arena del Sole** e **Duse** e presso **Zamboni53 store**

Gli studenti del **Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna** e del **Liceo Musicale "L. Dalla" di Bologna** hanno diritto, presentandosi il giorno stesso del concerto, ad un prezzo speciale di 10€

Sconto del 20% riservato ai **Soci Bologna Jazz Card** e ai **giovani fino a 26 anni**

Tutti i biglietti soggetti a riduzione sono acquistabili esclusivamente presso le biglietterie dei teatri presentando il titolo che ne dà diritto

Sconto del 10% riservato ai soci **Touring Club**, ai possessori dell'**Abbonamento Annuale TPER 2018** e della **Card Musei Metropolitan Bologna**

Per informazioni relative alle biglietterie degli altri concerti si vedano i contatti indicati nella pagina "Luoghi del Festival"

Luoghi del Festival

UNIPOL AUDITORIUM

Via Stalingrado, 37
Bologna / 051 5076111
unipol.it

TEATRO DUSE

Via Cartoleria, 42
Bologna / 051 231836
teatrodusebologna.it

CENTRO DI RICERCA MUSICALE ANGELICA TEATRO SAN LEONARDO

Via S. Vitale, 63, Bologna
051 203040
aaa-angelica.com

MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA

Strada Maggiore, 34
Bologna / 051 2757711
museibologna.it/musica

TEATRO ARENA DEL SOLE

Via Indipendenza, 44
Bologna / 051 2910910
arenadelsole.it

TEATRO TESTONI

Via Matteotti Giacomo, 16,
Bologna / 051 4153700
testoniragazzi.it

DIPARTIMENTO DELLE ARTI DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Palazzo Marescotti
Via Barberia, 4, Bologna
051 2092065 / dar.unibo.it

CINETECA DI BOLOGNA

Cinema Lumière
P.tta Pier Paolo Pasolini, 2b
Bologna / 051 2195311
cientecadibologna.it

JAZZ CLUB FERRARA

Via Rampari di Belfiore, 167
Ferrara / 339 7886261
jazzclubferrara.com

CANTINA BENTIVOGLIO

Via Mascarella, 4/b, Bologna
051 265416
cantinabentivoglio.it

LOCOMOTIV CLUB

Via Sebastiano Serlio, 25/2,
Bologna / 348 083 3345
locomotivclub.it

TEATRO CONSORZIALE DI BUDRIO

Via Garibaldi 35, Budrio (BO)
051 801300 / teatrodibudrio.it

BIBLIOTECA CIVICA

P.zza Giovanni XXIII, 2
Anzola Emilia (Bo)
347 1292667 / anzolajazzclub.it

TEATRO DADÀ

Piazza E. Curiel, 26
Castelfranco Emilia (MO)
059 927138
emiliaromagnateatro.com

BRAVO CAFFÈ

Via Mascarella, 1
Bologna / 051 266112
bravocaffe.it

BINARIO69

Via de' Carracci, 69/7d Bologna
051 0038747
facebook.com/pg/Binario69

VILLA ZARRI

Via Ronco 1, Castelmaggiore (Bo)
051 4070658
condimentifestival.it

CENTRO PANDURERA

Via XXV Aprile, 11, Cento (FE)
051 6843295
fondazioneteatroborgatti.it

SMALLET JAZZ CLUB

Via Niccolò dell'Abate 66,
Modena / 345 7902481
facebook.com/ModenaJazzFestival

TEATRO COMUNALE DI CARPI

P.zza dei Martiri, 72
Carpi (Mo) / 059 649263
teatrocomunale.carpidiem.it

STONES CAFÈ

Via Portello, 2
Vignola (Mo) / 059 773612
stonecafe.it



Ristoranti e hotel



ZUSHI

Viale Pietramellara 4, Bologna
tel. 051 6493719



SETTETAVOLI

Via Cartoleria 15/2, Bologna
tel. 051 272900



BANCO 32

Via S. Gervasio 3/A, Bologna
tel. 051 269522



RISTORANTE DA RODRIGO

Via della Zecca 2, Bologna
tel. 051 235536



ZAZIE

Via D'Azeglio 23/b, Bologna
tel. 051 0314760



GRAND HOTEL MAJESTIC****LUX

Via Indipendenza 8, Bologna
duetorrihotels.com



SAVHOTEL****

Via F. Parri 9, Bologna
savhotel.com



AEMILIA HOTEL****

Via Zaccherini Alvisi 16, Bologna
aemiliahotel.it



HOTEL OROLOGIO****

Via Darsena 67, Ferrara
hotelorologio.com

Staff e partner tecnici

PRESIDENZA

Federico Mutti

DIREZIONE ARTISTICA

Francesco Bettini

PRODUZIONE

Studio Sigfrida

AMMINISTRAZIONE

Antonio De Vita

ORGANIZZAZIONE

Vito Meci

COORDINAMENTO TEATRI

Cristina Martini

CANCELLERIA

Luca Lollini

PROGETTO ILLUSTRATORI

Vanni Masala

CONSULENZA ARTISTICA

Checco Coniglio

DIDATTICA

Raffaella Tarozzi

PUBBLICHE RELAZIONI

Marta Mantovani

UFFICIO STAMPA

Daniele Cecchini

dancecchini@hotmail.com

DESIGN GRAFICO

Nicola Benetti

www.nicolabenetti.com

FOTOGRAFIE UFFICIALI

Mali Erotico

www.malierotico.com

DISTRIBUZIONE

Alessandro Habernigg

MERCHANDISING

Giorgio Lissia

PARTNER TECNICI

Cosepuri

Tper

BH Audio

Suono e Immagine

Coop 56

Video Sound

Boshow

Pianoforti Liberalon

Quattroquaranta di Fabio
Angeletti e Soci

CHEAP on board

Grafiche dell'Artiere

Visual Lab

*Si ringrazia per la preziosa
collaborazione l'Associazione
**Amici del Bologna
Jazz Festival***

MEDIA PARTNERS: **la Repubblica**



METTERSI
AL VOLANTE
CON UN'APP?



Fino a 240 auto
sempre disponibili



100%
elettrico



Non paghi
la sosta



La prendi, la guidi
e la lasci dove vuoi!



Scarichi l'APP
ti registri e parti subito



Paghi
con carta di credito
direttamente dall'APP



Accedi alla ZTL
e circoli
sulle preferenziali



Fino a 300 km
di autonomia



Sempre pronta
pensiamo noi
a caricarla



NON È UNA PRESA!

È CORRENTE. IL CAR SHARING CHE PRENOTI DAL TELEFONO.
Fino a 240 auto elettriche a tua disposizione, per viaggiare dentro e fuori Bologna
senza pagare il parcheggio.

CORRENTE
IL CAR SHARING CHE TI CARICA
corrente.bo.it

COSEPURI



SERVIZI DI TRASFERIMENTO
INDIVIDUALI O COLLETTIVI DA/PER I LUOGHI DEI CONCERTI.

PRENOTAZIONI: TEL. **+39 051 519090**



SCARICA GRATUITAMENTE LA NUOVA APP "COSEPURI MY DRIVER"
SU APP STORE E GOOGLE PLAY.
CON SOLI 3 CLIC, IN 5 MINUTI AVRAI UNA DELLE NOSTRE 250 AUTO DOVE DESIDERI.

DIVISIONE AUTO | DIVISIONE MERCI | DIVISIONE BUS | DIVISIONE AUTOLINEE
BOLOGNA MILANO ROMA FIRENZE
cosepuriauto@cosepuri.it www.cosepuri.it

Sponsor
B.J.F.
Bologna Jazz Festival



UN GRANDE GRUPPO AL SERVIZIO
DI UNA GRANDE STORIA. LA VOSTRA.

Ogni giorno ci impegniamo per essere vicini alle persone e alle loro esigenze.

Se siamo il primo gruppo assicurativo in Italia nel ramo danni e tra i primi dieci in Europa, se siamo presenti nel settore bancario, immobiliare, alberghiero e agricolo, se ogni giorno ci impegniamo per accompagnare milioni di persone nelle scelte di protezione, risparmio, welfare e qualità della vita, è perché crediamo che conoscervi ed esservi vicini sia il solo modo per crescere davvero e tutti assieme.

Gruppo Unipol. Semplicemente vicini, ogni giorno.

Unipol
GRUPPO

assicurazione | banca | immobili | hotel | tenute agricole

unipol.it



Comune di Bologna



Con il sostegno del MiBAC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



Main Partner



Seguici su:



#bjf2018

bolognajazzfestival.com