



COMUNE DI BOLOGNA



istituzione **biblioteche** bologna

Biblioteca
Luigi Spina

BIBLIOGRAFIA

carnevale

ORARI DI APERTURA

Dal Lunedì al Venerdì 08.30 – 19.00 (il prestito e le sessioni internet chiudono alle 18.45)
Sabato 08.30 – 13.30 (il prestito e le sessioni internet chiudono alle 13.15)

Sito web:

<http://www.bibliotechebologna.it/>

Per consultare il catalogo online della Biblioteca L. Spina

<http://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do>

Via Tommaso Casini, 5 Bologna tel 051500365



Fontana, Paola

Un carnevale... da paura! : spettacolo teatrale e musicale

RN TEATRO FONP 1-2 n°Inv.18171 - 18172

I personaggi di Halloween, del carnevale, di favole e storie popolari, si incontrano e ridiscutono il ruolo nella modernità. Passati di moda principi, principesse, cavalli bianchi, castelli fatati, lupi, streghe, servi; si ritrovano tutti in un'originale festa di maschere che supera le barriere culturali del tempo.

Dubuc, Marianne

Il carnevale degli animali

RN NPL DUBM n°Inv.23572

Il carnevale è arrivato! Gli animali sono in fermento, tutti si mascherano... ma da cosa? Indovina! Un libro illustrato pieno di colore e di divertimento per leggere e per giocare: in due, da soli, in gruppo... tutto è permesso, a carnevale! Età di lettura: da 3 anni.

Rella, Frida

Filastrocche di carnevale

RN PLE RELF n°Inv.17570

È arrivato il carnevale, scoppia come un temporale! Canti, balli e improvvisate fra una pioggia di risate! Con le maschere in tempesta tutto il mondo fa gran festa! Scoppia come un temporale, è arrivato il carnevale! Per i più piccini le filastrocche di carnevale da ascoltare e imparare a memoria. Età di lettura: da 3 anni.

Frasca, Simone

Ma dov'è il carnevale?

RN PLE FRAS n°Inv.17189

Com'è triste per un carro di Carnevale restare per un anno chiuso in un magazzino. Così, il delfino, il bradipo, il pappagallo e il coccodrillo decidono di partire alla ricerca del Carnevale. Sarà pur finito da qualche parte... Età di lettura: primi lettori.

Scarry, Richard
Un allegro carnevale
RN NPL SCAR n°Inv. 23579

Tutti in piazza, il carnevale impazza! Tra balli, canti e buffi costumi, gli abitanti di Felicità decidono di partire: vogliono raggiungere Rio in aereo per festeggiare il carnevale. Ma c'è ancora una formichina che deve salire a bordo, chissà se ci starà... Età di lettura: da 3 anni.

Babuder, Bruna
La vera storia delle maschere
RS 745.59 BABB n°Inv. 19334

Tutte le maschere italiane si presentano in un allegro girotondo per conoscere meglio il carnevale.

Brunetti Bucceri, Maria Grazia
Maschere
RS 792.2 MASC n°Inv. 13336

Quando le maschere entrano in scena non sai mai cosa ti aspetta: capriole, risate, frizzi e lazzi... insomma, una sorpresa dopo l'altra. Per leggere, fare teatro e divertirsi.

Poesio, Carla
Conoscere le maschere italiane
RS 792.2 POEC n°Inv. 14658

Il mondo delle maschere è particolare, tutto da gustare e da scoprire. Ogni maschera può raccontarti avventure allegre, tristi, da ridere, con le sue parole e gesti, meravigliarti.

Rodari, Gianni
Marionette in libertà
RN FAV RODG n°Inv. 7531

Butattini, stanchi di essere appesi ai fili, abbandonano il teatro e fuggono. Vanno incontro ad un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un mugnaio e degli orsi, ma arriva Malvasia.

Rodari, Gianni

Evviva carnevale!

RN POE RODG n°Inv.17742

Le più belle filastrocche carnevalesche, che non dimenticano di far riflettere, anche nel bel mezzo di una festa scatenata. Età di lettura: da 4 anni

Testi: Angeli, Crepaldi ; illustrazioni: Arcoquattro ; redazione: M. G. Brunetti

Bucceri, Emanuela Collini

Maschere italiane : i volti della commedia dell'arte!

RS 792.2 MASC n°Inv.9728

Viaggio alla scoperta delle maschere italiane che prestarono i volti a vizi e miserie di una società.

Campana, Susanna

Maschere

RS 792.2 CAMS n°Inv.7971

Facendo il bergamasco e l' veneziano n' andiamo in ogni parte e l' recitar commedie e la nostr' arte.

Angelini, Doda

Maschere, marionette e burattini : tecniche e materiali per costruirli

AS 745.5 ANGD n°Inv.15012

Con una esemplificazione fotografica chiara e dettagliata ed un'esposizione semplice e puntuale, qui sono illustrate diverse tecniche per costruire maschere, marionette e burattini.