



Louis e i suoi fantasmi,
Isabelle Arsenault,
Mondadori, 2017 (+11)

Louis ha undici anni, una madre che ha paura di tutto, un padre che piange quando beve troppo e un fratellino, Funghetto, che ha chiamato il suo procione Michael Jackson. Louis vorrebbe dichiarare il suo amore a Billie, indipendente e solitaria... peccato che la timidezza lo paralizzi ogni volta che la vede. Durante un'estate tormentata e piena di emozioni, Louis scoprirà finalmente che cosa significa la parola "coraggio".



SuperSorda!, Cece Bell,
Piemme, 2017 (+11)

Cece è una bambina come tutte le altre, ma un giorno una malattia le porta via l'udito, così deve mettersi l'apparecchio acustico. Cece ha paura di sembrare brutta, ha paura che i suoi compagni di scuola la prenderanno in giro. Ma a poco a poco si rende conto che l'Orecchio Fonico può rivelarsi un alleato molto potente, che le fa sentire cose che nessuno percepisce. È così che si trasforma in SuperSorda, pronta a vendicare i deboli e a risolvere i problemi di tutti...



Il club delle baby-sitter: il segreto di Stacey, Raina Telgemeier;
Il castoro, 2017 (+11)

Stacey è arrivata da poco da un'altra città, sta ancora cercando di accettare il fatto di avere il diabete e deve affrontare problemi da baby-sitter ogni giorno. Per fortuna ha tre grandi amiche come Kristy, Claudia e Mary Anne. Insieme hanno fondato il Club delle Baby-sitter e possono superare qualunque ostacolo sulla loro strada... persino se si tratta di un club di baby-sitter rivali!



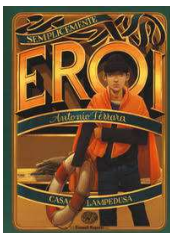
La scorciatoia, Louis Sachar,
Piemme, 2017 (+12)

La brava Tamaya sfida il divieto imposto da sempre: segue il suo amico Marshall passando per il bosco proibito. Marshall cerca di sfuggire alle botte di Chad, il bullo della scuola, ma innesca una catena di eventi che portano alla scoperta di un grave danno ambientale, tanto grave da generare un'epidemia che arriva a minacciare l'intera cittadina e che potrebbe avere conseguenze mondiali.



Inviati per caso: viaggio nell'Italia delle religioni,
Lia Tagliacozzo,
Sinnos 2016 (+13)

La storia realmente accaduta a due ragazzi: Luca e Martina, che raccontano il loro viaggio per un progetto scolastico, nell'Italia delle tante religioni. Una storia di come si possono smantellare ignoranze e pregiudizi, una storia di amicizie. Un punto di partenza per imparare a guardarsi intorno, conoscere, capire.



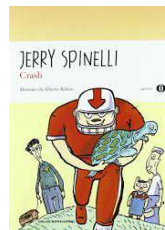
Casa Lampedusa, Antonio Ferrara,
Einaudi, 2017 (+11)

Le sofferenze di chi arriva in Italia dopo un'odissea in mare e le difficoltà di chi li accoglie. A Lampedusa non sono solo i centri d'accoglienza ad ospitare i migranti: anche le famiglie hanno da tempo aperto le loro case per accoglierli. Come la famiglia di Salvatore, che apre le porte a Khalid. Salvatore, dovrà imparare ad affrontare la sua paura di chi è diverso da lui.



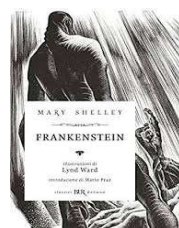
The Big swim: la grande prova, Cary Fagan,
Biancoenero, 2016 (+11)

"I miei obiettivi per il campo estivo erano: primo, sopravvivere; secondo, non farmi odiare; terzo, non essere il peggiore in tutto." In realtà Ethan a Campo Betulla troverà tutto ciò che serve per un'estate memorabile. Compresa una grande prova di coraggio: The Big Swim.



Crash, Jerry Spinelli,
Mondadori, 2011 (+11)

Si chiama John, ma tutti lo chiamano Crash. Perché lui prende la vita a spallate, come in una partita di football. Crash è sempre arrivato primo e ha sempre avuto tutto quello che voleva: soldi, vittorie e vestiti all'ultima moda. Penn invece è magro, mite, malvestito, in due parole: socialmente imbarazzante. Un perfetto candidato a vittima degli scherzi di Crash, ma l'amicizia segue le strade più imprevedibili...



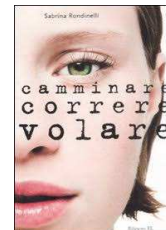
Frankenstein, Mary Shelley,
BUR, 2015 (+13)

Il giovane dottor Frankenstein, colpito dalla morte della madre e animato dal più audace spirito scientifico, riesce a dar vita a un corpo assemblato con parti di cadaveri, ma, spaventato dal risultato del suo esperimento, dagli occhi acquosi e dalla pelle pallida della creatura, fugge. Il mostro, dotato di straordinaria sensibilità, si trova ad affrontare un mondo che lo allontana per il suo aspetto ripugnante: l'unica soluzione è inseguire il proprio creatore, per costringerlo con ogni mezzo a donargli una compagna. Un viaggio rocambolesco che si conclude sui ghiacci del polo, fra le onde gelate che finalmente potranno concedere la tregua eterna.



Centrifuga: fughe, ritorni e altre storie, AA.VV.,
Sinnos 2016 (+12)

29 scrittori raccontano la periferia, andando oltre gli stereotipi. Ad unire i racconti è lo sguardo a cui sono affidate le voci narranti: c'è chi vi è nato, chi vi si trasferisce, chi vuole fuggirvi, chi vuole tornarvi. Favole nuove, storie vere e sogni infranti mostrano cosa si muove dentro la periferia e il cambiamento di cui si può diventare protagonisti.



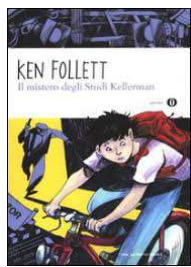
Camminare, correre, volare, Sabrina Rondinelli,
EL, 2008 (+13)

Asja è una ragazza difficile, va male a scuola, vive in un quartiere popolare con una madre sempre depressa e non si separa mai dalle amiche del cuore. Poi un giorno si mette nei guai e tutto cambia. Inizia così una corsa alta ricerca della vera se stessa. Un romanzo sul bullismo al femminile raccontato dal punto di vista della "ragazza cattiva". Sul significato dell'amicizia, della luce che accende dentro il primo amore e del valore del perdono.



Cattive, Lorenza Bernardi,
Einaudi ragazzi, 2014 (+13)

Francesca ha tredici anni, le piace leggere, correre, e ha una amica del cuore, Lavinia, con cui divide le passioni. Ma durante l'estate, Lavinia si ritrova per caso in vacanza con la famiglia di Martina e, al suo rientro, Francesca si accorge subito che l'amica è cambiata. Che ne è stato della loro amicizia? il loro rapporto. Inizia così un faticosissimo anno scolastico, fatto prima di piccoli imbarazzi e incomprensioni; poi di sguardi in tralice, di risposte taglienti, di vere e proprie emarginazioni. Finché tutto non esplode.



Il mistero degli studi Kellerman, Ken Follett

Mondadori, 2012 (+11)
Il romanzo, molto breve, narra l'amicizia di due ragazzi adolescenti che si divertono a giocare negli studi cinematografici

Kellerman, da tempo in disuso e prossimi alla demolizione. Sfortunatamente, questo è anche il luogo scelto come rifugio da una banda di rapinatori, con la quale i due ragazzi si troveranno a fare i conti.



Il club della via lattea, Bart Moeyaert

Sinmos, 2016 (+11)
L'estate in città è fatta di lunghe giornate e spazi vuoti, di silenzi, ronzii e attese.

Nella via lattea non succede mai nulla, eccetto il passaggio, ogni giorno alla stessa ora, della vecchissima Nancy e del suo vecchissimo bassotto Jekyll. Max, Oscar ed Emma - due fratelli e un'amica - sono così annoiati che finiscono per scommettere su chi, dei due, morirà per primo. E il giorno dopo nessuno dei due passa... due giorni pieni di strane storie, emozioni, scoperte. Perché nella via lattea tutto è fermo e tutto si muove...



Maionese, Ketchup o latte di soia, Gaia Guasti

Camelozampa 2016 (+11)
Integrarsi non è mai semplice a 12 anni, ma è ancora più complicato se assomigli a Mercoledì

Addams, tuo padre di lavoro fa il guru e mangi solo cibi salutari e vegani. Appena arrivata nella nuova classe, Elianor è subito presa di mira per il suo odore, diverso da quello degli altri ragazzi. Eppure due stili di vita opposti entrano in contatto e un'insolita amicizia nasce tra Elianor e Noah, lontani all'apparenza ma uniti dalla stessa solitudine.



Quasi signorina, Cristina Portolano

Topipittori 2016 (+11)
Graphic novel autobiografica. Cristina nasce a Napoli. È la fine degli anni Ottanta e fra

camorra, terremoti e incidenti in centrali nucleari, la vita sembra piuttosto complicata. Ma se sei vispa e creativa, c'è una soluzione per tutto: come leggere gli adorati fumetti, disegnare, imparare l'autodifesa da tuo fratello grande, chiacchierare dei tuoi guai con Maradona e scrivere alla Barbie.



Grande, Daniele Nicastro

Einaudi, 2017 (+13)
Luca, tredici anni, è costretto a passare le vacanze in Sicilia, dai

parenti noiosi. Per fortuna conosce Mario, che ha il motorino e l'ultimo modello di cellulare, e lo invita al bar a bere "come i grandi".

Se mi stai vicino ti diverti, gli dice Mario. L'estate è salva, ma dietro la libertà, le feste in piscina e la fratellanza si nasconde un nemico feroce, spietato, quasi impossibile da battere: la Mafia.



Solo Flora, Stefania Bertola

Feltrinelli 2016 (+12)
Ci sono luoghi in cui essere "normale" è senz'altro uno svantaggio, come a San Mirtillo, comunità magica del Piemonte

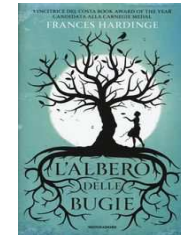
Occidentale. Come ci è finita Flora? Per evitare una trasferta ben più impegnativa, in Australia con la mamma, a migliaia a di chilometri dal suo amore, Leo. Flora non ha poteri magici e dovrà presto imparare a forneteggiare le angherie dei DP "different people" che non la accettano.



10 lezioni sulla poesia, l'amore e la vita, Bernard Friot

Lapis, 2016 (+11)
Marion e Kevin si incontrano per caso e sembrano non avere nulla in comune. Lei è scontrosa e sbrigativa. Lui è un ragazzo introverso e insolito. Tutti e due si

ritrovano a frequentare di malavoglia un laboratorio di poesia, tenuto da Simon, poeta gentile e vivace. È un lento avvicinamento, il loro, contrassegnato da incertezze, curiosità e ...dalla poesia, grazie alla quale impararono a volersi bene.



L'albero delle bugie, Frances Hardinge

Mondadori 2016 (+12)
Fin da quando era piccola Faith ha imparato a nascondere dietro le buone maniere la sua intelligenza acuta e ardente: nell'Inghilterra vittoriana questo è ciò che devono

fare le brave signorine. Tutto cambia quando scopre l'esistenza di un albero incredibile, che si nutre di bugie per dar vita a frutti magici capaci di rivelare segreti, e Faith fa esplodere il coraggio e la rabbia covati per anni, alla ricerca della verità e del suo posto nel mondo.



Stelle di panno, Ilaria Mattioni

Lapis 2017 (+11)
1938, le due amiche Carla e Liliana vivono a Milano, una è cattolica, l'altra è ebrea. Solo tre piani di scale le separano, fino al momento in cui il preside della loro scuola viene punito ed

espulso per non aver applicato la norma che esclude i ragazzi ebrei dalle lezioni. Improvvisamente Liliana è una mela marcia, che la maestra butta fuori dalla classe. Carla prende prima le sue difese, poi si interroga e si sente divisa in due, tra l'amicizia e il desiderio di far parte del gruppo di compagne che partecipano alle attività delle Piccole Italiane: il desiderio di essere accettata nel gruppo fa sì che si omologhi a quel che le altre pensano e proclamano, fino ad arrivare a tirare un sasso addosso a Liliana.



ESTATE 2017 proposte di lettura 11-13 anni



**BIBLIOTECA
"LUIGI SPINA"**
Via Casini 5 - Bologna
051.500365

classici, fumetti, libri per tutti i gusti