



ISTITUTO DEI CIECHI
FRANCESCO CAVAZZA

Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini

APPARATO ESPLICATIVO

Il percorso museale è facilmente riconoscibile (pianta di orientamento all'ingresso o in distribuzione, indicazione chiara dei percorsi, segnalazione di servizi quali ascensori, bagni, uscite di emergenza ecc.)?

NO

- La visibilità e la leggibilità **schede/pannelli di sala** sono:

Scarso **X**

Sufficiente

Buono

Ottimo

Esistono schede in braille?

NO

Esistono schede ad alta leggibilità per ipovedenti?

NO

Esistono schede/pannelli di sala con lessico ad alta frequenza, sintassi semplificata, presenza di immagini e rubriche per descrivere i termini più complessi o specialistici del settore? **NO**

Esistono pannelli in diverse lingue?

SI, pannelli e schede di sala in italiano e

in inglese

- La visibilità e la leggibilità delle **didascalie** è:

Insufficiente

Sufficiente **X**

Buono

Ottimo

Esistono didascalie in braille?

NO

Esistono didascalie ad alta leggibilità per ipovedenti?

NO

Qual è l'altezza da terra delle didascalie? **50-150 cm**

Qual è l'altezza da terra dei pannelli?

Schede di sala: 94 cm

Esistono **percorsi agevolati** per persone con disabilità visiva? **NO**

Esistono tecnologie per l'orientamento e la mobilità dei non vedenti? **NO**

Esistono punti di sosta lungo il percorso?

SI

Ci sono piante topografiche a rilievo?

NO

Ci sono disegni a rilievo?

NO

Ci sono visite guidate per persone con disabilità visiva?

SI, su prenotazione

Ci sono audioguide accessibili?

NO

Totale piani **1** N° piani accessibili **1**



ISTITUTO DEI CIECHI
FRANCESCO CAVAZZA

SERVIZI

- **Servizi accessori:**
Toilette **Si**
Bar/Caffetteria **No**
Bookshop **Si**

I servizi igienici sono dotati di allarmi visivi e/o sonori per la segnalazione delle emergenze? **NO**
Il personale del museo è stato formato per l'accoglienza di disabili visivi? **NO**

Ascensori

NON PRESENTI (il museo è al piano terra)

Emergenza

In caso di emergenza, sono previste zone sicure per i disabili? **NO**
Esiste un piano di evacuazione specifico per i disabili? **NO**
Esistono percorsi guida per disabili sensoriali **NO**

Possibilità di interazione tra pubblico e collezione

Esistono reperti originali dedicati all'esplorazione tattile? **NO**
Esistono riproduzione tattili di opere originali? **NO**

Autonomia di visita

Il visitatore con disabilità visiva può raggiungere autonomamente gli oggetti esposti?

Con l'aiuto di un accompagnatore, il visitatore cieco o ipovedente ha la possibilità di esplorare tattilmente alcuni oggetti.

Il visitatore con disabilità visiva può manipolare autonomamente alcuni oggetti? **NO**

IL MUSEO E LE AREE DI ACCESSO

Ci sono passaggi di larghezza inferiore a cm 80? **NO**
Qual è l'altezza max. e min. da terra dei materiali esposti? **300-60 cm**
Che tipo di illuminazione c'è? **MISTA (tradizionale, led, neon)**
Esistono percorsi in aree esterne? **NO**

Mezzi pubblici di collegamento con il museo:

Quali? **Linee 14-19-25-27 (fermata Strada Maggiore)**

Quanto dista la fermata più vicina? **120 m**

Sono presenti percorsi tattilo-plantari? **NO**

- La segnaletica esterna facilita l'accesso al museo in modo:

Insufficiente

Sufficiente **X**

Buono



ISTITUTO DEI CIECHI
FRANCESCO CAVAZZA

Ottimo

Raggiungibilità dell'edificio:

parcheggi riservati ai disabili	NO	
parcheggi a pagamento non dedicati	SI	
parcheggi liberi non dedicati	NO	
marciapiedi con scivoli	SI	
marciapiedi con percorsi tattilo-plantari	NO	
marciapiedi senza ausili per l'accessibilità	SI (portici)	
marciapiedi assenti	NO	
presenza di semafori in prossimità dotati di segnalatore acustico	NO	
eventuali barriere architettoniche presenti (ci sono scalini all'ingresso?)		Ci sono due scalini
all'ingresso del palazzo		
l'ingresso è segnalato da dispositivo sonoro per disabili visivi?	NO	

STRUMENTI MULTIMEDIALI

Esistono apparati multimediali? **NO**
Il museo dispone di una APP dedicata? **NO**

Sito web

Il sito web è accessibile ai sensi della normativa italiana per disabili visivi?
NO, alcune parti risultano però leggibili con screen reader

Canali Social

Il museo è presente sui canali social? **SI**
Facebook: www.facebook.com/MuseiArteAnticaBologna/
Twitter: @MuseiCiviciBolo

I contenuti sui social vengono strutturati in maniera accessibile ai disabili visivi? **NO**