



## MUSEO CIVICO D'ARTE INDUSTRIALE E GALLERIA DAVIA BARGELLINI

### SERVIZI DEL MUSEO

Il museo dispone di materiali di approfondimento sulle collezioni?  SI  NO

Se sì: **Cataloghi per nuclei tematici**

È reso accessibile? **Non per sordi con scarsa competenza linguistica o con diversa esigenza linguistica.**

In quale supporto e formato? **Libretti e cataloghi**

Ha un costo? **Nel caso di depliant no, solo per monografie, cataloghi mostre etc.**

È disponibile prima della visita? **Si**

I servizi igienici sono forniti di allarmi visivi per segnalare le situazioni di emergenza? **Si**

Se ci sono ascensori, c'è almeno una parete di vetro per consentire la comunicazione con i sordi in caso di emergenza?

**Non ci sono ascensori in quanto il Museo si sviluppa interamente al pianterreno**

### ACCESSIBILITA' DEI CONTENUTI

Visibilità (*dimensione del carattere*) e leggibilità (*font*) dei pannelli esplicativi generali del museo

Insufficiente  Sufficiente  Buono  Ottimo

**non ci sono pannelli esplicativi generali**

Visibilità e la leggibilità delle didascalie

Insufficiente  Sufficiente  Buono  Ottimo

**Piccole le didascalie , riservate solo a opere maggiori (quadreria) , scritte in piccolo su fondo dello stesso colore e posizionate in alto.**

Livello di comprensibilità delle schede di sala: **in ognuna delle 7 sale ci sono delle schede di sala dove vengono spiegate le opere più importanti e delle mappe che indicano la posizione delle opere, numerate, sulle diverse pareti indicate da lettere. Da segnalare lo spostamento di alcune opere a parete, non indicato nelle mappe.**

Insufficiente  Sufficiente  Buono  Ottimo

Livello di comprensibilità delle didascalie

Insufficiente  Sufficiente  Buono  Ottimo

Presenza di apparati iconografici a sostegno dei testi scritti

Insufficiente  Sufficiente  Buono  Ottimo

Esistono schede di sala in italiano accessibile (con lessico ad alta frequenza, sintassi semplificata, font ad alta leggibilità, presenza di immagini e rubriche per descrivere i termini più complessi o specialistici del settore)

SI  NO

Un pannello introduttivo è presente in una delle 7 sale, il testo, abbastanza lungo, non è affiancato da immagini.

Per una descrizione e eventuali approfondimenti sugli oggetti si può fare riferimento a libretti acquistabili che descrivono la storia del museo e l'intento iniziale di alcune esposizioni.

Ci sono visite guidate in LIS (Lingua dei Segni Italiana)?  SI  NO  
su richiesta  SI  No

Ci sono visite guidate per i sordi oralisti? Con operatori specializzati nel consentire alle persone di poter seguire al meglio le spiegazioni mediante la labiolettura  SI  NO  
su richiesta  SI  NO **Non è mai stata richiesta**

### APPARATI MULTIMEDIALI

Esistono apparati multimediali?  SI  NO

Il museo è dotato di audioguide accessibili?  SI  NO

Gli apparati multimediali e le audioguide sono resi accessibili tramite:

sottotitolazione facilitata  SI  NO

audio descrizione  SI  NO

LIS (Lingua Italiana dei Segni)  SI  NO

Wi-fi aperto e gratuito  SI  NO

Tecnologie innovative consentono di accedere a contenuti multimediali per una visita più partecipata e accessibile.  SI  NO

Le audioguide in dotazione prevedono un canale dai contenuti accessibili e dispongono di connettore jack 3.5mm in modo da agevolare la connettività al disabile uditivo in possesso di proprie cuffie amplificate?"

SI  NO

Disponibilità di guida multimediale su tablet?  SI  NO

Si tratta di un servizio gratuito o a pagamento  SI  NO Euro.....

Ci sono sale dotate di impianto ad induzione magnetica?  SI  NO

### SITO WEB

Il sito web è accessibile ai sensi della normativa italiana di riferimento?  SI  NO

Il sito web, possiede altre certificazioni di accessibilità?  SI  NO

Nel sito web vi sono supporti/materiali di approfondimento scaricabili liberamente per consentire l'organizzazione di percorsi in autonomia?  SI  NO se si, quali?

**È scaricabile il pieghevole del museo.**

Nel sito web esiste un video in LIS con le informazioni basilari (orari di apertura, costo del biglietto, ecc.)?  SI  NO

### SOCIAL NETWORK

Il museo ha profili sui social network?

SI  NO se si, quali? **Facebook , Twitter**

**Facebook:** [www.facebook.com/MuseiArteAnticaBologna/](http://www.facebook.com/MuseiArteAnticaBologna/)

**Twitter:** @MuseiCiviciBolo

I contenuti sono resi accessibili?  SI  NO

I video pubblicati sul sito e/o sui social network del museo sono resi accessibili tramite sottotitolazione e/o traduzione in Lingua dei Segni Italiana?  SI  NO

Il museo dispone di una APP?  SI  NO

### **MOSTRE TEMPORANEE**

Le mostre temporanee si avvalgono di modelli di resa accessibile?  SI  NO

**Il museo ospita differenti collezioni permanenti, la numerosità degli oggetti presenti lascia a volte la sensazione di affollamento degli ambienti; a queste si aggiungono collezioni temporanee che anteposte alle collezioni originarie non ne permettono l'avvicinamento e la completa fruizione.**

L'informazione relativa alle mostre temporanee (su siti, social network, ecc.) è resa accessibile?

SI  NO

Il museo prevede eventi e occasioni formative accessibili?  SI  NO

### **MANCANO VIDEO INFORMATIVI SEGNATI IN LIS E SOTTOTITOLATI**