



MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE

SPAZIO CIRCOSTANTE ED INGRESSO

La pavimentazione del vialetto antistante il museo è regolare, liscia e coperta da una tettoia. L'entrata principale del museo è una rampa larga cm. 275, con una pendenza del 6/7%, senza corrimano.

Non ci sono gradini prima della porta d'ingresso di tipo girevole manuale.

È possibile per le persone dotate di carrozzina elettrica o scooter elettrici accedere dall'entrata secondaria, facendone richiesta al personale utilizzando il campanello.

INTERNO

Il museo si sviluppa su due piani ed è dotato di ascensore.

BANCONE per la biglietteria e le informazioni

Ha un'altezza di 110 cm, non ci sono gradini per raggiungerlo.

PIANO TERRA

Lo spazio è fruibile, il passaggio per l'accesso al forno Hoffmann è di 90 cm. Le teche presenti sono ad un'altezza di 90 cm e permettono una visuale agevole.

PIANO PRIMO

La sala è destinata principalmente a riunioni e congressi, ospita anche sale per laboratori didattici e macchinari e prototipi di vario tipo, con relativi schermi e pannelli. Lo spazio congressi è ampio e permette movimenti agevoli. Al primo laboratorio si accede da due punti collocati in fondo a sinistra della sala: la prima porta è a battenti con apertura manuale, con un passaggio utile di cm. 82; la seconda, scorrevole con apertura manuale, è larga cm. 91. Questa stanza è ampia, i movimenti al suo interno risultano comodi.

PIANO SECONDO

L'esposizione, nella prima parte, si articola come un percorso tra riproduzioni di macchinari e strumenti, filmati, pannelli informativi, descrizioni vocali sulla storia e le tecniche della produzione della seta a Bologna.

Per accedere al modello di mulino da seta, posto su un palco, e agli spazi espositivi, ci sono DUE percorsi possibili:

- superare 4 gradini consecutivi senza corrimano, alti cm. 15;
- percorrere una rampa larga cm. 92 (nel punto più stretto), con curva sulla destra, con pendenza media del 6%.

Per scendere dal palco, oltre ad utilizzare i gradini di cui sopra, si può utilizzare una seconda rampa, senza corrimano, larga cm. 152 e con pendenza del 11%. Da segnalare l'assenza di corrimano in queste rampe e la presenza ai loro lati di oggetti esposti.

Nel resto degli spazi espositivi complessivamente la capacità di movimento e sosta è buona. Occorre comunque prestare attenzione durante spostamenti e manovre di persone in carrozzina.

SERVIZI IGIENICI

Sono presenti due bagni, posti rispettivamente al primo e al secondo piano, divisi per uomini, donne e disabili.

BAGNO DISABILI PRIMO PIANO

Non ci sono gradini per accedervi.

C'è un antibagno con porta di ingresso di 90 cm dove è presente un lavabo con rubinetteria a pedale e spazio frontale di 140 cm.

Il bagno ha una porta di ingresso di larghezza 90 cm. È presente un lavabo sospeso con rubinetteria a leva e spazio frontale di 150 cm.

Il water è sospeso senza doccetta. Lo spazio di fronte è di 110 cm, sul lato destro di 115 cm, sul lato sinistro di cm 25. L'altezza del water è 50 cm. Non è presente il bidet.

BAGNO DISABILI SECONDO PIANO

Non ci sono gradini per accedervi.

C'è un antibagno con porta di ingresso di 90 cm dove è presente un lavabo con rubinetteria a pedale e spazio frontale di 140 cm.

Il bagno ha una porta di ingresso di larghezza 90 cm. È presente un lavabo sospeso con rubinetteria a leva e spazio frontale di 150 cm.

Il water è sospeso senza doccetta. Lo spazio frontale è di 110 cm, sul lato destro di 115 cm, sul lato sinistro di cm 25. L'altezza del water è 50 cm.

È presente un maniglione sul lato sinistro del wc. Non è presente il bidet.

ASCENSORE

Nell'edificio è presente un ascensore che collega il piano terra al secondo piano.

Ha una porta unica di ingresso larga 90 cm. La larghezza interna è cm 140 e la profondità interna è di 150 cm.

La pulsantiera è ad un'altezza di cm 125. Non è presente un segnale di arrivo al piano.

È presente un citofono/segnale di emergenza ad un'altezza di cm 110.

PARCHEGGI

Il parcheggio si trova di fronte al museo. È pubblico, non collegato direttamente alla struttura museale, privo di ostacoli. C'è un posto riservato ai disabili: è completamente scoperto e gratuito. Non c'è un sistema di chiamata.

Il percorso dal parcheggio al museo è di 20 metri. La pavimentazione è di asfalto fino all'ingresso al museo, poi diventa a mattonelle di terracotta lisce.